

Mo **1**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Friedrich Schneider:
Sinfonie Nr. 16 A-Dur
Anhaltische Philharmonie Dessau

Leitung: Markus L. Frank
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Konzertstück Nr. 1 f-Moll

Sharon Kam, Klarinette
Johannes Peitz, Bassethorn
MDR-Sinfonieorchester

Leitung: Gregor Bühl
Johann Nepomuk Hummel:
Klavierkonzert A-Dur
Rolf-Dieter Arens

Thüringisches Kammerorchester Weimar
Leitung: Martin Hoff
Robert Schumann:

Streichquartett F-Dur, op. 41 Nr. 2
Gewandhaus-Quartett
Dmitrij Schostakowitsch:

"Das goldene Zeitalter", Ballettsuite
MDR Sinfonieorchester
Leitung: Dmitrij Kitajenko

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Ralph Vaughan Williams:
Fantasie über ein Thema von Thomas
Tallis

Royal Philharmonic Orchestra
Leitung: Pinchas Zukerman

Franz Liszt:
"Consolations"
Alicé Sara Ott, Klavier
Wolfgang Amadeus Mozart:
Litaniae Lauretanae D-Dur, KV 195

Barbara Bonney, Sopran
Elisabeth von Magnus, Alt
Uwe Heilmann, Tenor

Gilles Cachemaille, Bass
Arnold Schönberg Chor
Concentus musicus Wien

Leitung: Nikolaus Harnoncourt
Carl Reinecke:
Klavierquintett A-Dur, op. 83

Linos-Ensemble
Johann Sebastian Bach:
Konzert Nr. 1 d-Moll, BWV 1052

Konstantin Lifschitz, Klavier
Stuttgarter Kammerorchester
Leitung: Konstantin Lifschitz

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Cécile Chaminade:
Konzertstück, op. 40
Rosario Marciano, Klavier

Orchester von Radio Luxemburg
Leitung: Louis de Froment
Gioachino Rossini:

Sonate Nr. 4 B-Dur
I Musici

Wolfgang Amadeus Mozart:
Quartett G-Dur, KV 285a

Oxalys
Joseph Haydn:
Sinfonie Nr. 26 d-Moll - "Lamentatione"

La Petite Bande
Leitung: Sigiswald Kuijken

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Ludwig van Beethoven:
Streichquartett B-Dur, op. 18 Nr. 6

Alban Berg Quartett
Antonio Vivaldi:

Violinkonzert E-Dur, op. 3 Nr. 12
Rachel Podger

Brecon Baroque
Ludwig van Beethoven:

Sinfonie Nr. 6 F-Dur, Allegretto
Martha Argerich, Theodosia Ntokou,
Klavier

Florence Price:
Sinfonie Nr. 3 c-Moll, Andante ma non
troppo

The Women's Philharmonic
Leitung: Apo Hsu

Gustav Holst:
"Six Morris Dance Tunes"

London Festival Orchestra
Leitung: Ross Pople

Johann Nepomuk Hummel:
Septett C-Dur, Finale, op. 114
Consortium Classicum

06:00 radio3 am Morgen

Moderation: Frank Schmid
06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
Aktuell 06:30 Kultur
Kompakt 06:40 radio3
Aktuell 06:50 Worte für den Tag Sommer
der Demokratie 07:10 radio3
Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
Kompakt 07:40 radio3
Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
Frage des Tages 08:20 radio3
Aktuell 08:30 Kultur
Kompakt 08:40 radio3
Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
Kompakt 09:40 radio3
Aktuell 09:50 radio3 Aktuell

10:00 Klassik bis Zwei

Moderation: Ev Schmidt
10:30 Kultur
Kompakt 10:40 Musikalisches
Kalenderblatt 11:30 Kultur
Kompakt 12:10 Album der
Woche 12:30 Kultur
Kompakt 12:40 Klassik Aktuell

13:30 Lesung

Der Verschollene (24/26)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Simonischek

14:00 Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Bernhard Schrammek

16:00 radio3 am Nachmittag

Moderation: Shelly Kupferberg
16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
Aktuell 16:30 Kultur
Kompakt 16:40 radio3
Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
Kompakt 17:40 radio3
Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
Kompakt 18:40 radio3
Aktuell 18:50 radio3 Aktuell

19:00 Auftakt

20:00 radio3 Konzert

Rafael Frühbeck de Burgos dirigiert das
Radio-Symphonie-Orchester Berlin

Konzertaufnahme vom 20.02.1982 in der
Berliner Philharmonie
Robert Schumann
Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, op. 97
Maurice Ravel
Klavierkonzert D-Dur für die linke Hand
Alicia de Larrocha
Klavierkonzert G-Dur
Alicia de Larrocha
Jaromir Weinberger
Schwanda, der Dudelsackpfeifer
1. Polka 2. Fuge

22:30 Lesung

Der Verschollene (24/26)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Simonischek
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23:00 Musik der Gegenwart

Neue Musik aktuell
mit Andreas Göbel

Di 2

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

- | | | |
|---|---|--|
| <p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK
Joseph Haydn:
Violoncellokonzert D-Dur, Hob. VIIb/2
Nicolas Altstaedt
Kammerakademie Potsdam
Leitung: Michael Sanderling
Franz Schubert:
Sinfonie Nr. 5 B-Dur, D 485
Kammerakademie Potsdam
Leitung: Paul Meyer
Johannes Brahms:
"Schiicksalslied", op. 54
Rundfunkchor Berlin
Berliner Philharmoniker
Leitung: Christian Thielemann
Johann Sebastian Bach:
Englische Suite Nr. 3 g-Moll, BWV 808
Simone Dinnerstein, Klavier
Ferruccio Busoni:
Violinkonzert D-Dur, op. 53a
Frank Peter Zimmermann
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Leitung: Marek Janowski</p> <p>02:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>02:03 ARD-Nachtkonzert (II)
Georges Bizet:
Sinfonie C-Dur
Orchestre National de L'ORTF
Leitung: Jean Martinon
Christoph Willibald Gluck:
"La clemenza di Tito", Arie des Sesto
aus dem 2. Akt
Cecilia Bartoli, Mezzosopran
Akademie für Alte Musik Berlin
Leitung: Bernhard Forck
Antonín Dvořák:
Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, op. 10
Wiener Philharmoniker
Leitung: Myung-Whun Chung
Moritz Moszkowski:
"Deutsche Reigen", op. 25
Gérard Wyss, Ulrich Koella, Klavier
Georg Philipp Telemann:
Ouvertüre D-Dur</p> | <p>04:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>04:03 ARD-Nachtkonzert (III)
Ludwig van Beethoven:
Sextett Es-Dur, op. 81b
Ab Koster, Knut Hasselmann, Naturhorn
L'Archibudelli
Fanny Hensel:
Sonate g-Moll
Kyra Steckeweh, Klavier
Johann Sebastian Bach:
Oboenkonzert F-Dur, BWV 169/49
Burkhard Glaetzner
Mitteldeutscher Bach Konvent</p> <p>05:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)
Frédéric Lamond:
"Eine Liebe im schottischen Hochlande",
Schwerttanz
BBC Scottish Symphony Orchestra
Leitung: Martyn Brabbins
Antonio Salieri:
Klavierkonzert B-Dur, Allegro moderato
Andreas Staier, Hammerklavier
Concerto Köln
Josef Strauß:
"Dorfschwalben aus Österreich", op. 164
Bamberger Symphoniker
Leitung: Manfred Honeck
Antonio Vivaldi:
Konzert g-Moll, op. 11 Nr. 6
Alfredo Bernardini, Barockoboe
Zefiro
Georg Joseph Vogler:
Ballettsuite Nr. 2
London Mozart Players
Leitung: Matthias Bamert
Giuseppe Martucci:
Sonate op. 52
Johannes Moser, Violoncello
Paul Rivinius, Klavier</p> <p>06:00 radio3 am Morgen
Moderation: Frank Schmid</p> | <p>The English Concert
Leitung: Trevor Pinnock</p> |
|---|---|--|

- 06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
 Aktuell 06:30 Kultur
 Kompakt 06:40 radio3
 Aktuell 06:50 Worte für den Tag Sommer
 der Demokratie 07:10 radio3
 Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
 Kompakt 07:40 radio3
 Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
 Frage des Tages 08:20 radio3
 Aktuell 08:30 Kultur
 Kompakt 08:40 radio3
 Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
 Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
 Kompakt 09:40 radio3
 Aktuell 09:50 radio3 Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
 Moderation: Ev Schmidt
 10:30 Kultur
 Kompakt 10:40 Musikalisches
 Kalenderblatt 11:30 Kultur
 Kompakt 12:10 Gast 12:30 Kultur
 Kompakt 12:40 Klassik Aktuell
- 13:30 Lesung**
 Der Verschollene (25/26)
 Von Franz Kafka
 Gelesen von Peter Simonischek
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
 Moderation: Kai Luehrs-Kaiser
- 16:00 radio3 am Nachmittag**
 Moderation: Shelly Kupferberg
 16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
 Aktuell 16:30 Kultur
 Kompakt 16:40 radio3
 Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
 Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
 Kompakt 17:40 radio3
 Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
 Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
 Kompakt 18:40 radio3
 Aktuell 18:50 radio3 Aktuell
- 19:00 Feature**
 "Fly or Die"
 Deutsche Fassung des gleichnamigen
 kroatischen Features
 von Marta Medwešek
 Brodski Varoš ist ein unscheinbarer Ort
 im Osten Kroatiens. Hier, im Hinterhof
 einer kleinen Provinz-Schule, lebt der
 pensionierte Hausmeister Stjepan Vokić.
 Vor 28 Jahren rettete Stjepan einer
 verletzten Baby-Störchin das Leben. Da
 sie nicht mehr fliegen konnte, nahm er

sie zu sich, baute ihr ein Nest und nannte sie „Malena“ – auf kroatisch: „Die Kleine“. Dann, 2002, trat ein männlicher Storč in ihr Leben: Klepetan, der „Klapperer“. Seitdem kam Klepetan jedes Jahr zu Malena. Sie verbrachten die Sommermonate im Nest zusammen mit ihrer Brut, bis Klepetan und die Kleinen sich am Ende des Sommers auf den Weg nach Afrika machten. Diese außergewöhnliche Liebesgeschichte aus Kroatien lockte jede Menge Journalisten und Besucher aus der ganzen Welt in Stjepans Hinterhof. Doch hinter dem wunderbaren Märchen steckt das tägliche Leben eines Mannes, der sich abmüht, die Storčendame am Leben zu erhalten. Die kroatische Originalfassung des Features wurde mit dem Prix Europa 2021 ausgezeichnet.
 Regie: Marta Medwešek und Bodo Pasternak
 Produktion: rbb/DLF Kultur 2024

- 20:00 radio3 Konzert**
 Anja Bihlmaier dirigiert die Kammerakademie Potsdam
 Konzertaufnahme vom 06.06.2022 im Nikolaisaal Potsam
 Joseph Haydn
 Sinfonie Nr. 49 f-Moll, Hob. I:49
 Hanns Eisler
 Ernste Gesänge
 Thomas Hampson, Bariton
 HK Gruber
 Manhattan Broadcasts
 Aaron Copland
 Old American Songs
 Thomas Hampson, Bariton
- 22:30 Lesung**
 Der Verschollene (25/26)
 Von Franz Kafka
 Gelesen von Peter Simonischek
 (Wiederholung von 13.30 Uhr)
- 23:00 Musik der Gegenwart**
 mit Andreas Göbel
 Vinko Globokar zum 90. Geburtstag
 Der slowenische Posaunist und Komponist Vinko Globokar ist eine der ungewöhnlichsten Persönlichkeiten der neuen Musik. Mit seinen Arbeiten, die sich oft zwischen Komposition und Improvisation bewegen, aber bisweilen auch soziale und psychologische Fragestellungen berühren, ist er einer de

innovativsten Vertreter der musikalischer Avantgarde. Am 7. Juli wird Vinko Globokar 90 Jahre alt.

Mi 3

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Franz Schubert:
Sinfonie Nr. 4 c-Moll, D 417 - "Tragische"
WDR Sinfonieorchester Köln
Leitung: Günter Wand
Peter Tschaikowsky:
"Romeo und Julia", Fantasie-Ouvertüre
Florian Noack, Klavier
Fried Walter:
"Der Wald", Suite
WDR Rundfunkorchester Köln
Leitung: Jan Stulen
David Popper:
Violoncellokonzert Nr. 2 e-Moll, op. 24
Wen-Sinn Yang
WDR Funkhausorchester Köln
Leitung: Niklas Willén
Johan Wagenaar:
"Levenszomer", . Fantasie für Orchester,
op. 21
Nordwestdeutsche Philharmonie
Leitung: Antony Hermus

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Franz Liszt:
Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur, S 125
Nikita Magaloff
NDR Sinfonieorchester
Leitung: Hans Schmidt-Isserstedt
Johannes Brahms:
Violoncellosonate Nr. 2 F-Dur, op. 99
Maximilian Hornung, Violoncello
Paul Rivinius, Klavier
Marco Marazzoli:
"Salutate il nuovo Aprile", Kantate
Arianna Savall, Sopran
Ricerçar Consort
Wolfgang Amadeus Mozart:
Bläuserserenade Es-Dur, KV 375
Bläusersolisten des Chamber Orchestra o

Europe
Witold Lutosławski:
Konzert für Orchester
Symphonieorchester des Bayerischen
Rundfunks
Leitung: Mariss Jansons

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Marianne von Martínez:
Konzert für Cembalo und Streicher E-Dur
Niçoleta Paraschivescu
La Floridiana
Joseph Haydn:
Streichquartett C-Dur, op. 1 Nr. 6
The Angeles String Quartet
Richard Strauss:
Hornkonzert Nr. 2 Es-Dur
Andrew Joy
Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester
Leitung: Werner Andreas Albert

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Erić Coates:
Coquette
BBC Concert Orchestra
Leitung: John Wilson
Johann Baptist Wendling:
Konzert G-Dur
Martin Sandhoff, Flöte
Neue Hofkapelle München
Leitung: Christoph Hammer
Ferdinand Hiller:
Klavierkonzert Nr. 3 As-Dur, op. 170
Tasmanian Symphony Orchestra
Klavier und Leitung: Howard Shelley
Gioachino Rossini:
aus: "Moïse et Pharaon", Ballettmusik
Orchestre National de l'Opéra de
Monte-Carlo
Leitung: Antonio de Almeida
Georg Friedrich Händel:
Oboenkonzert Nr. 3 g-Moll, HWV 287

- Frank de Bruine, Barockoboe
Parley of Instruments
Leitung: Peter Holman
Johannes Brahms:
aus: 16 Walzer, op. 39
Martha Argerich, Klavier
Alexandre Rabinovitch, Klavier
Joseph Haydn:
Violoncellokonzert D-Dur, Hob. VIIb:4
Jan Vogler
Virtuosi Saxoniae
Leitung: Ludwig Güttler
- 06:00 radio3 am Morgen**
Moderation: Frank Schmid
06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
Aktuell 06:30 Kultur
Kompakt 06:40 radio3
Aktuell 06:50 Worte für den Tag Sommer
der Demokratie 07:10 radio3
Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
Kompakt 07:40 radio3
Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
Frage des Tages 08:20 radio3
Aktuell 08:30 Kultur
Kompakt 08:40 radio3
Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
Kompakt 09:40 radio3
Aktuell 09:50 radio3 Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Ev Schmidt
10:30 Kultur
Kompakt 10:40 Musikalisches
Kalenderblatt 11:30 Kultur
Kompakt 12:10 Neue
Aufnahmen 12:30 Kultur
Kompakt 12:40 Klassik Aktuell
- 13:30 Lesung**
Der Verschollene (26/26)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Simonischek
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Matthias Käther
- 16:00 radio3 am Nachmittag**
Moderation: Shelly Kupferberg
- 16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
Aktuell 16:30 Kultur
Kompakt 16:40 radio3
Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
Kompakt 17:40 radio3
Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
Kompakt 18:40 radio3
Aktuell 18:50 radio3 Aktuell
- 19:00 Auftakt**
- 20:00 Jazzpreisverleihung Schlippenbach
live aus Studio 14**
Moderation: Dirk Hühner
- 22:30 Lesung**
Der Verschollene (26/26)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Simonischek
(Wiederholung von 13.30 Uhr)
- 23:00 Ausklang**
**Poetische Songs und Klassik
zwischen Tag und Nacht**

Do 4

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK
 Wolfgang Amadeus Mozart:
 Flötenkonzert G-Dur, KV 313
 Wolfgang Ritter
 NDR-Sinfonieorchester
 Leitung: Günter Wand
 Felix Mendelssohn Bartholdy:
 Streichquartett Nr. 2 a-Moll, op. 13
 Alban Berg Quartett
 Ludwig van Beethoven:
 Leonoren-Ouvertüre Nr. 2 C-Dur
 NDR-Sinfonieorchester
 Leitung: Herbert Blomstedt
 Anton Brückner:
 4 liturgische Motetten für Chor a cappella
 NDR-Chor
 Leitung: Simon Schouten
 Antonín Dvořák:
 Sinfonische Variationen, op. 78, B 70
 NDR Sinfonieorchester
 Leitung: John Eliot Gardiner
 George Enescu:
 "Nuages d'Automne sur les Forêts"
 NDR Radiophilharmonie
 Leitung: Peter Ruzicka

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)
 Johan Severin Svendsen:
 Romanze G-Dur, op. 26
 Henning Kraggerud, Violine
 Sinfonieorchester Malmö
 Leitung: Bjarte Engeset
 Georg Friedrich Händel:
 Suite Nr. 3 d-Moll, HWV 428
 Ragna Schirmer, Klavier
 Arnold Bax:
 "November woods", Sinfonische Dichtung
 für Orchester
 Academy of St. Martin in the Fields
 Leitung: Neville Marriner
 Ludwig van Beethoven:
 Klaviertrio Es-Dur, op. 70 Nr. 2
 Trio Wanderer
 Camille Saint-Saëns:

Sinfonie Nr. 3 c-Moll, op. 78 -
 "Orgelsymphonie"
 Daniel Chorzempa, Orgel
 Berliner Philharmoniker
 Leitung: Zubin Mehta

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)
 Augusta Holmès:
 "Andromède", Sinfonische Dichtung
 Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz
 Leitung: Samuel Friedmann
 Waldemar von Bausznern:
 Serenade für Klaviertrio
 David Gorol, Violine
 Friederike Roth, Klarinette
 Viller Valbonesi, Klavier
 Berolina Ensemble
 Claude Debussy:
 Children's corner
 Orchestre National des Pays de la Loire
 Leitung: Pascal Rophé

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)
 Joseph Haydn:
 Klaviersonate Nr. 9 D-Dur, Hob XVI:4
 Ekaterina Derzhavina
 Friedrich Kuhlau:
 aus: "Die Zauberharfe", op. 27, Ouvertüre
 Sinfonieorchester des Dänischen
 Rundfunks
 Leitung: Michael Schönwandt
 Antonio Vivaldi:
 Konzert D-Dur, RV 95 - "La Pastorella"
 Giuliano Carmignola, Barockvioline
 Sonatori de la Gioiosa Marca
 Frederic Curzon: "
 Robin Hood"
 Tschechoslowakisches
 Radio-Sinfonieorchester
 Leitung: Adrian Leaper
 Gaetano Donizetti:
 "Don Pasquale", Ouvertüre
 Münchner Rundfunkorchester
 Leitung: Miguel Gómez Martínez
 Ludwig van Beethoven:

Quintett Es-Dur, op. 16
Miri Yampolski, Klavier
Miro-Ensemble

06:00 radio3 am Morgen

Moderation: Anja Herzog
06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
Aktuell 06:30 Kultur
Kompakt 06:40 radio3
Aktuell 06:50 Worte für den Tag Sommer
der Demokratie 07:10 radio3
Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
Kompakt 07:40 radio3
Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
Frage des Tages 08:20 radio3
Aktuell 08:30 Kultur
Kompakt 08:40 radio3
Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
Kompakt 09:40 radio3
Aktuell 09:50 radio3 Aktuell

10:00 Klassik bis Zwei

Moderation: Claus Fischer
10:30 Kultur
Kompakt 10:40 Musikalisches
Kalenderblatt 11:30 Kultur
Kompakt 12:10 Neue
Aufnahmen 12:30 Kultur
Kompakt 12:40 Klassik Aktuell

13:30 Lesung

Der Prozess (1/18)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Matic

14:00 Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kamilla Kaiser

16:00 radio3 am Nachmittag

Moderation: Shelly Kupferberg
16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
Aktuell 16:30 Kultur
Kompakt 16:40 radio3
Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
Kompakt 17:40 radio3
Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
Kompakt 18:40 radio3
Aktuell 18:50 radio3 Aktuell

19:00 Der zweite Gedanke

Die Debatte mit Natascha Freundel

20:00 radio3 Konzert

Brandenburgische Sommerkonzerte 202.

- Eröffnungskonzert
Rafał Kłóczko dirigiert das
Philharmonische Orchester Zielona Góra
Konzertaufnahme vom 28.05.2022 in der
St. Nikolaikirche in Lučkau
Wolfgang Amadeus Mozart
Le nozze di Figaro, Opera buffa in vier
Akten, KV 492: Ouvertüre
Klavierkonzert Nr. 16 D-Dur, KV 451
Martin Helmchen
Ludwig van Beethoven
Sinfonie Nr. 8 F-Dur, op. 93

22:30 Lesung

Der Prozess (1/18)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Matic
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23:00 The Voice

Moderation: Susanne Papawassiliu
Peter Cinçotti
Der New Yorker Musiker verbindet mit
eleganter Lässigkeit Jazz Standards mit
eigenen Sounds. Mit nur 18 Jahren war er
der jüngste Musiker, der mit seinem
(Debüt!) Album den 1. Platz der Jazz
Billboard Charts erreichte. Ein cooler
moderner Crooner und ein Genie am
Klavier.

Fr **5**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Arnold Schönberg:
Verklärte Nacht, op. 4
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Mariss Jansons
Joseph Haydn:
Oktett für Bläser F-Dur, Hob II:F7
Linos Ensemble
Luigi Boccherini:
Sinfonia concertante C-Dur, op. 10 Nr. 4
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Reinhard Goebel
Henriette Renie:
Trio
Xavier de Maistre, Harfe
Ingolf Turban, Violine
Wen-Sinn Yang, Violoncello
Johann Sebastian Bach:
"Jesu meine Freude", Motette, BWV 227
Elmar Schloter, Orgel
Chor des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Andrew Parrott

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Wolfgang Amadeus Mozart:
Oboenkonzert C-Dur, KV 314
Heinz Holliger
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg
Leitung: Paul Sacher
Johannes Brahms:
Violinsonate Nr. 1 G-Dur, op. 78
Isabelle Faust, Violine
Alexander Melnikov, Klavier
Leoš Janáček:
Idyll für Streichorchester
Norwegian Chamber Orchestra
Leitung: Iona Brown
John Tavener:
"Mother and child"
Tenebrae
Leitung: Nigel Short

Sergej Prokofjew:
Klavierkonzert Nr. 3 C-Dur, op. 26
Nikolai Lugansky
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Kent Nagano

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Felix Mendelssohn Bartholdy:
aus: Ein Sommernachtstraum, op. 61
Orchestra of the Age of Enlightenment
Leitung: Charles Mackerras
Alexander von Zemlinsky:
Sechs Gesänge nach Gedichten von
Maurice Maeterlinck, op. 13
Violeta Urmana, Mezzosopran
Gürzenich-Orchester Kölner
Philharmoniker
Leitung: James Conlon
Julius Röntgen Vater:
Altniederländische Tänze, op. 46
NDR Radiophilharmonie
Leitung: David Porcellijn

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Franz Schubert:
aus: "Rosamunde", D 797, Ballettmusik
Orpheus Chamber Orchestra
François Devienne:
Flötenkonzert Nr. 2 D-Dur
András Adorján
Münchener Kammerorchester
Leitung: Hans Stadlmair
Frédéric Chopin:
4 Mazurken, op. 30
Anna Gourari, Klavier
Johann Caspar Ferdinand Fischer:
Suite a-Moll, op. 1 Nr. 2
L'Orfeo Barockorchester
Leitung: Michi Gaigg
Carl Loewe:
Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur
Mari Kodama
Russian National Orchestra
Leitung: Kent Nagano
Niels Wilhelm Gade:

aus: "Sommertag auf dem Lande", Suite für Orchester, op. 55, 5. Satz
Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz
Leitung: Ole Schmidt

06:00 radio3 am Morgen

Moderation: Anja Herzog
06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
Aktuell 06:30 Kultur
Kompakt 06:40 radio3
Aktuell 06:50 Worte für den Tag Sommer der Demokratie 07:10 radio3
Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
Kompakt 07:40 radio3
Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die Frage des Tages 08:20 radio3
Aktuell 08:30 Kultur
Kompakt 08:40 radio3
Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
Kompakt 09:40 radio3
Aktuell 09:50 radio3 Aktuell

10:00 Klassik bis Zwei

Moderation: Claus Fischer
10:30 Kultur
Kompakt 10:40 Musikalisches Kalenderblatt 11:30 Kultur
Kompakt 12:10 Neue Aufnahmen 12:30 Kultur
Kompakt 12:40 Klassik Aktuell

13:30 Lesung

Der Prozess (2/18)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Matić

14:00 Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Fanny Tanć

**15:50 Das Wort zum Schabbat
Rabbiner Ran Vernikovsky, Mainz**

16:00 radio3 am Nachmittag

Moderation: Shelly Kupferberg
16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
Aktuell 16:30 Kultur
Kompakt 16:40 radio3
Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
Kompakt 17:40 radio3
Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
Kompakt 18:40 radio3
Aktuell 18:50 radio3 Aktuell

19:00 Hörspiel

Zum 75. Todestag von Erić Kástner
Die Lücke füllen im Schnitt.
Ein Hörspiel über einen Film, den es nicht gab und trotzdem gibt
von Magdalena Schrefel

Im Winter 1945 – die alliierten Bombengeschwader flogen Nacht für Nacht über Berlin – brach der Schriftsteller Erić Kástner mit einem 60-köpfigen Stab der UFA nach Mayrhofen in Südtirol auf, um dort einen Film zu drehen. Spätestens seit „Emil und die Detektive“ war Kástner einer der beliebtesten Autoren der Weimarer Republik gewesen – in der NS-Zeit wurden seine Bücher verbrannt. Unter Pseudonym schrieb er Drehbücher – er hatte Berufsverbot. Wie aber kam es in den letzten Monaten des Zweiten Weltkriegs dazu, dass Kástner ganz offiziell als Drehbuchautor auf der Liste der Filmcrew für Südtirol landete? Und was für ein Drehbuch schrieb er? Kühe, Dirndl, Alpenpanorama? Der Film „Das verlorene Gesicht“ ist in der Filmgeschichte nicht bekannt. Wurde er zerstört, von den Amerikanern zu Kriegsende beschlagnahmt oder nie gedreht? Ein Hörspiel über einen grandiosen Autor, eine Film-Expedition in die Alpen und ein Stück Filmgeschichte, das hier nachgeschrieben wird.

Mit
Erić Kástner – Konrad Singer, Lotte – Birte Schnöink, Autorin – Mira Tscherne, Regisseur – Martin Engler, Produzent – Hauke Heumann, Amerikanischer Offizier – Daniel Brunet, Viktoria – Anna Unterberger, Freundin – Elisabeth Hager, Redakteurin – Constanze Becker, Archivar – Oliver Urbanski, Leni Riefenstahl – Carolin Haupt

Autorin: Magdalena Schrefel
Regieassistent: Jonas Kühlberg
Ton und Technik: Martin Seelig und Eileen Dibowski
Regie: Anouschka Trocker
Dramaturgie und Redaktion: Juliane Schmidt
Produktion: rbb 2024

Ursendung

20:00 Blindverkostung
 Moderation: Christian Detig
 Wolfgang Amadeus Mozart: Die vier Hornkonzerte

Ein Werk - drei Meinungen. Christian Detig präsentiert seinem Klassik-Rateteam verschiedene Interpretationen eines Werkes, ohne zu verraten, wen die drei hören. Das müsse Christine Lemke-Matwey, Kai Luehrs-Kaiser und Andreas Göbel selbst herausfinden. Frage ist also: Was hörst Du wirklich? Die Antworten sind eindringlich, provozierend, immer ehrlich
 Die Blindverkostung gibt es auch als Podcast in der ARD-Audiothek und überall, wo es Podcasts gibt.

22:00 Klassik Lounge

22:30 Lesung
 Der Prozess (2/18)
 Von Franz Kafka
 Gelesen von Peter Matic
 (Wiederholung von 13.30 Uhr)

23:00 Musik der Kontinente
Musikalische Begegnungen
 Moderation: Carsten Wehrhoff

Sa 6

Nachrichten stündlich
 (außer 01, 03, 14, 16, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK
 Michail Glinka:
 aus: "Ruslan und Ludmila", Ouvertüre
 SWR Symphonieorchester
 Leitung: Ben Gernon
 Anton Eberl:
 "Zu Steffen sprach im Traume",
 Variationen, op. 5
 Marie-Luise Hinrichs, Klavier
 Gabriel Fauré:
 "Pelléas et Mélisande", Suite, op. 80
 Sarah Wegener, Sopran
 Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR
 Leitung: Heinz Holliger
 Marcel Tournier:

Sonatine für Harfe solo, op. 30
 Xavier de Maistre
 Wolfgang Amadeus Mozart:
 Klavierkonzert D-Dur, KV 175
 Christian Zacharias
 Radio-Sinfonieorchester Stuttgart
 Leitung: Neville Marriner
 Peter Tschaikowsky:
 Streichquartett Nr. 1 D-Dur, op. 11
 Klenke Quartett
 Hector Berlioz:
 aus: "La Damnation de Faust", op. 24
 SWR Sinfonieorchester Baden-Baden
 und Freiburg
 Leitung: Sylvain Cambreling

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Niels Wilhelm Gade:
 Novelletten E-Dur, op. 58
 Sinfonietta Köln
 Leitung: Cornelius Frowein
 Ethel Smyth:
 Violinsonate a-Moll, op. 7
 Thomas Albertus Irnberger, Violine
 Barbara Moser, Klavier
 Thomas Tallis:
 Nine Psalm Tunes for Archbishop Parker
 The Tallis Scholars
 Johann Sebastian Bach:
 Dreistimmige Sinfonien für Klavier, BWV
 787-801
 Martin Stadtfeld
 César Franck:
 "Ce qu'on entend sur la montagne",
 Sinfonische Dichtung
 Orchestre Philharmonique de Radio
 France
 Leitung: Mikko Franck

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Antonio Salieri:
 26 Variationen über "La folia di Spagna"
 London Mozart Players
 Leitung: Matthias Bamert
 Carlo Gesualdo da Venosa:
 Vier Motetten, aus: Sacrarum cationum
 liber primus a 5
 Ensemble Voéal Européen de La
 Chapelle Royale
 Johann Sebastian Bach:
 Orchestersuite Nr. 2 h-Moll, BWV 1067
 Emmanuel Pahud, Flöte
 Berliner Barock Solisten

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Paul Peuerl:
 Suite Nr. 8, aus: Neue Padouan, Intrada
 Dantz unnd Galliarda
 Luca Guglielmi, Orgel
 Joseph Haydn:
 aus: Sinfonie Nr. 91 Es-Dur, 2. Satz:
 Andante
 Symphonieorchester des Bayerischen
 Rundfunks
 Leitung: Simon Rattle
 Engelbert Humperdinck:
 aus: "Hänsel und Gretel", Ouvertüre
 Münchner Rundfunkorchester
 Leitung: Ulf Schirmer
 Franz Krommer:
 Oktett F-Dur, op. 57

Bläserensemble Sabine Meyer
 Franz Schubert:
 Sinfonie Nr. 1 D-Dur, D 82
 Swedish Chamber Orchestra Örebro
 Leitung: Thomas Dausgaard
 Joe Hisaishi:
 aus: "Departures"
 London Symphony Orchestra
 Klavier und Leitung: Joe Hisaishi

06:00 radio3 am Morgen

Moderation: Frank Schmid
 06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
 Aktuell 06:40 radio3 Aktuell 06:50 Worte
 für den Tag Sommer der
 Demokratie 07:10 radio3
 Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:40 radio3
 Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 radio3
 Aktuell 08:20 radio3 Aktuell 08:40 radio3
 Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
 Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:40 radio3
 Aktuell 09:50 radio3 Aktuell

10:00 Klassik bis Zwei

Moderation: Claus Fischer
 10:10 Album der Woche
 (Wh.) 11:10 Gast 13:10 Kurz und Gut

14:00 Hörspiel

Zum 75. Todestag von Erich Kästner
 Die Lücke füllen im Schnitt.
 Ein Hörspiel über einen Film, den es
 nicht gab und trotzdem gibt
 von Magdalena Schrefel

Im Winter 1945 – die alliierten
 Bombengeschwader flogen Nacht für
 Nacht über Berlin – brach der
 Schriftsteller Erich Kästner mit einem
 60-köpfigen Stab der UFA nach
 Mayrhofen in Südtirol auf, um dort einen
 Film zu drehen. Spätestens seit „Emil
 und die Detektive“ war Kästner einer der
 beliebtesten Autoren der Weimarer
 Republik gewesen – in der NS-Zeit
 wurden seine Bücher verbrannt. Unter
 Pseudonym schrieb er Drehbücher – er
 hatte Berufsverbot. Wie aber kam es in
 den letzten Monaten des Zweiten
 Weltkriegs dazu, dass Kästner ganz
 offiziell als Drehbuchautor auf der Liste
 der Filmcrew für Südtirol landete? Und
 was für ein Drehbuch schrieb er? Kühe,
 Dirndl, Alpenpanorama? Der Film „Das
 verlorene Gesicht“ ist in der
 Filmgeschichte nicht bekannt. Wurde er
 zerstört, von den Amerikanern zu
 Kriegsende beschlagnahmt oder nie

gedreht? Ein Hörspiel über einen grandiosen Autor, eine Film-Expedition in die Alpen und ein Stück Filmgeschichte, das hier nachgeschrieben wird.

Mit
Erich Kästner – Konrad Singer, Lotte – Birte Schnöink, Autorin – Mira Tscherne, Regisseur – Martin Engler, Produzent – Hauke Heumann, Amerikanischer Offizier – Daniel Brunet, Viktoria – Anna Unterberger, Freundin – Elisabeth Hager, Redakteurin – Constanze Becker, Archivar – Oliver Urbanski, Leni Riefenstahl – Carolin Haupt

Autorin: Magdalena Schrefel
Regieassistent: Jonas Kühlberg
Ton und Technik: Martin Seelig und Eileen Dibowski
Regie: Anouschka Trocker
Dramaturgie und Redaktion: Juliane Schmidt
Produktion: rbb 2024

15:00 **Holzapfel live**
Raten oder Wünschen
mit Stephan Holzapfel

17:00 **Orte und Worte**

18:00 **Talente und Karrieren**
Moderation: Kamilla Kaiser
Junge Musiker:innen im Konzert: Ein Ausblick auf den musikalischen Sommer 2024
Welche Festivals finden statt und welche besonderen Spielorte lassen sich erkunden? Moderatorin Kamilla Kaiser präsentiert eine Auswahl von Konzerten in Berlin und Brandenburg, ob beim Kammermusikalischen Auftritt in der Klosterkirche oder beim großen Jugendorchester Treffen im Berliner Konzerthaus.

19:00 **Unser Leben**
Aus Religion und Gesellschaft

20:00 **ARD Oper**
Wolfgang Amadeus Mozart "La Clemenza di Tito"
Oper in zwei Akten
Libretto von Caterino Mazzola nach Pietro Metastasio

Tito: Bernard Richter

Vitellia: Tara Erraught
Sesto: Michèle Losier
Servilia: Katharina Konradi
Annio: Kangmin Justin Kim
Publio: Han Kim
Chor der Hamburgischen Staatsoper
Philharmonisches Staatsorchester
Hamburg
Ltg.: Adam Fischer

(Aufführung vom 28. April 2024 aus der Staatsoper Hamburg)

In einer chaotischen, unruhigen Welt versucht Kaiser Titus, mit Milde – „Clemenza“ – zu regieren, obwohl auf ihn ein Attentat verübt werden sollte. Ausgerechnet sein Freund Sesto ist in den Komplott verstrickt, angestiftet von Vitellia, die damit die Macht an sich reißen will. Als Titus von dem Verrat erfährt, stößt er an seine Grenzen: „Wenn für die Herrschaft ein strenges Herz vonnöten ist, nehmt mir die Herrschaft oder gebt mir ein anderes Herz.“ An der Staatsoper Hamburg ist „La Clemenza di Tito“ von Wolfgang Amadeus Mozart in einer Neuproduktion der Regisseurin Jetske Mijnsen zu sehen. Und die zeigt, dass alle drei Figuren Milde aber auch monströse Abgründe in sich finden. Am Pult steht der Mozart-Experte Adam Fischer.

23:00 **Late Night Jazz**
Moderation: Eva Garthe
Jazz in Schottland
Obwohl die britische Jazzszene in den letzten Jahren einen enormen Aufschwung erfahren hat und international viel Beachtung findet, wird Jazz aus Schottland immer noch etwas stiefmütterlich behandelt. Zu groß ist die Strahlkraft von London. Late Night Jazz schafft Abhilfe und rückt heute Musiker und Musikerinnen aus dem Norden der Insel in den Fokus: unter anderen das aufstrebende Saxofontalent Matt Carmichael, den Pianisten Fergus McCreadie und die Band Mama Terra.

So 7

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 10, 12, 13, 14, 16, 21, 22 Uhr)

- | | | |
|--|---|---|
| <p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
 präsentiert von BR-KLASSIK
 Ludwig van Beethoven:
 Sinfonie Nr. 5 c-Moll, op. 67
 Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücker
 Leitung: Stanislaw Skrowaczewski
 Joseph Haydn:
 Klaviersonate Nr. 56 D-Dur, Hob XVI:42
 Ekaterina Derzhavina
 Camille Saint-Saëns:
 aus: "Samson et Dalila", "Mon cœur s'ouvre" und Danse bacchanale
 Elīna Garanča
 Deutsche Radio Philharmonie
 Saarbrücken Kaiserslautern
 Leitung: Karel Mark Chichon
 Johann Nepomuk Hummel:
 Trompetenkonzert, WoO 1
 Alison Balsom
 Deutsche Radio Philharmonie
 Saarbrücken Kaiserslautern
 Leitung: Pietari Inkinen
 Dmitrij Schostakowitsch:
 Streichquartett Nr. 15 es-Moll, op. 144
 Rasumowsky Quartett</p> <p>02:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>02:03 ARD-Nachtkonzert (II)
 Wilhelm Peterson-Berger:
 Earinna-Suite für Orchester
 Norrköping Symphony Orchestra
 Leitung: Michail Jurowski
 Ludwig van Beethoven:
 Klaviersonate c-Moll, op. 13 "Pathétique"
 Angela Hewitt
 Édouard Lalo:
 Violinkonzert F-Dur, op. 20
 Woo Hyung Kim
 Orchestre Philharmonique Royal de Liège
 Leitung: Jean-Jacques Kantorow
 Wolfgang Amadeus Mozart:
 Divertimento B-Dur, KV 254
 Beaux Arts Trio
 Francis Poulenc:
 "Aubade"
 Erik Le Sage, Klavier</p> | <p>04:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>04:03 ARD-Nachtkonzert (III)
 César Franck:
 "Le chasseur maudit"
 Orchestre de Paris
 Leitung: Daniel Barenboim
 Christian Sinding:
 Sonate im alten Stil für Violine und
 Klavier, op. 99
 Henning Kraggerud, Christian Ihle
 Hadland
 Antonín Dvořák:
 Amerikanische Suite A-Dur, op. 98b
 Budapest Festival Orchestra
 Leitung: Ivan Fischer</p> <p>05:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)
 Giuseppe Verdi:
 aus: "Un giorno di regno", Ouvertüre
 BBC Philharmonic Manchester
 Leitung: Edward Downes
 Emilie Mayer:
 Klaviertrio h-Moll, op. 16
 Trio Vivente
 Joseph Haydn:
 Sinfonie Nr. 44 e-Moll - "Trauersinfonie"
 The Mozartists
 Leitung: Ian Page
 Johann Strauß:
 Unter den Linden, Walzer, op. 30
 The Viennese Orchestra of London
 Leitung: Jack Rothstein
 Ludwig van Beethoven:
 Streichquintett Es-Dur, op. 4
 The Nash Ensemble
 Richard Addinsell:
 "Tom Brown's Schooldays", Ouvertüre
 BBC Concert Orchestra
 Leitung: Kenneth Alwyn
 Felix Mendelssohn Bartholdy:
 Oktett Es-Dur, op. 20
 Duo Tal & Groethuysen</p> <p>06:00 Klassik am Morgen</p> | <p>Instrumentalensemble
 Leitung: Stéphane Denève</p> |
|--|---|---|

Arturo Márquez
 Danzón Nr. 2
 Orchestra of the Americas
 Leitung: Alondra de la Parra
 Fanny Hensel
 Allegro grazioso B-Dur
 Sontraud Speidel, Klavier
 Antonio Vivaldi
 L'Olimpiade, RV 725: Ouvertüre
 L'Arte dell'Arco
 Leitung: Christopher Hogwood
 Julius Röntgen
 Serenade Nr. 2
 Linos Ensemble
 François Couperin
 Pièces en concert, bearbeitet für
 Violoncello und Streichorchester
 Corinne Morris
 Scottish Chamber Orchestra
 Leitung: Stephanie Gonley

07:00 Ohrenbär

Hörgeschichten für Kinder
 Omas fahren nicht Motorrad! (7-Teiler)
 Von Brigitte Endres
 Es liest: Carmen-Maja Antoni
 Am letzten Schultag ist Sami bester
 Laune. Doch seine Freude wird schnell
 gebremst, als er erfährt, dass seine
 Eltern während der Ferien keine Zeit für
 ihn haben werden. Es kommt noch
 schlimmer: Mama hat eine Leih-Oma für
 ihn bestellt! Eine fremde alte Frau soll au
 ihn aufpassen. Seine Enttäuschung ist
 groß. Bis er Apolonia Wunderlich
 kennenlernt. Oma Polly kommt nämlich
 auf einem schweren Motorrad an und
 bringt einen schwarzen Kater mit. Sami
 fragt sich, wozu sie den struppigen alten
 Besen mitschleppt ... Er wird sich noch
 über einiges wundern. Denn so viel ist
 sicher: Oma Polly heißt nicht nur so, sie
 ist auch wunderbar.

08:00 Klassik für Kinder

**Musikgeschichten und knifflige Rätsel
 für wache Ohren**
 Moderation: Stephan Holzapfel

09:00 Lebenswelten

Kein Gelobtes Land
 Deutsche Juden auf Heimatsuche
 Von Jens Rosbach

Jahrzehntelang galt Israel als Zufluchtso
 für Jüdinnen und Juden, falls der
 Antisemitismus in der Diaspora
 unerträglich werden sollte. Doch seit den

Massaker der Hamas am 7. Oktober
 2023 hat das Urvertrauen in die „sichere
 Heimstatt“ Israel gelitten. Zugleich ist die
 Religionsgemeinschaft hierzulande selbs
 zur Zielscheibe von Judenhass geworder
 der in Folge des Krieges in Gaza immer
 bedrohlicher wird. Auch Deutschland
 scheint für Juden keine sichere Heimat
 mehr zu sein. Doch ängstlich wegducken
 wollen sie sich nicht: Sie organisieren
 Solidaritätsaktionen für die verschleppter
 Geiseln, psychologische Beratungen und
 sogar Selbstverteidigungskurse, um
 wehrhafter zu sein auf deutschen
 Straßen.

09:30 Bachkantate

Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust
 Kantate BWV 170 am 6. Sonntag nach
 Trinitatis
 Andreas Scholl, Countertenor
 Collegium Voćale Gent
 Leitung: Philippe Herreweghe
 Erbarm dich mein, o Herre Gott,
 Choralbearbeitung für Orgel, BWV 721
 Liuwe Tamminga

10:00 Evangelischer Gottesdienst

übertragen aus der Dorfkirche
 Wildenbruch
 Predigt: Pfarrer Michael Dürschlag

11:00 Sonntagskonzert

Charles Mackerras
 Wolfgang Amadeus Mozart
 Klavierkonzert C-Dur, KV 503
 Alfred Brendel
 Scottish Chamber Orchestra
 Johannes Brahms
 Serenade Nr. 2 A-Dur, op. 16
 Scottish Chamber Orchestra
 Henri Vieuxtemps
 Violinkonzert Nr. 5 a-Moll, op. 37
 Pinchas Zukerman
 London Symphony Orchestra
 Franz Schubert
 Sinfonie Nr. 8 C-Dur, D 944
 Philharmonia Orchestra
 Bohuslav Martinů
 Sinfonietta Gioćosa für Klavier und
 kleines Orchester
 Dennis Hennig
 Australian Chamber Orchestra Sydney

14:00 Feature

15:00 Johannes Brahms

Eine Musikserie in 21 Teilen von Peter

Uehling
 Der Start im Gängeviertel (1)
 Brahms kam in einer der ärmsten Gegenden Hamburgs zur Welt. Sein Vater war jedoch ein musikalischer Aufsteiger, der die Begabung seines Sohnes förderte –, aber nur bis zu dem Punkt, an dem Brahms zum Familieneinkommen beitrug. Als der schüchterne Junge Komponist werden wollte, stieß er schnell auf Widerstand.

Freiheit bewahrt es sich bis heute. Mit dabei sind unter anderen: Alexander von Schlippenbach, Axel Dörner und die vielseitige Drummerin Sun Mi Hong. Und in diesem Jahr wird dort erstmals der JAZZPREIS BRANDENBURG verliehen. Late Night Jazz erkundet daher, was es in Berlin und Brandenburg Neues gibt. Und was im ARD Radiofestival ab Mitte Juli an Jazz zu hören sein wird.

17:00 Die Alltagsfeministinnen

18:00 Piano Lounge

Moderation: Dirk Hühner
 Die beste Klaviermusik für den entspannten Ausklang des Wochenendes.

19:00 Das Gespräch

20:00 radio3 Konzert

Hannu Lintu dirigiert die Berliner Philharmoniker. Konzertaufnahme vom 13.04.2024 in der Philharmonie Berlin.

Berliner Philharmoniker
 Leitung: Hannu Lintu

Olivier Messiaen
 Le Tombeau resplendissant. Für Orchester
 Igor Strawinsky
 Violinkonzert D-Dur
 Vilde Frang, Violine
 Antonio Maria Montanari
 4. Satz: Giga senza basso; aus: Sonate für Violine und Basso continuo d-Moll
 Vilde Frang Violine
 Kaija Saariaho
 Ciel d'hiver. Für Orchester
 Jean Sibelius
 Sinfonie Nr. 7 C-Dur, op. 105

23:00 Late Night Jazz

Moderation: Holger Zimmer
 Jazz aktuell - Was passiert im Sommer und in Brandenburg?
 Vorschau auf die Jazzwerkstatt Peitz und das Radiofestival
 Jazz ist mehr als nur Musik - Jazz ist Identifikation, Erinnerung und Neugierde. Das beweist immer wieder die Jazzwerkstatt Peitz. 1973 in der Niederlausitz gegründet, wird das Festival von den Fans liebevoll „Woodstock am Karpfenteich“ genannt. Den Geist von

Mo 8

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

- 00:00 Nachrichten, Wetter**
- 00:03 ARD-Nachtkonzert (I)**
präsentiert von BR-KLASSIK
Josef Suk:
Scherzo fantastique, op. 25
Philharmonisches Orchester des
Theaters Altenburg-Gera
Leitung: Gabriel Feltz
Georg Friedrich Händel:
Suite g-Moll, HWV 432
Ragna Schirmer, Klavier
Johannes Brahms:
"Waldesnacht", op. 62, Nr. 3; "Im
Herbst", op. 104, Nr. 5; "Darthulas
Grabesgesang", op. 42, Nr. 3
Rundfunkchor Leipzig
Leitung: Wolf-Dieter Hauschild
Robert Schumann:
Streichquartett a-Moll, op. 41, Nr. 1
Gewandhaus-Quartett
Dmitrij Schostakowitsch:
"Der Bolzen", Ballettsuite
MDR-Sinfonieorchester
Leitung: Dmitrij Kitajenko
- 02:00 Nachrichten, Wetter**
- 02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**
Zoltán Kodály:
"Tänze aus Galánta"
Budapest Festival Orchestra
Leitung: Iván Fischer
Carl Philipp Emanuel Bach:
Sonate e-Moll, Wq 62, Nr. 12
Marc-André Hamelin, Klavier
Frederick Delius:
"Songs of Sunset"
Sally Burgess, Mezzosopran
Bryn Terfel, Bariton
Waynflete Singers
Bournemouth Symphony Orchestra
Leitung: Richard Hickox
Igor Strawinsky:
Konzert Es-Dur - "Dumbarton Oaks"
Zürcher Kammerorchester
Leitung: Roger Norrington
Anton Arenskij:
Klavierquintett D-Dur, op. 51
- Lilya Zilberstein, Klavier
Lućia Hall, Dora Schwarzberg, Violine
Nora Romanoff-Schwarzberg, Viola
Mark Drobinsky, Violončello
Felix Mendelssohn Bartholdy:
"Trauermarsch", op. 103
MDR-Sinfonieorchester
Leitung: Bruno Weil
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**
Johannes Brahms:
Drei Intermezzi, op. 117
Hélène Grimaud, Klavier
Domenico Cimarosa:
"Il maestro di cappella"
Riccardo Novaro, Bariton
Il Giardino Armonico
Leitung: Giovanni Antonini
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie D-Dur, KV 297
Mahler Chamber Orchestra
Leitung: Renaud Capuçon
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**
Giuseppe Ferlendis:
Oboenkonzert Nr. 1 F-Dur
Heinz Holliger
Academy of St. Martin in the Fields
Leitung: Kenneth Sillito
Francesco Durante:
Konzert g-Moll
Il Giardino Armonico
Maurice Ravel:
"Menuet antique"
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des
SWR
Leitung: Stéphane Denève
Robert Schumann:
Vier Stücke, op. 32
Eric Le Sage, Klavier
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie F-Dur, KV 19 a
The English Concert
Leitung: Trevor Pinnock
Anne-Louise Brillon de Jouy:

Sonate Nr. 7 B-Dur
Nićolas Horvath, Klavier

06:00 radio3 am Morgen

Moderation: Anja Herzog
06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
Aktuell 06:30 Kultur
Kompakt 06:40 radio3
Aktuell 06:50 Worte für den Tag Martin
Kalinowski, Berlin 07:10 radio3
Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
Kompakt 07:40 radio3
Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
Frage des Tages 08:20 radio3
Aktuell 08:30 Kultur
Kompakt 08:40 radio3
Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
Kompakt 09:40 radio3
Aktuell 09:50 radio3 Aktuell

10:00 Klassik bis Zwei

Moderation: Ev Schmidt
10:30 Kultur
Kompakt 10:40 Musikalisches
Kalenderblatt 11:30 Kultur
Kompakt 12:10 Album der
Woche 12:30 Kultur
Kompakt 12:40 Klassik Aktuell

13:30 Lesung

Der Prozess (3/18)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Matic

14:00 Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Bernhard Schrammek

16:00 radio3 am Nachmittag

Moderation: Shelly Kupferberg
16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
Aktuell 16:30 Kultur
Kompakt 16:40 radio3
Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
Kompakt 17:40 radio3
Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
Kompakt 18:40 radio3
Aktuell 18:50 radio3 Aktuell

19:00 Auftakt

20:00 radio3 Konzert

Marek Janowski dirigiert das
Rundfunk-Sinfonieorchester und den
Rundfunkchor Berlin

Konzertaufnahme vom 10.02.2013 in der
Berliner Philharmonie
Igor Strawinsky
Psalmensymphonie
Alban Berg
Drei Orchesterstücke, op. 6
Max Reger
Der 100. Psalm, op. 106

22:30 Lesung

Der Prozess (3/18)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Matic
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23:00 Musik der Gegenwart

Moderation: Margarete Zander
Was ist atonal?
Seit der Auflösung der Tonalität durch
Arnold Schönberg hat die
zeitgenössische Musik so manche
Metamorphose durchlaufen. Was ist
atonal? Wo stehen wir heute? Gedanken
zur aktuellen Entwicklung und Präsenz
der neuen Musik.

Di 9

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Carl Maria von Weber:
"Oberon", Ouvertüre
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Ingo Metzmacher

Wolfgang Amadeus Mozart:
Klavierkonzert C-Dur, KV 503

Rudolf Buchbinder
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Lawrence Foster

Claudio Monteverdi:
"Gloria in excelsis Deo"
Capella Angelica
Lautten Compagnie Berlin

Ernest Bloch:
"Schelomo"
Marc Coppey, Violoncello
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Kirill Karabits

Franz Schubert:
"Deutsche Messe", D 872
RIAS-Kammerchor
Radio-Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Marcus Creed

Mieczyslaw Weinberg:
Flötenkonzert Nr. 1 d-Moll
Kornelia Brandkamp
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Tugan Sokhiev

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Johann Sebastian Bach:
Tocata d-Moll, BWV 565
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Hugh Wolff

Wolfgang Amadeus Mozart:
Divertimento Es-Dur, KV 289
Octophoros
Alexander Glasunow:
Klavierkonzert Nr. 1 f-Moll
Stephen Coombs
BBC Scottish Symphony Orchestra
Leitung: Martyn Brabbins

Pierre-Auguste-Louis Blondeau:

Streichquartett Nr. 2 C-Dur

Quatuor ad Fontes

Édouard Lalo:

Violoncellokonzert d-Moll

Ori Epstein

Orchestre Philharmonique Royal de Liège

Leitung: Jean-Jacques Kantorow

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

François Devienne:
Flötenkonzert Nr. 7 e-Moll
Emmanuel Pahud

Kammerorchester Basel

Leitung: Giovanni Antonini

Joseph Haydn:
Klaviertrio C-Dur, Hob. XV/27

Martha Argerich, Klavier
Alissa Margulis, Violine
Julian Steckel, Violoncello
Konzert F-Dur, Hob. XVII/6

Andreas Frölich, Klavier
Gilles Apap, Violine
Delian Quartett

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Cécile Chaminade:
Klaviertrio g-Moll, op. 11

Trio Parnassus

Georg Friedrich Händel:
Concerto grosso C-Dur, HWV 318

FestspielOrchester Göttingen

Leitung: Lawrence Cummings

Franz Schubert:

"Kleine C-Dur-Sinfonie", D 589

Bamberger Symphoniker

Leitung: Jonathan Nott

Hugo Stähle:

Klavierquartett A-Dur, op. 1

Mozart-Klavierquartett

Josef Mysliveček:

Sinfonie C-Dur

London Mozart Players

Leitung: Matthias Bamert

Carl Maria von Weber:

Klarinettenquintett B-Dur, op. 34

Mitglieder des Wiener Oktetts

06:00 radio3 am Morgen

Moderation: Anja Herzog
 06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
 Aktuell 06:30 Kultur
 Kompakt 06:40 radio3
 Aktuell 06:50 Worte für den Tag Martin
 Kalinowski, Berlin 07:10 radio3
 Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
 Kompakt 07:40 radio3
 Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
 Frage des Tages 08:20 radio3
 Aktuell 08:30 Kultur
 Kompakt 08:40 radio3
 Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
 Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
 Kompakt 09:40 radio3
 Aktuell 09:50 radio3 Aktuell

10:00 Klassik bis Zwei

Moderation: Ev Schmidt
 10:30 Kultur
 Kompakt 10:40 Musikalisches
 Kalenderblatt 11:30 Kultur
 Kompakt 12:10 Gast 12:30 Kultur
 Kompakt 12:40 Klassik Aktuell

13:30 Lesung

Der Prozess (4/18)
 Von Franz Kafka
 Gelesen von Peter Matic

14:00 Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
 Moderation: Kai Luehrs-Kaiser

16:00 radio3 am Nachmittag

Moderation: Shelly Kupferberg
 16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
 Aktuell 16:30 Kultur
 Kompakt 16:40 radio3
 Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
 Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
 Kompakt 17:40 radio3
 Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
 Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
 Kompakt 18:40 radio3
 Aktuell 18:50 radio3 Aktuell

19:00 Feature

20:00 radio3 Konzert

Simon Rattle dirigiert die Berliner
 Philharmoniker
 Konzertaufnahme vom 28.08.2015 in der
 Berliner Philharmonie
 Benjamin Britten

Variations on a theme of Frank Bridge
 Dmitrij Schostakowitsch
 Sinfonie Nr. 4 é-Moll, op. 43

22:30 Lesung

Der Prozess (4/18)
 Von Franz Kafka
 Gelesen von Peter Matic
 (Wiederholung von 13.30 Uhr)

23:00 Musik der Gegenwart

mit Andreas Göbel
 Harrison Birtwistle zum 90. Geburtstag
 Weit über die Szene der neuen Musik
 hinaus bekannt wurde der britische
 Komponist Harrison Birtwistle durch
 einen Skandal, als sein Stück "Panic"
 bei der "Last Night of the Proms"
 aufgeführt wurde und wütende Proteste
 hervorrief. Stile und Richtungen haben ihn
 nie interessiert, anregen ließ er sich von
 verschiedensten Quellen, darunter der
 Musik aus Mittelalter und Renaissance.
 Seinen Anspruch an die eigene Musik ha
 er einmal mit den Worten formuliert: "Ich
 will einfach nur so gut sein wie
 Beethoven." Am 15. Juli ist der 90.
 Geburtstag von Harrison Birtwistle.

Mi **10**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

- | | |
|--|---|
| <p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK
Ferdinand Ries:
"Die Braut von Messina", Ouvertüre
WDR Sinfonieorchester Köln
Leitung: Howard Griffiths
Ferdinand Hérold:
Klavierkonzert Nr. 3 A-Dur
Angéline Pondepeyre
WDR Rundfunkorchester Köln
Leitung: Conrad van Alphen
Joseph Martin Kraus:
Sinfonie C-Dur
Concerto Köln
Leitung: Werner Ehrhardt
Carl Reinecke:
Sonate a-Moll, op. 35
Dian Baker, Eckart Sellheim,
Hammerklavier
Peter Tschaikowsky:
Sinfonie Nr. 5 e-Moll
WDR Sinfonieorchester Köln
Leitung: George Szell</p> <p>02:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>02:03 ARD-Nachtkonzert (II)
Louis Spohr:
Concertante A-Dur, op. 48
Henning Kraggerud, Oyvind Bjora, Violin
Oslo Camerata
Leitung: Stephan Barratt-Due
Luigi Boccherini:
Streichsextett f-Moll, op. 23, Nr. 4
Europa Galante
Alexander Dreyschock:
Klavierkonzert d-Moll, op. 137
Piers Lane
BBC Scottish Symphony Orchestra
Leitung: Niklas Willén
Johannes Brahms:
Sonate A-Dur, op. 100
Arabella Steinbacher, Violine
Robert Kulek, Klavier
Charles Villiers
Stanford: Konzertstück, op. 181
Gillian Weir, Orgel</p> | <p>Ulster Orchestra
Leitung: Vernon Handley</p> <p>04:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>04:03 ARD-Nachtkonzert (III)
Albert Dietrich:
Violoncellokonzert g-Moll, op. 32
Alban Gerhardt
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Leitung: Hannu Lintu
Henry Purcell:
"The Fairy Queen", Klagelied der
Fairy-Queen aus dem 5. Akt
Sylvia McNair, Sopran
Concentus Musicus
Leitung: Nikolaus Harnoncourt
Jean-Féry Rebel:
"Les élémens"
L'Orfeo Barockorchester
Leitung: Miči Gaig</p> <p>05:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)
Clara Schumann:
Scherzo c-Moll, op. 14
William Youn, Klavier
Edward Elgar:
Streichserenade e-Moll, op. 20
Rotterdam Chamber Orchestra
Leitung: Conrad van Alphen
Nikolaj Rimskij-Korsakow:
Klavierquintett B-Dur
Les Vents Français
Luigi Boccherini:
Violoncellokonzert Nr. 7 G-Dur
Yo-Yo Ma
Amsterdam Baroque Orchestra
Leitung: Ton Koopman
Johann Sebastian Bach:
Klavierkonzert A-Dur, BWV 1055
Sebastian Knauer
Zürcher Kammerorchester
Ferdinand Ries:
Trio c-Moll, op. 143
The Nash Ensemble</p> <p>06:00 radio3 am Morgen
Moderation: Anja Herzog</p> |
|--|---|

- 06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
 Aktuell 06:30 Kultur
 Kompakt 06:40 radio3
 Aktuell 06:50 Worte für den Tag Martin
 Kalinowski, Berlin 07:10 radio3
 Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
 Kompakt 07:40 radio3
 Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
 Frage des Tages 08:20 radio3
 Aktuell 08:30 Kultur
 Kompakt 08:40 radio3
 Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
 Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
 Kompakt 09:40 radio3
 Aktuell 09:50 radio3 Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
 Moderation: Ev Schmidt
 10:30 Kultur
 Kompakt 10:40 Musikalisches
 Kalenderblatt 11:30 Kultur
 Kompakt 12:10 Neue
 Aufnahmen 12:30 Kultur
 Kompakt 12:40 Klassik Aktuell
- 13:30 Lesung**
 Der Prozess (5/18)
 Von Franz Kafka
 Gelesen von Peter Matic
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
 Moderation: Matthias Käther
- 16:00 radio3 am Nachmittag**
 Moderation: Shelly Kupferberg
 16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
 Aktuell 16:30 Kultur
 Kompakt 16:40 radio3
 Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
 Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
 Kompakt 17:40 radio3
 Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
 Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
 Kompakt 18:40 radio3
 Aktuell 18:50 radio3 Aktuell
- 19:00 Auftakt**
- 20:00 radio3 Konzert**
 Vladimir Ashkenazy dirigiert das
 Deutsche Symphonie-Orchester Berlin
 Konzertaufnahme vom 02.06.1995 in der
 Berliner Philharmonie
 Sergej Tanejew
 Oresteja, Ouvertüre, op. 6
 Alexander Skrjabin
 Klavierkonzert fis-Moll, op. 20
- Jewgenij Michailow
 Hugo Wolf
 Penthesilea
- 22:30 Lesung**
 Der Prozess (5/18)
 Von Franz Kafka
 Gelesen von Peter Matic
 (Wiederholung von 13.30 Uhr)
- 23:00 Ausklang**
**Poetische Songs und Klassik
 zwischen Tag und Nacht**

Do **11**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK
Camille Saint-Saëns:
Suite, op. 16
Steven Isserlis, Violoncello
NDR Sinfonieorchester
Leitung: Christoph Eschenbach
Robert Schumann:
Variationen Es-Dur über ein eigenes
Thema, WoO 24 - "Geistervariationen"
Tzimon Barto, Klavier
Johannes Brahms:
Sinfonie Nr. 1 c-Moll
NDR Sinfonieorchester
Leitung: Günter Wand
Julius Klengel:
Doppelkonzert e-Moll, op. 45
Xenia Janković, Christoph Richter,
Violoncello
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Bjarte Engeset
Giacomo Meyerbeer:
"Der 91. Psalm"
NDR Chor

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Johann Sebastian Bach:
Orchestersuite Nr. 4 D-Dur, BWV 1069
Le Concert Français
Leitung: Pierre Hantaï
Arnold Mendelssohn:
Sonate c-Moll, op. 119
Elzbieta Sternlicht, Klavier
Carl Philipp Emanuel Bach:
Cembalokonzert d-Moll, Wq 22
Ramón Ortega Quero, Oboe
Kammerakademie Potsdam
Leitung: Peter Rainer
Gabriel Fauré:
Sonate d-Moll, op. 109
Alban Gerhardt, Violoncello
Cécile Licad, Klavier
Édouard Lalo:
Klavierkonzert f-Moll
Nathanaël Guoin

Orchestre Philharmonique Royal de Liège
Leitung: Jean-Jacques Kantorow

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Franz Schubert:
Sonate a-Moll, D 821 -
"Arpeggione-Sonate"
Hanno Dönneweg, Fagott
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des
SWR
Leitung: Gregor Bühl
Josquin Desprez:
"Miserere mei, Deus"
La Chapelle Royale
Frederick Delius:
"In a Summer Garden"
BBC Symphony Orchestra
Leitung: Andrew Davis

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Louis Théodore Gouvy:
Sinfonietta D-Dur, Scherzo, op. 80
Deutsche Radio Philharmonie
Saarbrücken Kaiserslautern
Leitung: Jacques Mercier
Franz Xaver Richter:
Sinfonie B-Dur
Camerata Bern
Leitung: Thomas Füre
Jacques Offenbach:
"Orphée aux enfers", Ouverture
Wiener Symphoniker
Leitung: Bruno Weil
Franz Schubert:
Grand Duo C-Dur, Finale, D 812
The Chamber Orchestra of Europe
Leitung: Claudio Abbado
Emilie Mayer:
Sinfonie Nr. 1 c-Moll
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Leo McFall
Joseph Haydn:
Sonate Es-Dur, Hob. XVI/52
Alfred Brendel, Klavier

06:00 radio3 am Morgen

- Moderation: Susanne Papawassiliu
 06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
 Aktuell 06:30 Kultur
 Kompakt 06:40 radio3
 Aktuell 06:50 Worte für den Tag Martin
 Kalinowski, Berlin 07:10 radio3
 Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
 Kompakt 07:40 radio3
 Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
 Frage des Tages 08:20 radio3
 Aktuell 08:30 Kultur
 Kompakt 08:40 radio3
 Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
 Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
 Kompakt 09:40 radio3
 Aktuell 09:50 radio3 Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
 Moderation: Carolin Piričh
 10:30 Kultur
 Kompakt 10:40 Musikalisches
 Kalenderblatt 11:30 Kultur
 Kompakt 12:10 Neue
 Aufnahmen 12:30 Kultur
 Kompakt 12:40 Klassik Aktuell
- 13:30 Lesung**
 Der Prozess (6/18)
 Von Franz Kafka
 Gelesen von Peter Matic
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
 Moderation: Kamilla Kaiser
- 16:00 radio3 am Nachmittag**
 Moderation: Frank Schmid
 16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
 Aktuell 16:30 Kultur
 Kompakt 16:40 radio3
 Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
 Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
 Kompakt 17:40 radio3
 Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
 Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
 Kompakt 18:40 radio3
 Aktuell 18:50 radio3 Aktuell
- 19:00 Der zweite Gedanke**
Die Debatte mit Natascha Freundel
- 20:00 radio3 Konzert**
 Kammermusik mit Antje Weithaas
 (Violine) und Boris Kusnezow (Klavier)
 Konzertaufnahme vom 07.07.2019 in der
 St. Marienkirche Treuenbrietzen
 Witold Lutoslawski
 Partita für Violine und Klavier
- Wolfgang Amadeus Mozart
 Violinsonate A-Dur, KV 526
 Clara Schumann
 Drei Romanzen, op. 22
 Edvard Grieg
 Violinsonate Nr. 2 G-Dur, op. 13
- 22:30 Lesung**
 Der Prozess (6/18)
 Von Franz Kafka
 Gelesen von Peter Matic
 (Wiederholung von 13.30 Uhr)
- 23:00 The Voice**
 Moderation: Ortrun Schütz
 Dominique Fils-Aimé
 Die kanadische Singer-Songwriterin
 Dominique Fils Aimé hat haitianische
 Wurzeln. Ihr Blues-Debüt „Nameless“ wa
 der Anfang ihrer Album-Trilogie zur
 Geschichte der afroamerikanischen
 Musikkultur. Ihr zweites Album mit dem
 Titel „Stay Tuned!“, in dem sie jazzig in
 die Geschichte der
 Bürgerrechtsbewegung der 60er-Jahre
 eintaucht, hat dann gleich einen
 kanadischen JUNO Award gewonnen.
 Auch ihr aktuelles Album „Our roots run
 deep“ wurde als bestes
 Vokal-Jazz-Album mit einen JUNO Award
 ausgezeichnet. Es enthält viele
 Eigenkompositionen. Ihre Inspiration
 bekommt sie von den Soul-Ikonen der
 40er- und 60er-Jahre. Hinzu kommen
 spannende Arrangements, in denen ihre
 Stimme im Mittelpunkt steht. Mittlerweile
 wird die Kanadierin auch in Europa immer
 bekannter – sie tritt im Vorprogramm von
 Musik Größen wie Melody Gardot, Diana
 Krall und Ibrahim Maalouf auf.

Fr **12**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:
Hornkonzert Es-Dur, KV 417
Johannes Ritzkowski
Symphonieorchester des Bayerischen
Rundfunks

Leitung: Wolfgang Sawallisch

Felix Mendelssohn Bartholdy:

Klaviersextett D-Dur, op. 110

Oliver Triendl, Klavier

Florian Sonnleitner, Violine

Jürgen Weber, Mathias Schessler, Viola

Hanno Simons, Violoncello

Heinrich Braun, Kontrabass

Frank Martin:

Messe

Chor des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Peter Dijkstra

Gaetano Donizetti:

"Anna Bolena", Szene und Arie der Anna

Bolena aus dem 2. Akt

Edita Gruberová, Sopran

Gisela Uhlmann, Alt

Heinrich Weber, Anton Rosner, Tenor

Dankwart Siegele, Bass

Chor des Bayerischen Rundfunks

Münchener Rundfunkorchester

Leitung: Fabio Luisi

Ermanno Wolf-Ferrari:

Divertimento D-Dur, op. 20

Münchener Rundfunkorchester

Leitung: Ulf Schirmer

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Gioacchino Rossini:

"Il signor Bruschino", Ouvertüre

The London Classical Players

Leitung: Roger Norrington

William Hayes:

Concerto D-Dur

Capriccio Basel

Leitung: Dominik Kiefer

Claude Debussy:

"Images"

Anima Eterna

Leitung: Jos van Immerseel

Robert Schumann:

Klaviertrio F-Dur, op. 80

Alexander Melnikov, Hammerklavier

Isabelle Faust, Violine

Jean-Guihen Queyras, Violoncello

Arthur Sullivan:

"The Tempest", Suite

City of Birmingham Symphony Orchestra

Leitung: Vivian Dunn

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Anton Filš:

Sinfonie g-Moll

Concerto Köln

Ottorino Respighi:

"Il Tramonto"

Magdalena Kožená, Mezzosopran

Henschel Quartett

Frédéric Chopin:

Krakowiak F-Dur, op. 14

Alexander Kričhel, Klavier

Polish Chamber Philharmonic Orchestra

Sopot

Leitung: Wojciech Rajski

Johann Strauß:

"Erinnerung an Covent-Garden", op. 329

Wiener Philharmoniker

Leitung: Willi Boskovsky

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Antonín Dvořák:

Slawischer Tanz, op. 46 Nr. 3: As-Dur

Tschechisches Philharmonisches

Orchester

Leitung: Charles Mackerras

Antonio Vivaldi:

Blockflötenkonzert, op. 10 Nr. 1 - "La

tempesta di mare"

Lucie Horsch, Altblockflöte

Amsterdam Vivaldi Players

Dora Pejačević:

Sinfonie fis-Moll, op. 41

BBC Symphony Orchestra

	<p>Leitung: Sakari Oramo Anton Arenskij: Klaviertrio Nr. 1 d-Moll, op. 32 Borodin Trio Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll, BWV 1041 Julia Fischer Academy of St. Martin in the Fields Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur, op. 61 Deutsche Kammerphilharmonie Bremen Leitung: Paavo Järvi Carl Philipp Emanuel Bach: Flötenkonzert d-Moll Jean-Pierre Rampal Kammerorchester Franz Liszt Budapest Leitung: János Rolla</p>	<p>Moderation: Frank Schmid 16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3 Aktuell 16:30 Kultur Kompakt 16:40 radio3 Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3 Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur Kompakt 17:40 radio3 Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3 Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur Kompakt 18:40 radio3 Aktuell 18:50 radio3 Aktuell</p>
06:00	<p>radio3 am Morgen Moderation: Susanne Papawassiliu 06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3 Aktuell 06:30 Kultur Kompakt 06:40 radio3 Aktuell 06:50 Worte für den Tag Martin Kalinowski, Berlin 07:10 radio3 Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur Kompakt 07:40 radio3 Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die Frage des Tages 08:20 radio3 Aktuell 08:30 Kultur Kompakt 08:40 radio3 Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3 Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur Kompakt 09:40 radio3 Aktuell 09:50 radio3 Aktuell</p>	<p>19:00 ARD Radio Tatort Zu heiß gewaschen Von Ben Alexander Safier und Janine Lüttmann</p> <p>Die Leiche eines jungen Mannes wird in einer Kiste aus der Weser gefischt. Johnathan und Yelda finden heraus, dass der Tote zu einem Geldwäscherring gehört, der für anonyme Auftraggeber aus dem Internet arbeitet. Ein immer größer werdendes Phänomen in Europa. Offenbar werden nun auch in Bremen viele junge Leute dafür rekrutiert. Johnathan will seinen kriminellen Bruder Marcus befragen, um mehr über diese Praktiken herauszufinden, aber der ist nicht auffindbar. Eine Botschaft auf Social Media macht eindeutig klar: Yelda und Johnathan bleibt wenig Zeit.</p> <p>Mit Aysima Ergün, Jeremy Mockridge, Jens Wawrzeczek u. v. a. Von Ben Alexander Safier und Janine Lüttmann Komposition: Christian Decker Regie: Janine Lüttmann Dramaturgie: Lina Kokaly Radio Bremen für den ARD Radio Tatort 2024</p>
10:00	<p>Klassik bis Zwei Moderation: Carolin Pirič 10:30 Kultur Kompakt 10:40 Musikalisches Kalenderblatt 11:30 Kultur Kompakt 12:10 Neue Aufnahmen 12:30 Kultur Kompakt 12:40 Klassik Aktuell</p>	<p>20:00 Radiofestival 2024: ARD Konzert LIVE: Klassik am Odeonsplatz Richard Wagner: "Die Walküre", Walkürenritt und Finale des 3. Aufzugs „Wotans Abschied und Feuerzauber“ Johannes Brahms: Symphonie Nr. 2 D-Dur op. 73</p> <p>Brünnhilde: Anja Kampe Wotan: Michael Volle Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Simon Rattle</p>
13:30	<p>Lesung Der Prozess (7/18) Von Franz Kafka Gelesen von Peter Matić</p>	
14:00	<p>Meine Musik. Klassik, garantiert subjektiv Moderation: Fanny Tanćk</p>	
15:50	<p>Schalom Jüdisches Leben heute</p>	
16:00	<p>radio3 am Nachmittag</p>	

(Live)

Chiemgauer Musikfrühling
„Caprićcio Latino“
Eine südamerikanische Nacht mit dem
Geiger Alexis Cardenas und seinem
Ensemble Rećovećo

Ensemble Rećovećo:
Alexis Cardenas (Violine)
Leo Rondón (Cuatro)
Francísćo Gonzales (Gitarre)
Nelson Gómez (Guitarrón)
(Konzert vom 26. April 2024 im
Kulturforum Klosterkirche Traunstein)

Die Feldherrnhalle am Münchner
Odeonsplatz wird für 8.000 Fans bei
"Klassik am Odeonsplatz" zur
Opernbühne, wenn Sir Simon Rattle mit
dem Symphonieorchester des
Bayerischen Rundfunks Highlights aus
Wagners „Walküre“ präsentiert. Nach
dem Walkürenritt liefern sich Brünnhilde
Anja Kampe und Wotan Michael Volle ein
Vater-Tochter-Duell, das mit dem
magischen Feuerzauber verklingt. Den
idyllischen Kontrapunkt setzt Rattle dann
mit der sommerlichen Zweiten
Symphonie von Johannes Brahms. Beim
Chiemgauer Musikfrühling dagegen
entfesselte das Ensemble Rećovećo mit
heißen Rhythmen südamerikanisches
Flair.

23:00 **Radiofestival 2024: Jazz**
Moderation: Babette Michel
Ladies' Summer Grooves:
Radiofestival-Jazz-Ausblick

Mit dabei: Vokal-Queens wie Dinah
Washington, aus Anlass ihres 100.
Geburtstags. Jüngere Vertreterinnen des
Genres sind die zwischen Jazz und
iranischer Musik experimentierende
Golnar Shahyar sowie Simin Tander, die
im Jazzgesang auch ihren afghanischen
Wurzeln Raum gibt. Beide treten bei der
Cologne Jazzweek 2024 auf. Mit fast
meditativen Selbstreflexionen fasziniert
die japanisch-polnische
Sängerin/Pianistin Yumi Ito und ruft dabei
schöne Erinnerungen an ihr Konzert bei
der jazzahead! in Bremen wach. Und
auch die Harfenistin Kathrin Pechlof wird
von der Liebe zu Jazz und Impro
angetrieben.

Sa **13**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 14, 16, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Georg Christoph Wagenseil:

Sinfonie B-Dur, WV 441

L'Orfeo Barockorchester

Leitung: Mióchi Gaigg

Gabriel Fauré:

Dolly, op. 56

Anna Walačowski, Ines Walačowski,

Klavier

Jaćques Pierre Joseph Rode:

Violinkonzert Nr. 7 a-Moll, op. 9

Friedemann Eichhorn

SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern

Leitung: Nicolás Pasquet

Franz Xaver Sćhnizer:

"Semiramis, Assyriens herrschsüchtige

Königin"

Annette Ruoff, Sopran

Birgit Huber, Alt

Hans-Jürgen Schöpflin, Tenor

Daniel Kaleta, Bass

Camerata vocalis der Universität

Tübingen

SWR Sinfonieorchester Baden-Baden

und Freiburg

Leitung: Alexander Sumski

Charles Koećhlin:

Sonatine, op. 194 Nr. 2

Lajos Lenćsés, Oboe d'amore

SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart

Johann Georg Heinrich Baćkofen:

Klarinettenkonzert Es-Dur, op. 24

Dieter Klöćker

SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern

Leitung: Johannes Moesus

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Franz Anton Hoffmeister:

Violakonzert D-Dur

Nils Mönkemeyer

Dresdner Kapellsolisten

Leitung: Helmut Branny

Johannes Brahms:

Violonćellosonate Nr. 1 e-Moll, op. 38

Quirine Viersen, Violonćello

Silke Avenhaus, Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart:

Sinfonie Es-Dur, KV 543

Symphonieorchester des Bayerischen

Rundfunks

Leitung: Daniel Harding

Joseph Haydn:

Streichquartett Es-Dur, op. 50 Nr. 3

The Angeles String Quartet

Georg Friedrich Händel:

Orgelkonzert d-Moll, op. 7 Nr. 4

Simon Preston

The English Concert

Leitung: Trevor Pinnoćk

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Antonio Vivaldi:

Violinkonzert C-Dur, RV 179a

Théotime Langlois de Swarte, Violine

Les Ombres

Ludwig van Beethoven:

Klaviersonate A-Dur, op. 101

Jean-Efflam Bavouzet

Johann Christian Cannabich:

Sinfonia B-Dur

Camerata Bern

Leitung: Thomas Furi

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Carl Philipp Emanuel Baćh:

Violonćellokonzert A-Dur, Wq 172

Andreas Brantelid

Conćerto Copenhagen

Felix Mendelssohn Bartholdy:

Sinfonie Nr. 5 D-Dur, op. 107

Chamber Orchestra of Europe

Leitung: Yannićk Nezet-Seguín

Robin Milford:

Conćertino E-Dur

Guildhall Strings

Leitung: Martin Rosćoe

Antonín Dvořák:

Streichquartett Nr. 12 F-Dur, op. 96 -

"Amerikanisćhes Quartett"

Alban Berg Quartett
Charles Avison:
Konzert Nr. 6 D-Dur
Café Zimmermann
Louise Farrenc:
Valse brillante, op. 48
Konstanze Eickhorst, Klavier

06:00 radio3 am Morgen

Moderation: Ulrike Jährling
06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
Aktuell 06:40 radio3 Aktuell 06:50 Worte
für den Tag Martin Kalinowski,
Berlin 07:10 radio3 Aktuell 07:20 radio3
Aktuell 07:40 radio3 Aktuell 07:50 radio3
Aktuell 08:10 radio3 Aktuell 08:20 radio3
Aktuell 08:40 radio3 Aktuell 08:50 radio3
Aktuell 09:10 radio3 Aktuell 09:20 radio3
Aktuell 09:40 radio3 Aktuell 09:50 radio3
Aktuell

10:00 Klassik bis Zwei

Moderation: Carolin Piričh
10:10 Album der Woche
(Wh.) 11:10 Gast 13:10 Kurz und Gut

14:00 ARD Radio Tatort

Zu heiß gewaschen
Von Ben Alexander Safier und Janine
Lüttmann

Die Leiche eines jungen Mannes wird in einer Kiste aus der Weser gefischt. Johnathan und Yelda finden heraus, dass der Tote zu einem Geldwäscherring gehört, der für anonyme Auftraggeber aus dem Internet arbeitet. Ein immer größer werdendes Phänomen in Europa. Offenbar werden nun auch in Bremen viele junge Leute dafür rekrutiert. Johnathan will seinen kriminellen Bruder Marcus befragen, um mehr über diese Praktiken herauszufinden, aber der ist nicht auffindbar. Eine Botschaft auf Social Media macht eindeutig klar: Yelda und Johnathan bleibt wenig Zeit.

Mit Aysima Ergün, Jeremy Mockridge,
Jens Wawröczek u. v. a.

Komposition: Christian Decker

Regie: Janine Lüttmann
Dramaturgie: Lina Kokaly

Radio Bremen für den ARD Radio Tatort
2024
Ursendung

15:00 Holzapfel live
Raten oder Wünschen
mit Stephan Holzapfel

17:00 Orte und Worte

18:00 Kammermusik
Wolfgang Amadeus Mozart
Klavierquartett g-Moll, KV 478
Fauré Quartett
Camille Saint-Saëns
Sonate für Klarinette und Klavier Es-Dur,
op. 167
Arthur Campbell, Helen Marlais
Luigi Boccherini
Streichquartett G-Dur, G 223
Ensemble 415

19:00 Unser Leben
Aus Religion und Gesellschaft

20:00 Staatsoper für alle: Melancholie des Widerstandes

Eine filmische Oper von Marc-André Dalbavie
Das Setting ist eine kleine Stadt, irgendwo in Europa, eine Welt, die scheinbar vor der Apokalypse steht. Die Vorlage zu dieser neuen Oper ist der gleichnamige Roman des Schriftstellers László Krasznahorkai. Das Lebensgefühl unserer Zeit kommt zum Tragen und wird mittels der Musik des französischen Komponisten Marc-André Dalbavie vermittelt. Entstanden ist eine „filmische Oper“, bei der Traditionen und Techniken des Musiktheaters mit Elementen des Films zusammentreffen. Die musikalische Leitung hat Marie Jaquot. Wir übertragen am 12. Juli live und gleichzeitig ist die Oper umsonst und draußen für alle Berlinerinnen und Berliner auf dem Bebelplatz zu erleben.

23:00 Radiofestival 2024: Jazz
Moderation: Karmen Miković
Dianne Reeves und die hr-BigBand in der Alten Oper Frankfurt
Ihre internationale Karriere begann in den 1980er-Jahren auf einer Welttournee mit Harry Belafonte. Inzwischen hat sie über 20 Alben veröffentlicht und fünf Grammy gewonnen. Wie ihr Vorbild Sarah Vaughan, ist sie eine kraftvolle Jazzsängerin und Improvisatorin, aber auch offen für unterschiedlichste andere Stile. Entsprechend vielseitig ist das Programm, das John Beasley für Dianne

Reeves und die hr BigBand maßgeschneidert hat. Das Publikum in der Alten Oper Frankfurt am 23. April 2024 wusste es zu schätzen und feierte Band und Solistin mit minutenlangen Standing Ovationen.

So 14

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 10, 12, 13, 14, 16, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Johann Sebastian Bach:
Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur,
BWV 1048

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Hugh Wolff

Johannes Brahms:

8 Klavierstücke, op. 76

Nicholas Angelich

Richard Wagner:

Siegfrieds Rheinfahrt aus:

"Götterdämmerung", WWV 86D

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Paavo Järvi

Sergej Prokofjew:

Klavierkonzert Nr. 1 Des-Dur, op. 10

Wladimir Krainew

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Dmitrij Kitajenko

Hector Berlioz:

Te Deum, op.22

Keith Lewis, Tenor

Matthias Eisenberg, Orgel

Vokalensemble Frankfurt

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Eliahu Inbal

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Frederick Delius:

Summer night on the river

BBC Symphony Orchestra

Leitung: Andrew Davis

Ludwig van Beethoven:

Streichquartett F-Dur, op. 135

Cuarteto Casals

Francis Poulenc:

Stabat mater

Marlis Petersen, Sopran

NDR Chor

SWR Vokalensemble Stuttgart

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des
SWR

Leitung: Stéphane Denève

George Gershwin:

George Gershwin's song-book

Ian Brown, Klavier

William Walton:

Streichersonate

BBC Symphony Orchestra

Leitung: Edward Gardner

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Joseph Haydn:

Sinfonie Nr. 97 C-Dur

London Symphony Orchestra

Leitung: Colin Davis

Ludwig van Beethoven:

Klaviersonate Es-Dur, op. 81a

Stephen Kovacevich

Johann Sebastian Bach:

Konzert d-Moll, BWV 1059R

Alexej Ogrintschuk, Oboe und Leitung

Schwedisches Kammerorchester

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Ernst von Dohnányi:

aus: "Der Schleier der Pierette", op. 18,
4. Satz

BBC Philharmonic

Leitung: Matthias Bamert

Isabella Leonarda:

Triosonate, op. 16 Nr. 3

Ensemble Giardino di Delizie

Henri Vieuxtemps:

Violinkonzert Nr. 3 A-Dur, op. 25

Nikita Boriso-Glebsky

- Orchestra Philharmonique Royal de Liège
 Leitung: Patrick Davin
 Wolfgang Amadeus Mozart:
 Klavierkonzert A-Dur, KV 414
 Alfred Brendel
 Scottish Chamber Orchestra
 Leitung: Charles Mackerras
 Johann Adolph Scheibe:
 Sinfonia à 4 A-Dur
 Concerto Copenhagen
 Leitung: Andrew Manze
 Franz Schubert:
 Streichquartett Es-Dur, D 87
 Mandelring Quartett
- 06:00 Klassik am Morgen**
 Felix Mendelssohn Bartholdy
 Streichersinfonie Nr. 1 C-Dur
 Festival Strings Lucerne
 Leitung: Achim Fiedler
 Claude Debussy
 Rhapsodie für Klarinette und Klavier Nr. 1
 Paul Meyer, Eric Le Sage
 Bedřich Smetana
 Má Vlast (Mein Vaterland)
 Israel Philharmonic Orchestra
 Leitung: Zubin Mehta
 Enrique Granados
 Klavierquintett g-Moll, op. 49
 Cuarteto Quiroga
 Michail Glinka
 Capriccio brillante über das spanische
 Volkslied "Jota aragonesa"
 Staatskapelle Dresden
 Leitung: Sir Neville Marriner
- 07:00 Ohrenbär**
Hörsgeschichten für Kinder
 Papageien für Amsterdam oder Der
 fliegende Holländer (7-Teiler)
 Von Hermann Stange
 Es liest: Uwe Friedrichsen
 Die „Seegras“ ist ein altes Frachtschiff.
 Seit Jahren schon durchpflügt Käpt'n
 Bellmann mit ihr die Meere, ohne dass
 es ihm viel Geld einbringen würde.
 Diesmal aber hat er eine wertvolle Fracht
 an Bord: Zweiunddreißig vangalesische
 Tokkupappa-Papageien für den Zoo von
 Amsterdam. Ob es nun etwas wird mit
 dem großen Gewinn? Da begegnet ihm
 auf hoher See ein unheimliches
 Segelschiff – ein Segelschiff, das fliegen
 kann! Eine solche Erscheinung erinnert
 an eine alte Geschichte und lässt
 eigentlich nur einen Schluss zu: Auch
 nach dreihundert Jahren ist der
- „Fliegende Holländer“ noch immer nicht
 von seinem Fluß erlöst.
- 08:00 Klassik für Kinder**
**Musikgeschichten und knifflige Rätsel
 für wache Ohren**
 Moderation: Stephan Holzapfel
- 09:00 Lebenswelten**
 Wofür ich lebe: Fußball
 Xavers Traum von der Profikarriere
 Von Antje Dechert
- Tausende Jungen und auch Mädchen
 träumen davon, Fußballstar zu werden.
 Doch den Sprung in den Profifußball
 schaffen die wenigsten. Der 15-jährige
 Xaver ist diesem Traum schon etwas
 nähergekommen: Er spielt im Kader
 eines Erstligisten. Wie leicht es von da
 wieder bergab gehen kann, weiß
 Sebastian Kneißl. Der heute 41-Jährige
 spielte mit 15 in der
 Jugendnationalmannschaft. Dann holte
 ihn der FC Chelsea in die englische
 Premier League. Aber - der Durchbruch
 blieb aus. Stattdessen kickte er als
 Streetworker mit benachteiligten Kids in
 den Londoner Vorstädten. Beide, das
 junge Talent und der gescheiterte Profi,
 sagen: Für den Fußball zu leben, lohnt
 sich auch dann, wenn es nichts wird mit
 der großen Karriere. Denn Fußball gibt
 noch viel mehr: Gemeinschaft,
 Zusammenhalt, Selbstvertrauen und
 Zuversicht.
- 09:30 Bachkantate**
 Was willst Du dich betrüben
 Kantate BWV 107 am 7. Sonntag nach
 Trinitatis
 Marcus Klein, Sopran
 Kurt Equiluz, Tenor
 Max van Egmond, Bass
 Knabenchor Hannover
 Leonhardt Consort Amsterdam
 Leitung: Gustav Leonhardt
 Präludium und Fuge g-Moll, BWV 535
 Joachim Vogelsänger, Orgel
- 10:00 Katholischer Gottesdienst**
 übertragen aus St. Canisius, Berlin
 Predigt: P. Manfred Hösl SJ
- 11:00 Sonntagskonzert**
 Königliches Philharmonisches Orchester
 Stockholm
 Leoš Janáček

- Sinfonietta für Orchester, op. 60
Leitung: Andrew Davis
Jean Sibelius
Violinkonzert d-Moll, op. 47
Johan Dalene
Leitung: John Storgårds
Hugo Alfvén
Sinfonie Nr. 2 D-Dur, op. 11
Leitung: Neeme Järvi
Reinhold Glière
Hornkonzert B-Dur, op. 91
Markus Maskunlitty
Leitung: Sakari Oramo
Robert Schumann
Sinfonie Nr. 2 C-Dur, op. 61
Leitung: Sakari Oramo
- 14:00 Feature**
Cornelia Gurlitt
Das kurze Leben einer deutschen
Expressionistin
Von Frank Odenthal
Das Leben und Werk der Malerin
Cornelia Gurlitt ist, ebenso wie das ihres
Bruders, des Kunsthändlers Hildebrand
Gurlitt, voller Widersprüche. Es ist ein
Tumel zwischen Kriegstraumata,
unbändiger Schaffenskraft und den
Abgründen der menschlichen Seele.
Cornelia wollte unabhängig, selbst
bestimmt leben – als Künstlerin und als
Frau. Die Bilder, die sie im Ersten
Weltkrieg schuf, gehören zum
Ausdrucksstärksten, was der noch junge
deutsche Expressionismus jener Jahre
hervorbrachte. Am 5. August 1919 nahm
Cornelia Gurlitt sich mit 29 Jahren unter
ungeklärten Umständen in Berlin das
Leben.
Regie: Beatrix Ackers
rbb 2019
- 15:00 Johannes Brahms**
Eine Musikserie in 21 Teilen von Peter
Uehling
Das Jahr der Wendepunkte (2)
Mit knapp 20 Jahren ging der noch völlig
unbekannte Brahms als Klavierbegleiter
auf Tournee, traf Liszt und Schumann und
sah sich nach nicht mal einem Jahr zum
Hoffnungsträger der deutschen Musik
ausgerufen: eine Karriere in nie zuvor
gesehenem Eiltempo – mit dem Schritt
zu halten, Brahms allerdings noch lernen
musste.
- 17:00 Die Alltagsfeministinnen**
- 18:00 Piano Lounge**
Moderation: Dirk Hühner
Die beste Klaviermusik für den
entspannten Ausklang des
Wochenendes.
- 19:00 Das Gespräch**
- 20:00 Radiofestival 2024: ARD Konzert**
„Auf schwarzen und weißen Tasten“
Klavierabend Joseph Moog
Franz Schubert:
„Wanderer“-Fantasie C-Dur D 760
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Auswahl aus den „Liedern ohne Worte“
Rondo á capriccioso op. 14
Alexander Skrjabin:
2 Préludes op. 27
Sonate Nr. 4 Fis-Dur op. 30
Charles Valentin Alkan:
Aus: Recueil de chants op. 65
Frédéric Chopin:
Sonate h-Moll op. 58
- Klavierabend Severin von Eckardstein
Franz Schubert:
Sonate f-Moll D 625
Richard Strauss:
„Tod und Verklärung“, Tondichtung op.
24,
bearbeitet für Klavier solo von Severin von
Eckardstein
Max Reger:
Sonatine e-Moll op. 89 Nr. 1
Franz Xaver Scharwenka:
Sonate Nr. 2 Es-Dur op. 36
- Klavierabend Kotaro Fukuma
Alexander Skrjabin:
2 Poèmes op. 69
Sonate Nr. 9 op. 68 „Schwarze Messe“
Sergej Rachmaninow:
Variationen über ein Thema von Corelli
d-Moll op. 42
Alexander Skrjabin:
Poème „Vers la flamme“ op. 72
Sonate Nr. 10 op. 70
Sergej Rachmaninow:
Sonate Nr. 2 b-Moll op. 36
(Konzerte vom 6., 10. und 13. Januar
2024 im Sendesaal Bremen)
- 23:00 Radiofestival 2024: Hörbar
Musik grenzenlos**
ARD Radiofestival. Hörbar – Musik
grenzenlos

Am Tresen steht für Sie Bianca Schwarz
(Moderation)
Ihr Barkeeper ist Martin Kersten
(Musikredaktion)
(Produktion: hr2-kultur)

Musik ohne Grenzen wird im ARD
Radiofestival sonntags zu später Stunde
an der „Hörbar“ serviert. Ob Globale
Musik, Chanson, Folk, Jazz,
Singer/Songwriter, Klassik oder
Filmmusik – hier ist alles möglich, was
gefällt und sich gut kombinieren lässt.
Eine Stunde mit handverlesenen Zutaten
aus aller Welt, die musikalisch scheinbar
weit Auseinanderliegendes ganz nah
zusammenrücken lässt, Genre Grenzen
überwindet und zum entspannten
Zuhören einlädt.

Mo 15

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK
Johann Sebastian Bach:
Präludium und Fuge Es-Dur, BWV 552
MDR-Sinfonieorchester
Leitung: Jun Märkl
Johann Friedrich Fasch:
Ouverture A-Dur
Les Amis de Philippe
Leitung: Ludger Rémy
Louis Spohr:
Konzert a-Moll, op. 131
Gewandhaus-Quartett
Gewandhausorchester Leipzig
Leitung: Herbert Blomstedt
Jan Dismas Zelenka:
Sonate Nr. 2 g-Moll
Undine Röhner-Stolle, Susanne
Hennecke, Oboe
Eckart Bormann, Fagott
Bernd Strauss, Kontrabass
Michaela Hasselt, Cembalo
Ensemble con bravura
Johannes Brahms:
"Der 13. Psalm", op. 27; Geistliches
Lied, op. 30; Ave Maria F-Dur, op. 12
Rundfunkchor Leipzig

MDR-Sinfonieorchester
Leitung: Wolf-Dieter Hauschild
Franz Liszt:
"Die Ideale"
MDR-Sinfonieorchester
Leitung: Jun Märkl

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)
Leoš Janáček:
Streichersuite
Norwegian Chamber Orchestra
Leitung: Iona Brown
Wolfgang Amadeus Mozart:
Klavierkonzert F-Dur, KV 413
Christian Zacharias
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart
Leitung: Neville Marriner
Johann Sebastian Bach:
"Ich liebe den Höchsten von ganzem
Gemüte", BWV 174
Nathalie Stutzmann, Alt
Christoph Genz, Tenor
Panajotis Iconomou, Bass
Monteverdi Choir
The English Baroque Soloists
Leitung: John Eliot Gardiner
Ludwig van Beethoven:

- Streichquartett D-Dur, op. 18, Nr. 3
Artemis Quartet
Franz Berwald:
Sinfonie Nr. 2 D-Dur
Göteborg Sinfoniker
Leitung: Neeme Järvi
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**
Camille Saint-Saëns:
Sechs Etüden, op. 135
Leon Fleisher, Klavier
Richard Strauss:
"Tod und Verklärung", op. 24
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden
und Freiburg
Leitung: François-Xavier Roth
Gustav Mahler:
Klavierquartett a-Moll
Berlin Piano Quartet
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**
Francesco Manfredini:
Violinkonzert D-Dur, op. 3, Nr. 6
Anne Schumann
Les Amis de Philippe
Leitung: Ludger Rémy
Johannes Brahms:
Klaviertrio H-Dur, op. 8
Morgenstern Trio
Claude Debussy:
"Petite Suite"
Orchestre National de l'O.R.T.F.
Leitung: Jean Martinon
Fanny Hensel:
Drei Stücke
Duo Yaara Tal - Andreas Groethuysen
Georg Philipp Telemann:
Konzert d-Moll
Erich Hoeprich, Lisa Klewitt, Chalumeau
Musica Antiqua Köln
Leitung: Reinhard Goebel
Antonín Dvořák:
Sonate F-Dur, op. 57
Ivan Zenaty, Violine
Igor Ardasev, Klavier
- 06:00 radio3 am Morgen**
Moderation: Katja Weber
- 06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
Aktuell 06:30 Kultur
Kompakt 06:40 radio3
Aktuell 06:50 Worte für den Tag Dorothea
Offermann, Finsterwalde 07:10 radio3
Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
Kompakt 07:40 radio3
Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
Frage des Tages 08:20 radio3
Aktuell 08:30 Kultur
Kompakt 08:40 radio3
Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
Kompakt 09:40 radio3
Aktuell 09:50 radio3 Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Ev Schmidt
10:30 Kultur
Kompakt 10:40 Musikalisches
Kalenderblatt 11:30 Kultur
Kompakt 12:10 Album der
Woche 12:30 Kultur
Kompakt 12:40 Klassik Aktuell
- 13:30 Lesung**
Der Prozess (8/18)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Matić
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Bernhard Schrammek
- 16:00 radio3 am Nachmittag**
Moderation: Susanne Papawassiliu
16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
Aktuell 16:30 Kultur
Kompakt 16:40 radio3
Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
Kompakt 17:40 radio3
Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
Kompakt 18:40 radio3
Aktuell 18:50 radio3 Aktuell
- 19:00 Auftakt**
- 20:00 Radiofestival 2024: ARD Konzert**
Dresdner Musikfestspiele
Anton Brückner:
Sinfonie Nr. 5 B-Dur WAB 105
Koninklijk Concertgebouworkest
Amsterdam
Leitung: Klaus Mäkelä
(Konzert vom 10. Mai 2024 im
Kulturpalast Dresden)

Ludwig van Beethoven:
Sonate für Violine und Klavier Nr. 10
G-Dur op. 96
Leoš Janáček:
Sonate für Violine und Klavier
Hannah Ishizaki:
Sonate für Violine (Uraufführung)
Gabriel Fauré:
Sonate für Violine und Klavier Nr. 1 A-Dur
op. 13
Nathan Meltzer (Violine)
Danae Doerken (Klavier)
(Konzert vom 23. Mai 2024 im Schloss
Albrechtsberg Dresden)

Die Dresdner Musikfestspiele feiern im Eröffnungskonzert den 200. Geburtstag von Anton Bruckner. Mit dem Koninklijk Concertgebouworkest Amsterdam und seinem designierten Chefdirigenten Klau Mäkelä (der junge charismatische Dirigent wird das traditionsreiche Orchester 2027 übernehmen) kommt die 5. Sinfonie des großen Spätromantikers zur Aufführung, die der Meister selbst als sein „kontrapunktisches Meisterstück“ bezeichnete. Ebenfalls beim Festival gastieren mit Nathan Meltzer und Danae Doerken zwei Spitzenmusiker der jüngeren Generation im prunkvollen Ambiente von Schloss Albrechtsberg.

23:00 Radiofestival 2024: Jazz

Moderation: Eva Garthe
The Rebirth of Cool – Die Los Angeles Jazz Renaissance
Weltweite Aufmerksamkeit hat die Musikszene von Los Angeles zuletzt 2015 erregt. Damals haben der Saxofonist Kamasi Washington und der Rapper Kendrick Lamar ihren Doppelschlag vorgelegt. Washingtons widerspenstiges Doppelalbum „The Epic“ und Lamars epochales „To Pimp a Butterfly“ waren die Sensationen der Stunde. Aber auch Jahre danach gedeiht und floriert die südkalifornische Jazzszene, dass es eine wahre Freude ist. Die Gründe dafür lassen sich nicht allein an ein paar Individuen festmachen. Sie haben unter anderem mit den Folgen der Pandemie zu tun.

Di **16**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie D-Dur, KV 385 - "Haffner"
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Marcelo Lehninger

Antonín Dvořák:

Rondo g-Moll, op. 94

David Geringas, Violoncello

Radio-Symphonie-Orchester

Leitung: Lawrence Foster

Franz Schubert:

"Gesang der Geister über den Wassern",
D 714

Veronika Hagen, Lena Eckels, Viola

Yves Sandoz, Lilian Mann, Violoncello

Petru Iuga, Kontrabass

Camerata Musica Limburg

Henry Purcell:

Suite

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Andrew Manze

Johannes Brahms:

"Liebeslieder-Walzer", op. 52

Marćus Creed, Reiner Stelzner, Klavier

RIAS-Kammerchor

Leitung: Uwe Gronostay

Franćo Alfano:

Sinfonie Nr. 1 E-Dur

Brandenburgisches Staatsorchester

Frankfurt

Leitung: Israel Yinon

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Arthur Somervell:

Violinkonzert g-Moll

Anthony Marwood

BBC Scottish Symphony Orchestra

Leitung: Martyn Brabbins

Zoltán Kodály:

Serenade, op. 12

NDR Radiophilharmonie

Emilie Mayer:

Ouvertüre h-Moll, op. 46 -

"Faust-Ouvertüre"

Mecklenburgische Staatskapelle
Schwerin

Leitung: Mark Rohde

Joseph Haydn:

Streichquartett D-Dur, op. 64, Nr. 5

Leipziger Streichquartett

Niels Wilhelm Gade:

Sinfonie Nr. 5 d-Moll

Ronald Brautigam, Klavier

Danish National Radio Symphony

Orchestra

Leitung: Christopher Hogwood

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Ferdinand Ries:

Introduktion und Variationen, op. 170

Christopher Hinterhuber, Klavier

Royal Liverpool Philharmonic Orchestra

Leitung: Uwe Grodd

Georg Friedrich Händel:

"Salve Regina", HWV 241

Julia Lezhneva, Sopran

Il Giardino Armonico

Leitung: Giovanni Antonini

Antonín Dvořák:

Streichquartett F-Dur, op. 96 -

"Amerikanisches Quartett"

Royal Philharmonic Chamber Ensemble

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Georg Friedrich Händel:

"Lotario", Ouvertüre

B'Rock

Felix Mendelssohn Bartholdy:

Klavierquartett f-Moll, op. 2

Fauré Quartett

Wilhelm Stenhammar:

Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll

Mats Widlund

Stockholm Philharmonic Orchestra

Leitung: Gennadij Roschdestwenskij

Ottorino Respighi:

"Trittico botticelliano"

Beethoven Orchester Bonn

Leitung: Stefan Blunier

Pietro Loćatelli:
 Concćerto grosso B-Dur, op. 1, Nr. 3
 Concćerto Kćln
 Gabriel Faurć:
 Romanze B-Dur, op. 28
 Chantal Juillet, Violine
 Orćhestre Symphonique de Montrćal
 Leitung: Charles Dutoit

06:00 radio3 am Morgen

Moderation: Katja Weber
 06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
 Aktuell 06:30 Kultur
 Kompakt 06:40 radio3
 Aktuell 06:50 Worte für den Tag Dorothea
 Offermann, Finsterwalde 07:10 radio3
 Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
 Kompakt 07:40 radio3
 Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
 Frage des Tages 08:20 radio3
 Aktuell 08:30 Kultur
 Kompakt 08:40 radio3
 Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
 Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
 Kompakt 09:40 radio3
 Aktuell 09:50 radio3 Aktuell

10:00 Klassik bis Zwei

Moderation: Ev Sćhmidt
 10:30 Kultur
 Kompakt 10:40 Musikalisćhes
 Kalenderblatt 11:30 Kultur
 Kompakt 12:10 Gast 12:30 Kultur
 Kompakt 12:40 Klassik Aktuell

13:30 Lesung

Der Prozess (9/18)
 Von Franz Kafka
 Gelesen von Peter Matić

14:00 Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
 Moderation: Kai Luehrs-Kaiser

16:00 radio3 am Nachmittag

Moderation: Susanne Papawassiliu
 16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
 Aktuell 16:30 Kultur
 Kompakt 16:40 radio3
 Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
 Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
 Kompakt 17:40 radio3
 Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
 Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
 Kompakt 18:40 radio3
 Aktuell 18:50 radio3 Aktuell

19:00 The Voice

Moderation: Susanne Papawassiliu
 Dean Martin - King of Cool
 Für Elvis Presley war er der „King of
 Cool“, denn zu gerne hätte er gesungen
 wie er. Und doch hielt Dean Martin selbst
 nicht allzu viel von seiner Stimme. Es
 heißt sogar, dass er dem Showgeschäft
 gegenüber eine gewisse Verachtung
 empfunden hat. Bis heute gilt der
 Schauspieler, Entertainer und Sänger als
 einer der legendären Crooner schlećhtir

20:00 Radiofestival 2024: ARD Konzert

RheinVokal. Festival am Mittelrhein –
 LIVE
 Arnold Sćhönberg:
 De Profundis, Psalm 130
 Menaćhem Wiesenberg:
 Neues Werk
 Ahron Harlap:
 Die Fesselung Isaaks
 Yehezkel Braun:
 Shir hashirim
 Vaymalet Kayin (und da Kain flüchtete
 Dror Zikra
 Uri Tsafon
 Ȗdön Pártos:
 Hamavdil
 Gil Aldema:
 Tsur mishelo aćhalnu
 Sara Shoham:
 Shabat Hamalka
 Lo ira ra
 Shirin Riseman:
 Chida / Riddle
 SWR Vokalensemble
 Leitung: Yuval Weinberg
 (Direktübertragung aus dem
 Kurfürstlichen Sćhloss Koblenz)

Aldeburgh Festival SWR-EBU
 Judith Weir:
 Fragile
 Míčhael's Strathspey
 Franz Sćhubert:
 Sonate A-Dur D 959
 Judith Weir:
 Chorale, for Steve
 Franz Sćhubert:
 Sonate B-Dur D 960
 Steven Osborne (Klavier)
 (Konzert vom 16. Juni 2024 in der Snape
 Maltings Concert Hall Snape)

Die jüdisćhen Komponistinnen und
 Komponisten dieses Programmes
 sćuchen nacích einer gemeinsamen

musikalischen Identität, für die Arnold Schönberg ebenso bedeutend ist wie jiddische Lieder und Tänze. Aus den Biografien ergeben sich kulturelle Fusionen: orientalische Melodien, westliche Harmonik, nordafrikanische Rhythmen und Verzierungen. Die Texte handeln von menschlichen Urkonflikten, die Musik verbindet Melancholie und Schmerz, Witz und Leichtigkeit. Das Helle im Dunkeln, das Heitere im Schmerzvollen – das kennzeichnet auch die Musik Franz Schuberts; seine späten Klaviersonaten klingen im zweiten Teil des Konzertabends zusammen mit zeitgenössischen Werken von Judith Weir.

23:00 Radiofestival 2024: Jazz

Hören wir Gutes und reden darüber „Eine Sendung wie eine Insel. Draußen herrscht hoher Seegang, aber was im Hier und Jetzt zählt, das sind handverlesene Töne, die in die Ohren des Publikums tropfen“. Das schrieb 2022 die Grimme Jury in ihrer Begründung dafür, dass „Hören wir Gutes und reden darüber“ den Deutschen Radiopreis als „Beste Sendung“ erhielt. Eine Reise auf die Hör-Insel, auf der jede und jeder ein neues Jazzalbum vorstellt, ohne den anderen zu verraten, worum es sich handelt. Hören, rätseln und laut nachdenken über Töne – darum geht es bei „Hören wir Gutes“.
Moderation: Beate Sampson, Roland Spiegel, Ulrich Habersetzer

Mi **17**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I) präsentiert von BR-KLASSIK

Johann Matthias Sperger:
Sinfonie Nr. 26 c-Moll
L'arte del mondo
Leitung: Werner Ehrhardt
Johann Ladislaus Dussek:
Klavierkonzert F-Dur, op. 27
Maria Garzón

Neues Rheinisches Kammerorchester
Leitung: Jan Corazzola
Richard Strauss:
"Metamorphosen"
WDR Sinfonieorchester
Leitung: Semyon Bychkov
Carl Philipp Emanuel Bach:
Sonate C-Dur, Wq 149
Les Amis de Philippe
Anatolij Ljadow:
Variationen über "Eine venezianische"

- Nacht", op. 35
Vladimir Stoupeľ, Klavier
Johan Wagenaar:
"Saul en David", op. 24
Nordwestdeutsche Philharmonie
Leitung: Antony Hermus
- 02:00 Nachrichten, Wetter**
- 02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**
Wolfgang Amadeus Mozart:
Klavierkonzert B-Dur, KV 450
Christian Zacharias
English Chamber Orchestra
Leitung: David Zinman
Johannes Brahms:
Sonate f-Moll, op. 120, Nr. 1
Jurij Bashmet, Viola
Michail Muntian, Klavier
Alexander von Zemlinsky:
Sinfonietta, op. 23
Sinfonieorchester des Dänischen
Rundfunks
Leitung: Thomas Dausgaard
Ludwig van Beethoven:
Streichquartett f-Moll op. 95
Novus Quartet
Dmitrij Schostakowitsch:
"Jazz-Suite Nr. 2"
Concertgebouw-Orchester Amsterdam
Leitung: Riccardo Chailly
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**
Othmar Schoeck:
Hornkonzert, op. 65
Marie Luise Neunecker
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Uri Mayer
Carl Philipp Emanuel Bach:
Sonate h-Moll, Wq 76
Leila Schayegh, Violine
Jörg Halubek, Cembalo
Claude Debussy:
Fünf Präludien
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden
und Freiburg
Leitung: Hans Zender
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**
Antonín Dvořák:
Aus "Slawische Tänze", op. 46
Duo Tal & Groethuysen
Robert Schumann:
Sinfonie Nr. 3 Es-Dur - "Rheinische"
- Die Deutsche Kammerphilharmonie
Bremen
Leitung: Paavo Järvi
Jan Dismas Zelenka:
Capriccio Nr. 5 G-Dur
Das Neu-Eröffnete Orchester
Camille Saint-Saëns:
Havanaise, op. 83
Kyung-Wha Chung, Violine
Royal Philharmonic Orchestra
Leitung: Charles Dutoit
Sophia Corri-Dussek:
Sonate c-Moll, op. 2, Nr. 3
Irmgard Gorzawski, Harfe
Heinrich von Herzogenberg:
Sinfonie Nr. 2 B-Dur, Allegro moderato
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Frank Beermann
- 06:00 radio3 am Morgen**
Moderation: Katja Weber
06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
Aktuell 06:30 Kultur
Kompakt 06:40 radio3
Aktuell 06:50 Worte für den Tag Dorothea
Offermann, Finsterwalde 07:10 radio3
Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
Kompakt 07:40 radio3
Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
Frage des Tages 08:20 radio3
Aktuell 08:30 Kultur
Kompakt 08:40 radio3
Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
Kompakt 09:40 radio3
Aktuell 09:50 radio3 Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Ev Schmidt
10:30 Kultur
Kompakt 10:40 Musikalisches
Kalenderblatt 11:30 Kultur
Kompakt 12:10 Neue
Aufnahmen 12:30 Kultur
Kompakt 12:40 Klassik Aktuell
- 13:30 Lesung**
Der Prozess (10/18)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Matic
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Matthias Käther
- 16:00 radio3 am Nachmittag**
Moderation: Susanne Papawassiliu

16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
 Aktuell 16:30 Kultur
 Kompakt 16:40 radio3
 Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
 Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
 Kompakt 17:40 radio3
 Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
 Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
 Kompakt 18:40 radio3
 Aktuell 18:50 radio3 Aktuell

19:00 The Voice

Moderation: Ortrun Schütz
 Salvador Sobral
 Er gehört zu den international
 bekanntesten Künstlern Portugals. Der
 Sänger und Pianist stammt aus einer
 portugiesischen Adelsfamilie. Er hat sein
 Psychologiestudium abgebrochen und in
 Barcelona Jazzmusik studiert. Zurecht.
 Zusammen mit seiner Schwester Luísa
 Sobral konnte er den Eurovision Song
 Contest 2017 in Kiew gewinnen. Es war
 der erste Sieg für Portugal in der
 Geschichte des Song Contests. Heute
 ist er zurück bei dem Sound, der ihm
 eher liegt: Er veröffentlicht neue Songs
 und Alben mit Jazz- und brasilianischen
 Einflüssen. Und das, obwohl er
 zwischenzeitlich auf der Intensivstation
 um sein Leben kämpfen musste.
 Mittlerweile scheint er sein Spenderherz
 gut zu vertragen und traut sich zu dem
 ein oder anderen Live-Konzert auf die
 Bühne.

20:00 Radiofestival 2024: ARD Konzert

Die Berliner Philharmoniker in der
 Waldbühne

Modest Mussorgsky:
 Eine Nacht auf dem Kahlen Berge,
 bearbeitet von Nikolaj Rimsky-Korsakow
 Sergej Prokofjew:
 Klavierkonzert Nr. 1 Des-Dur op. 10
 Maurice Ravel:
 Pavane pour une infante défunte
 Daphnis et Chloé, Suite Nr. 2
 Boléro

Berliner Philharmoniker
 Yuja Wang (Klavier)
 Leitung: Kirill Petrenko

(Konzert vom 22. Juni 2024 aus der
 Berliner Waldbühne)

Auch in der Waldbühne gab es ein
 Jubiläum: Vor 40 Jahren fand hier das
 erste Konzert der Berliner Philharmonike
 unter freiem Himmel statt. Nun hat Yuja
 Wang für beste Laune gesorgt,
 außerdem gab es impressionistische
 Töne zum Sonnenuntergang.

23:00 Radiofestival 2024: Jazz

Moderation: Henry Altmann
 Als der Jazz ans Licht kam – Das 1.
 Newport Jazz Festival
 Mit 20.000 Dollar initiierte der Bostoner
 Jazzclubbetreiber George Wein am
 17. und 18. Juli 1954 das erste Open Air
 Jazz Festival. 13.000 Besucher*innen
 hörten auf dem Rasen vor dem Newport
 Casino Acts wie Dizzy Gillespie, Gerry
 Mulligan, Eddie Condon oder Oscar
 Peterson. Das Newport Jazz Festival
 erlebte legendäre Performances, Randal
 und Rebellen, Radiomitschnitte und
 Filmdokus, es wurde ausgesiedelt und
 wieder zurückgeholt, stand am Rande
 des Ruins. Mit diesem Event hat sich der
 Jazz auch auf den Weg gemacht aus
 dunklen Kellern ins Licht von Tag und
 Aufmerksamkeit.

Do **18**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Hermann Goetz:

"Frühlingsouvertüre", op. 15

NDR Radiophilharmonie

Leitung: Werner Andreas Albert

Antonín Dvořák:

Vier romantische Stücke, op. 75

Daniel Müller-Schott, Violoncello

Robert Kulek, Klavier

Friedrich Ernst Fesca:

Sinfonie Nr. 2 D-Dur

NDR Radiophilharmonie

Leitung: Frank Beermann

Joseph Haydn:

Divertimento G-Dur, Hob. II/1

NDR Radiophilharmonie

Alessandro Scarlatti:

"Endimione e Cintia"

Annon Lee Silver; Heather Harper,
Sopran

Walter Harkopf, Klaus Kraffert, Oboe

Adolf Scherbaum, Trompete

Karl-Otto Hartmann, Fagott

Erich Kunisch, Alfred Rey, Violine

Horst Beckedorf, Violoncello

Rudolf Schlegel, Kontrabass

Eugen Dombois, Laute

Rundfunkorchester Hannover des NDR

Cembalo und Leitung: Raymond Leppard

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Johann Friedrich Fasch:

Ouvertüre D-Dur

Zefiro

Leitung: Alfredo Bernardini

Ferruccio Busoni:

Vier Elegien

Claudius Tanski, Klavier

Georg Philipp Telemann:

Ouvertüre C-Dur - "La Bouffone"

Berliner Barock Solisten

Amy Beauch:

Thema und Variationen, op. 80

Ivanna Ternay, Flöte

Michael Friedrich, Andrea Karpinski,
Violine

Christiane Hörr, Viola

Samuel Lutzker, Violoncello

Ernst von Dohnányi:

Klavierkonzert Nr. 2 h-Moll

Howard Shelley

BBC Philharmonie

Leitung: Matthias Bamert

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Johan Wagenaar:

"Cyrano de Bergerac", Ouvertüre

NDR-Sinfonieorchester

Leitung: Yoav Talmi

Wolfgang Amadeus Mozart:

Sonate A-Dur, KV 305

Frank Peter Zimmermann, Violine

Alexander Lonquich, Klavier

Joseph Haydn:

Sinfonie Nr. 96 D-Dur

Cappella Coloniensis

Leitung: Bruno Weil

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Carl Philipp Emanuel Bach:

Sinfonie D-Dur, Allegro moderato, Wq
183

The English Concert

Leitung: Andrew Manze

Joseph Haydn:

Sonate D-Dur, Hob. XVII/24

Swjatoslaw Richter, Klavier

Gioacchino Rossini:

Streichersonate Nr. 4 B-Dur, Allegro
vivaçe

Ensemble Explorations

Johann Strauß:

"Wiener Bonbons", op. 307

Wiener Philharmoniker

Leitung: Willi Boskovsky

Johann Nepomuk Hummel:

Klavierkonzert Nr. 4 E-Dur - "Les adieux"

London Mozart Players

Klavier und Leitung: Howard Shelley

Franz Doppler:
Konzert d-Moll
Jean-Pierre Rampal, András Adorján,
Flöte
Orchestra National de l'Opéra de
Monte-Carlo
Leitung: Claudio Scimone

06:00 radio3 am Morgen

Moderation: Katja Weber
06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
Aktuell 06:30 Kultur
Kompakt 06:40 radio3
Aktuell 06:50 Worte für den Tag Dorothea
Offermann, Finsterwalde 07:10 radio3
Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
Kompakt 07:40 radio3
Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
Frage des Tages 08:20 radio3
Aktuell 08:30 Kultur
Kompakt 08:40 radio3
Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
Kompakt 09:40 radio3
Aktuell 09:50 radio3 Aktuell

10:00 Klassik bis Zwei

Moderation: Andreas Knaesche
10:30 Kultur
Kompakt 10:40 Musikalisches
Kalenderblatt 11:30 Kultur
Kompakt 12:10 Neue
Aufnahmen 12:30 Kultur
Kompakt 12:40 Klassik Aktuell

13:30 Lesung

Der Prozess (11/18)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Matić

14:00 Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kamilla Kaiser

16:00 radio3 am Nachmittag

Moderation: Susanne Papawassiliu
16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
Aktuell 16:30 Kultur
Kompakt 16:40 radio3
Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
Kompakt 17:40 radio3
Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
Kompakt 18:40 radio3
Aktuell 18:50 radio3 Aktuell

19:00 The Voice

Moderation: Susanne Papawassiliu
Deutsche LiedermacherInnen
Liedermacher/Innen klingt im Vergleich
zu Singer-Songwriter irgendwie
altbacken. Schade eigentlich, denn es
gibt sie noch - und wieder: In der
Tradition von Hannes Wader oder
Reinhard Mey machen inzwischen auch
wieder junge Musikerinnen und Musiker
Lieder auf Deutsch. Gerne auch
Deutschpoeten genannt: Wir stellen
heute einige vor: Von Altmeistern und
Altmeisterinnen wie Hannes Wader und
Bettina Wegener bis zu neuen Interpreten
wie Maike Rosa Vogel, Max Prosa und
Wahnschaffe.

20:00 Radiofestival 2024: ARD Konzert

Aldeburgh Festival
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Cellosonate Nr. 1 B-Dur op. 45
Johannes Brahms:
Klaviertrio Nr. 2 C-Dur op. 87
Franz Schubert:
„Forellenquintett“ A-Dur D 667
Brahmah Kanneh-Mason (Violine)
Edgar Francis (Viola)
Sheku Kanneh-Mason (Violoncello)
Toby Hughes (Kontrabass)
Isata Kanneh-Mason (Klavier)
(Konzert vom 21. Juni 2024 im Britten
Studio, Snape Maltings Concert Hall
Snape)

Schubertiade Schwarzenberg

Robert Schumann:
Sehnsucht op. 51/1
Die Lotosblume op. 25/7
Aufträge op. 77/5
Die Meerfee op. 125/1
Röselein, Röselein! op. 89/6
Der Nussbaum op. 25/3
Franz Schubert:
Im Frühling D 882
An den Mond D 259
Lied der Anne Lyle D 830
Frühlingsglaube D 686
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Die Liebende schreibt op. 86/3
Frage op. 9/1
Nachtlied op. 71/6
Frühlingslied op. 47/3
Schilflied op. 71/4
Andres Maienlied op. 8/8
Fanny Hensel:
6 Lieder op. 7
Franz Schubert:

3 Lieder der Mignon aus „Wilhelm Meisters Lehrjahre“
Gretchen am Spinnrade D 118
Rastlose Liebe D 138
Katharina Konradi (Sopran)
Joseph Middleton (Klavier)
(Konzert vom 21. Juni 2024 im
Angelika-Kauffmann-Saal
Schwarzenberg)

Eine ganz besondere Erfolgsstory, die beweist, dass klassische Musik nicht nur von Weißen und für Weiße ist. Der junge Cellist Sheku Kanneh-Mason gewann 2016 den Wettbewerb „BBC Young Musician“, daraufhin lud ihn das englische Königshaus ein, bei der Trauung von Harry und Meghan zu spielen. Über Nacht wurde er berühmt und zog seine sechs hochmusikalischen Brüder und Schwestern mit ins Rampenlicht. Für dieses Konzert beim Aldeburgh Festival hat sich Sheku mit seinen beiden älteren Geschwistern und zwei Freunden zusammengetan – für Lieblingsstücke des Kammermusikrepertoires.
Danaoch: Lieder von Frühling, Aufbruch und Sehnsucht von der Schubertiade Schwarzenberg.

23:00 **Radiofestival 2024: Jazz**

Moderation: Konrad Bott
Moment's Notice beim Enjoy Jazz Festival
Improvisation pur – das ist der Kern der britischen Veranstaltungsreihe Moment's Notice. Bei dem Event, das nach einem Lied von John Coltrane benannt wurde, werden Musikerinnen zusammengewürfelt, spielen drei Sets in wechselnden Formationen, ohne sich vorher beschnuppert haben zu können. Im Rahmen des Enjoy Jazz Festivals 2023 haben sich fünf Auserwählte in Mannheim getroffen: die Saxophonistin Tamar Osborn, der Saxophonist Soweto Kinch, Kit Downes an den Tasten, Perkussionslegende Dudu Kouate und die junge Schlagzeugin Momoko Gill. Zu hören: ein kuratierter Querschnitt des Abends.

Fr **19**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Jean Sibelius:
"Karelia-Suite", op. 11
Symphonieorchester des Bayerischen
Rundfunks

Leitung: Mariss Jansons

Claude Debussy:

Sonate d-Moll

Sebastian Klinger, Violoncello

Milana Chernyavska, Klavier

Johannes Brahms:

"Nänie", op. 82

Chor und Symphonieorchester des

Bayerischen Rundfunks

Leitung: Colin Davis

Richard Strauss:

Violinkonzert d-Moll, op. 8

Sarah Chang

Symphonieorchester des Bayerischen
Rundfunks

Leitung: Wolfgang Sawallisch

Felix Mendelssohn Bartholdy:

Sechs Lieder, op. 41

Chor des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Rupert Huber

Alexander Borodin:

Sinfonie Nr. 2 h-Moll

Symphonieorchester des Bayerischen
Rundfunks

Leitung: Miklós Erdély

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Johann Sebastian Bach:
Brandenburgisches Konzert Nr. 6 B-Dur,
BWV 1051

Sabine Fehlandt, Anja-Regine Graewel,
Viola

Ulrike Becker, Claire Pottinger, Viola da
gamba

Akademie für Alte Musik Berlin

Franz Liszt:

Sonate h-Moll

André Watts, Klavier

Claude Debussy:

Aus "Cinq poèmes de Charles
Baudelaire"

Christiane Karg, Sopran

Bamberger Symphoniker

Leitung: David Afkham

Cécile Chaminade:

Klaviertrio a-Moll, op. 34

Trio Chausson

Edward Elgar:

"The Wand of Youth", op. 1 a

Academy of St. Martin in the Fields

Leitung: Neville Marriner

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Marc-Antoine Charpentier:

"Litanies de la Vierge"

Les Arts Florissants

Leitung: William Christie

Joseph Haydn:

Konzert F-Dur, Hob. VIIh/4

Emmanuel Pahud, Flöte

Münchener Kammerorchester

Oboe und Leitung: François Leleux

Peter Tschaikowsky:

"Souvenir d'un lieu cher", op. 42

Daniel Müller-Schott, Violoncello

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Aziz Shokhaimov

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Sergej Prokofjew:

Aus Walzer-Suite, op. 110

Scottish National Orchestra

Leitung: Neeme Järvi

Georg Philipp Telemann:

Concerto D-Dur

Hannes Rux, Almut Rux, Trompete

La Stagione Frankfurt

Leitung: Michael Schneider

Joseph Haydn:

Klaviertrio Es-Dur, Allegro moderato,

Hob. XV/22

Beaux Arts Trio

Johann Nepomuk Hummel:

Konzert G-Dur, Allegro con brio, op. 17

Hagai Shaham, Violine
 London Mozart Players
 Klavier und Leitung: Howard Shelley
 Camille Saint-Saëns:
 Suite D-Dur, Romançe, op. 49
 Ensemble Orçhestral de Paris
 Leitung: Jean-Jacques Kantorow
 Albert Lortzing:
 "Zar und Zimmermann", Ouvertüre
 Staatskapelle Dresden
 Leitung: Hans Vonk

06:00 radio3 am Morgen
 Moderation: Katja Weber
 06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
 Aktuell 06:30 Kultur
 Kompakt 06:40 radio3
 Aktuell 06:50 Worte für den Tag Dorothea
 Offermann, Finsterwalde 07:10 radio3
 Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
 Kompakt 07:40 radio3
 Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
 Frage des Tages 08:20 radio3
 Aktuell 08:30 Kultur
 Kompakt 08:40 radio3
 Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
 Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
 Kompakt 09:40 radio3
 Aktuell 09:50 radio3 Aktuell

10:00 Klassik bis Zwei
 Moderation: Andreas Knaesche
 10:30 Kultur
 Kompakt 10:40 Musikalisches
 Kalenderblatt 11:30 Kultur
 Kompakt 12:10 Neue
 Aufnahmen 12:30 Kultur
 Kompakt 12:40 Klassik Aktuell

13:30 Lesung
 Der Prozess (12/18)
 Von Franz Kafka
 Gelesen von Peter Matić

**14:00 Meine Musik.
 Klassik, garantiert subjektiv**
 Moderation: Fanny Tanć

**15:50 Das Wort zum Schabbat
 Rabbiner Avraham Radbil, Konstanz**

16:00 radio3 am Nachmittag
 Moderation: Frank Schmid

16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
 Aktuell 16:30 Kultur
 Kompakt 16:40 radio3
 Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
 Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
 Kompakt 17:40 radio3
 Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
 Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
 Kompakt 18:40 radio3
 Aktuell 18:50 radio3 Aktuell

19:00 Piano Lounge
 Moderation: Dirk Hühner

20:00 Radiofestival 2024: ARD Konzert
 Best of „Women in (e)motion“-Festival

Ganna Ensemble vom 23. September
 2023 im Konzertsaal des Rathaus Stuhr
 Sophie Tassignon's Khyal vom 30.
 September 2023 im Kulturzentrum
 Schlächthof Bremen
 Lady Nade vom 13. September 2023 im
 KITO Bremen-Vegesack
 Mähbānoo vom 19. September 2023 im
 Kulturzentrum Schlächthof Bremen
 Julie Sassoon vom 21. September 2023
 im KITO Bremen-Vegesack
 Las Migas vom 15. September 2023 in
 der Music Hall Worpswede

So geografisch vielseitig, sprachlich
 unterschiedlich und politisch aufgeladen
 wie 2023 war das „Women in (e)motion“
 Festival noch nie. Mit Ganna Gryniva war
 eine ukrainische Sängerin zu Gast, die
 Volkslieder aus ihrer Heimat in
 Jazzsound neu belebt. Das Mähbānoo
 Ensemble besteht fast ausschließlich
 aus iranischen Frauen, denen das
 Musizieren in ihrer Heimat verboten ist.
 Und Sophie Tassignon widmet sich mit
 ihrem Projekt Khyal arabischer Poesie.
 Dazu gab es Songs auf Spanisch von
 Las Migas, auf Englisch von Lady Nade
 und ganz ohne Worte von der Pianistin
 Julie Sassoon allein am Klavier.

23:00 Radiofestival 2024: Jazz
 Moderation: Jean Marc Heukemes
 Beats by Cap Kendrick's
 Cap Kendrick's ist ein Produzent und
 Songwriter aus München, der zuletzt
 einige Jahre in Leipzig gelebt hat. Er hat
 Songs und Alben für viele große Namen
 der deutschen Hip-Hop Szene produziert
 Seit 2015 veröffentlicht er daneben
 regelmäßig Instrumentalprojekte, die

nicht nur Millionen Hörer auf Streaming-Plattformen erreichen, sondern auch im internationalen Fernsehen und Werbespots zu finden sind. Seine Musik ist tief in der Hip-Hop-Kultur verwurzelt, wird aber genauso von anderen Genres beeinflusst, die er in sein eigenes Instrumentaluniversum integriert.
Moderation: Jean-Març Heukemes

Sa 20

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 14, 16, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie Es-Dur, KV 16
L'Orfeo Barockorchester
Leitung: Michi Gaigg
Marçel Tournier:
Suite, op. 34
Linos Harfenquintett
Joseph Wölfl:
Klavierkonzert C-Dur, op. 43
Yorçk Kronenberg
SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern
Leitung: Johannes Moesus
Franz Xaver Richter:
Streichquartett g-Moll, op. 5, Nr. 5 b
časalQuartett
Richard Strauss:
"Ein Heldenleben", op. 40
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden
und Freiburg
Leitung: François-Xavier Roth

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Leopold Hofmann:
Violonçellokonzert D-Dur
Sol Gabetta
Kammerorchester Basel
Leitung: Sergio Ciomei
Joaquín Rodrigo:
"Concierto de Aranjuez"
Siegfried Behrend, Gitarre
Berliner Philharmoniker
Leitung: Reinhard Peters
Max Reger:

Trio h-Moll, op. 2
Gunter Teuffel, Viola
Mitglieder des Trio Parnassus
Henri Sauguet:
"La chatte"
Deutsche Radio Philharmonie
Saarbrücken Kaiserslautern
Leitung: Robert Reimer
John Field:
"Irish Concerto"
Benjamin Frith, Klavier
Royal Scottish National Orchestra
Leitung: Andrew Mogrelia

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Selim Palmgren:
"Bilder aus Finnland", op. 24
Philharmonisches Orchester Turku
Leitung: Jacques Mercier
Ottorino Respighi:
"Trittico Botticelliano"
Orpheus Chamber Orchestra
Johann Pfeiffer:
Ouvertüre G-Dur
Batzdorfer Hofkapelle

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Antonio Vivaldi:
"L'Olimpiade", Ouvertüre
L'Arte dell'Arco
Leitung: Christopher Hogwood
Antonín Dvořák:
Klaviertrio f-Moll, Finale, op. 65
Trio Wanderer
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Konzertstück d-Moll, op. 114

Matthias Shorn, Klarinette
 Rihard Obermayer, Bassethorn
 Georgisches Kammerorchester
 Leitung: Ariel Zukermann
 Carl Philipp Emanuel Bch:
 Sinfonie C-Dur, Wq 182, Nr. 3
 Akademie fr Alte Musik Berlin
 Leitung: Georg Kallweit
 Maurice Ravel:
 Sonatine fis-Moll
 Bertrand Chamayou, Klavier
 Louise Farrenc:
 Sinfonie Nr. 3 g-Moll, Finale
 Mnchener Kammerorchester
 Leitung: Dunan Ward

06:00 radio3 am Morgen

Moderation: Ulrike Jhrling
 06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
 Aktuell 06:40 radio3 Aktuell 06:50 Worte
 fr den Tag Dorothee Offermann,
 Finsterwalde 07:10 radio3
 Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:40 radio3
 Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 radio3
 Aktuell 08:20 radio3 Aktuell 08:40 radio3
 Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
 Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:40 radio3
 Aktuell 09:50 radio3 Aktuell

10:00 Klassik bis Zwei

Moderation: Andreas Knaeshe
 10:10 Album der Woche
 (Wh.) 11:10 Gast 13:10 Kurz und Gut

14:00 Hrspiel

Hahnenkampf in Quitzow
 Teil 1
 Von Hermann Bohlen und Judith Lorentz

Quitzow, ein Dorf in Brandenburg. Man lebt hier so vor sich hin. Tglich kommen die Paket-Autos, denn einen Laden gibt's nicht mehr, nur einmal in der Woche die Verkaufswagen fr Milch und Brot. Aber wenn man etwas vergessen hat: Internetbestellung. Seit neuestem leben drei aus Berlin im Dorf, haben die alten LPG-Stlle gekauft, um dort ein Ayahuasca-Retreat zu veranstalten. Eigentlich wei man nicht so genau, was fr einen Sud die da kohen. Abwarten. Und Hhner gibt's im Dorf. Erika Quandt, die vom Professor, die kann die Hhner am Gakern unterscheiden. Kein Witz. Die Leute hier sind eigenwillig. Brandenburger eben. Nur Mike und Raik langweilen sich manhmal. Aber sie kommen dann auch auf mehr oder

weniger gute Ideen: Gerade tun sie alles dafr, dass in Quitzow ein Hahnenkampf stattfinden kann, ob mit oder ohne Sporen klren sie noch, aber dass auch Frauen, spricht: Hennen teilnehmen drfen, ist klar. Hahnenkampf kennt keine Geschlechtergrenzen in Quitzow.

Mit: Thelma Buabeng, Jaeki Swarz, Milan Peshel, Eva Weienborn, Martin Seifert, Jutta Wahowiak, Johannes Benecke, Andreas Dhler, Christine Shorn u. v. a.

Regie: Judith Lorentz & Hermann Bohlen
 Produktion rbb 2021

**15:00 Holzapfel live
 Raten oder Wnschen**
 mit Stephan Holzapfel

17:00 Orte und Worte

18:00 Kammermusik
 Bernhard Moliq
 Quartett fr Violine, Viola, Violonello
 und Klavier Es-Dur, op. 71
 Parnassus Akademie
 Claude Debussy
 Sonate fr Flte, Viola und Harfe F-Dur
 Magali Mosnier, Antoine Tamestit, Xavier de Maistre
 Ludwig van Beethoven
 Violinsonate G-Dur, op. 30 Nr. 3
 Isabelle Faust, Violine
 Alexander Melnikov, Klavier

**19:00 Unser Leben
 Aus Religion und Gesellschaft**

**20:00 Radiofestival 2024: ARD Oper
 Schwetzingen SWR Festspiele**
 Lucia Ronchetti: „Der Doppelgnger“
 Oper fr Solo-Stimmen, Vokalquartett
 und Orchester

Johann Petrowits Goljadkin: Peter Shne
 Klara Olsufjewna: Olivia Stahn
 Doktor Krestjan Iwanowits Rutenspit /
 Vokalquartett: Robert Maszl
 Goljadkins Diener Petrushka / Jemeljan
 Gerassimowits / Vokalquartett: Zvi
 Emanuel-Marial
 Doppelgnger / Vokalquartett: Christian
 Tshelebiew
 Andrej Filipowits / Vokalquartett:
 Vladyslav Tlusch

SWR Experimentalstudio
Maurice Oeser (Klangregie)
SWR Symphonieorchester
Leitung: Tito Ceccherini
(Aufführungen vom 26. und 28. April 2024
im Rokokotheater des Schlosses
Schwetzingen)

Johann Sebastian Bach:
Contrapuncti 1 – 7, 9 aus Die Kunst der
Fuge BWV 1080
Joseph Haydn:
Streichquartett A-Dur op. 20
Ludwig van Beethoven:
Streichquartett C-Dur op. 59 Nr. 3
„Rasumowsky“-Quartett
Cuarteto Casals
(Konzert vom 20. Mai 2024 im
Mozartsaal des Schlosses
Schwetzingen)

Lucia Ronchetti's neuer Oper liegt
Dostojewski's früher Roman „Der
Doppelgänger“ zugrunde, eine
Geschichte über Entfremdung, die
kafkaesken Wege der Verwaltung und die
Kompliziertheit menschlicher
Beziehungen. Diese St. Petersburger
Geschichte erweist sich von
beklemmender Aktualität, für die die
Komponistin eine Zeiten umspannende
Musik geschrieben hat. Ergänzt wird die
Uraufführung durch ein Konzert mit dem
Cuarteto Casals, ebenfalls im Rahmen
der Schwetzinger SWR Festspiele.

23:00 Radiofestival 2024: Jazz

Moderation: Till Lorenzen
Joel Ross Good Vibes im Schlachthof
Bremen
„Nublues“ heißt das aktuelle Album des
Chicagoer Vibraphonisten Joel Ross, das
auf Blue Note Records erschienen ist. In
den vergangenen Jahren hat der Musiker
sich vertieft mit der Geschichte, Tradition
und Struktur des Blues befasst und diese
in seiner eigenen von John Coltrane oder
Pharoah Sanders beeinflussten Musik
verarbeitet. Das allerdings in sehr freier
Form. Ross ist ein flinker und virtuoser
Vibraphonist, der mit seiner Band Good
Vibes intensive Liveshows mit Sets ohne
Unterbrechung spielt. Am 16. April 2024
war er in Bremen zu Gast.

So 21

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 10, 12, 13, 14, 16, 21, 22 Uhr)

- | | |
|--|---|
| <p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK
Peter Tschaikowsky:
"Dornröschen"; Suite
Claire Huangci, Klavier
Joseph Haydn:
Streichquartett C-Dur, op. 20, Nr. 2
Chiaroscuro Quartett
Jan Dismas Zelenka:
Capriccio Nr. 1 D-Dur
Das Neu-Eröffnete Orchester
Marcel Grandjany:
"Petite suite classique"
Volker Sellmann, Harfe
George Enescu:
Sonate Nr. 1, op. 2
Remus Azoitei, Violine
Eduard Stan, Klavier
Georg Philipp Telemann:
Cantata prima
Klaus Mertens, Bassbariton
Les Amis de Philippe</p> <p>02:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>02:03 ARD-Nachtkonzert (II)
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie F-Dur, KV 112
Concentus Músicus
Leitung: Nikolaus Harnoncourt
Johannes Brahms:
Trio Es-Dur, op. 40
Teunis van der Zwart, Horn
Isabelle Faust, Violine
Alexander Melnikow, Klavier
Giovanni Battista Viotti:
Violinkonzert Nr. 22 a-Moll
Elizabeth Wallfisch
The Brandenburg Orchestra
Leitung: Roy Goodman
Johann Sebastian Bach:
Präludium und Fuge gis-Moll, BWV 887
Dina Ugorskaja, Klavier
Charles Gounod:
Sinfonie Nr. 1 D-Dur
Sinfonia Finlandia Jyväskylä
Leitung: Patrick Gallois</p> | <p>04:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>04:03 ARD-Nachtkonzert (III)
Frederic Cliffe:
Violinkonzert d-Moll
Philippe Graffin
BBC National Orchestra of Wales
Leitung: David Lloyd-Jones
Jacques Ibert:
"Paris"
Orchestre symphonique de Montréal
Leitung: Charles Dutoit
Wolfgang Amadeus Mozart:
"Se al labbro mio non credi - Il cor dolente", KV 295
Christoph Prégardien, Tenor
L'Orfeo Barockorchester
Leitung: Michi Gaigg
Joseph Wölfl:
Sinfonie Nr. 3
Kammerorchester des
Symphonieorchesters des Bayerischen
Rundfunks
Leitung: Radoslaw Szulc</p> <p>05:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)
Joseph Haydn:
Sinfonie Nr. 68 B-Dur, Vivaçe
Concertgebouw-Orchester Amsterdam
Leitung: Nikolaus Harnoncourt
Erich Wolfgang Korngold:
"Straussiana"
Münchner Rundfunkorchester
Leitung: Werner Andreas Albert
Louis Moreau Gottschalk:
"Polonia", op. 35
Philip Martin, Klavier
Franz Schubert:
"Kleine C-Dur-Sinfonie", D 589
The London Classical Players
Leitung: Roger Norrington
Amy Beach:
Romanze A-Dur, op. 23
Tasmin Little, Violine
John Lenehan, Klavier
Jean-Philippe Rameau:
"Dardanus", Suite</p> |
|--|---|

Philharmonia Baroque Orchestra
 Leitung: Nicholas McGegan
 Ludwig van Beethoven:
 Streichquartett G-Dur, op. 18, Nr. 2 -
 "Komplimentierquartett"
 Belcea Quartet

06:00 Klassik am Morgen

Johann Adolf Hasse
 Sinfonie, op. 5 Nr. 6
 Concerto Köln
 Leitung: Pablo Heras-Casado
 Nikolaj Rimskij-Korsakow
 Konzert-Fantasie für Violine und
 Orchester h-Moll, op. 33
 Thomas Albertus Imberger
 ORF Radio-Symphonieorchester Wien
 Leitung: Doron Salomon
 George Gershwin
 Variationen über "I got rhythm"
 Fazıl Say, Klavier
 New York Philharmonic Orchestra
 Leitung: Kurt Masur
 Johann Sčhenč
 Suite für Viola da gamba und Basso
 continuo G-Dur, op. 6 Nr. 9
 Ensemble Art d'Écho
 Edward Elgar
 Cočkaigne für Orchester, op. 40
 London Philharmonic Orchestra
 Leitung: Georg Solti

07:00 Ohrenbär

Hörgeschichten für Kinder
 (I) Die streitlustige Köchin oder: Papaya
 für alle! (6-Teiler)
 Von Katharina Bendixen
 Es liest: Regina Lemnitz
 Die königliche Köchin hat die Nase voll:
 Am Abend soll der dritte Ball in Folge
 stattfinden, dabei hat das Küchengesinde
 schon Blasen an den Händen. Es reicht!
 Und sie möchte auf dem dritten Ball
 wenigstens einmal tanzen. Dem Gesinde
 macht der Vorschlag Angst. Außerdem
 kann es nicht mehr lange dauern, bis die
 Prinzessin ihren Prinzen erwählt. Hat sie
 die letzten zwei Nächte nicht mit diesem
 Edelmann getanzt? Dem mit dem
 Kohlenstaub am Hals? Der kurz vor
 Mitternacht verschwunden ist? Die
 Köchin begibt sich auf ein Abenteuer, bei
 dem sie nicht nur Kohlenmuffel
 kennenlernt, sondern auch den dritten
 Ball auf den Kopf stellt.
 (II) Urlaub mit Ohrwurm (1-Teiler)
 Von Kristina Dunker

Es liest: Sascha Tschorn
 Auf dem Weg in den Sommerurlaub hört
 Henry jemanden singen. Moment, das
 Lied kennt er doch! Schon singt er es
 selbst: ein Nikolauslied – nicht gerade
 passend für Badetage am Nordseestrand
 Mama, Papa und Karla haben bald genu:
 von Henrys Gesang, doch er kann und
 kann nicht aufhören. Sein
 Nikolaus-Ohrwurm ist hartnäckig und
 widersetzt sich allen Versuchen, ihn
 loszuwerden. Papa sucht Hilfe im
 Internet, findet aber nur Merkwürdiges
 über Ohrwurmplagen. Karla denkt sich d:
 lieber neue Methoden aus, das
 adventliche Gedudel abzustellen. Der
 Urlaub droht ins Wasser oder besser: in
 den Nikolausstiefel zu fallen.

08:00 Klassik für Kinder

Jubiläum mit Lenny
 Aufnahme des radio3 Kinderkonzerts vor
 24. September 2023 im Großen
 Sendesaal des rbb
 Leonard Bernstein: The Bernstein Beat
 Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
 Leitung: Holly Hyun Choe
 Moderation: Christian Schruff

09:00 Lebenswelten

Sophie Scholls vergessene Schwestern
 Frauen im Widerstand gegen die
 NS-Diktatur
 Von Stefanie Oswald

 Sophie Scholl ist wohl der erste – und oft
 auch einzige Name - der fällt, wenn es
 um Frauen im Widerstand gegen den
 Nationalsozialismus geht. Aber was ist
 all den anderen mutigen Frauen, die sich
 der Hitler-Diktatur widersetzen und dafür
 ihr Leben riskierten? Vereinzelt auch im
 Umfeld des Grafen Claus Sčhenk von
 Stauffenberg, dessen Attentatsversuch
 auf Hitler sich dieses Jahr zum 80. Mal
 jährt?
 Nur selten wird eine dieser
 widerständigen Frauen gewürdigt, wie
 etwa Hilde Coppi, deren Leben verfilmt
 wurde. Die Mehrzahl ist nicht in die
 Geschichtsbücher eingegangen. Herta
 Zerna zum Beispiel zählt zu denen, derei
 Name kaum noch jemand kennt. Was
 waren die Motive der Frauen im
 Widerstand – und warum blieben sie und
 ihre Taten bis heute im Schatten der
 Männer?

09:30 Bachkantate
 Erforsche mich, Gott, und erfahre mein Herz
 Kantate BWV 136 am 8. Sonntag nach Trinitatis
 Alex Potter, Altus
 Julian Habermann, Tenor
 Peter Harvey, Bass
 Gaechinger Cantorey
 Leitung: Hans-Christoph Rademann
 Orgelsonate Es-Dur, BWV 525
 Ton Koopman

10:00 Evangelischer Gottesdienst
 übertragen aus der
 Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche, Berlin
 Predigt: Pfarrerin Kathrin Oxen

11:00 Sonntagskonzert
 Ivor Bolton

 Wolfgang Amadeus Mozart
 Klavierkonzert d-Moll, KV 466
 Lars Vogt
 Mozarteum Orchester Salzburg
 Camille Saint-Saëns
 Phaéton, op. 39
 Sinfonieorchester Basel
 Robert Schumann
 Cellokonzert a-Moll, op. 129
 Jan Vogler
 Dresdner Festspielorchester
 Antonín Dvořák
 Sinfonie Nr. 9 e-Moll, op. 95
 Sinfonieorchester Basel
 Gabriel Fauré
 Masques et Bergamasques, op. 112
 Sinfonieorchester Basel
 Johannes Brahms
 Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll, op. 15
 Alexander Melnikov
 Sinfonieorchester Basel

14:00 Deep Doku

15:00 Johannes Brahms
 Eine Musikserie in 21 Teilen von Peter Uehling
 Abschied von der Romantik (3)
 Brahms geriet im Haus von Clara und Robert Schumann stark unter den künstlerischen und menschlichen Einfluss romantischer Ideen. Das Miterleben von Schumanns grausamem Ende in der Irrenanstalt und die schwierige Liebe zu dessen Frau irritierten ihn zutiefst und zwangen ihn, künstlerisch neue Wege zu suchen.

17:00 Die Alltagsfeministinnen

18:00 Piano Lounge
 Moderation: Dirk Hühner
 Die beste Klaviermusik für den entspannten Ausklang des Wochenendes.

19:00 Das Gespräch

20:00 Radiofestival 2024: ARD Konzert
 Schleswig-Holstein Musikfestival 2024

Wolfgang Amadeus Mozart:
 Klavierkonzert Nr.25 C-Dur KV 503
 Gustav Mahler:
 Sinfonie Nr. 5 cis-Moll
 Emanuel Ax, Klavier
 NDR Elbphilharmonie Orchester
 Leitung: Alan Gilbert
 (Eröffnungskonzert vom 7. Juli 2024 in der Musik- und Kongresshalle Lübeck)

Andrea Gabrieli:
 Exsultate iusti
 Ricerçar del XII tuono
 Adriano Willaert:
 Christus resurgens
 Jouissance vous donneray (mit Diminutionen von Girolamo Dalla Casa)
 Carlo Gesualdo di Venosa:
 Gioite voi col canto
 S'io non miro non moro
 (bearbeitet für Solisten und Saxophon von Marton Illés)
 Giovanni Gabrieli:
 O magnum mysterium
 Marton Illés:
 Neues Werk
 Claudio Monteverdi:
 Lamento d'Arianna
 Confitebor terzo alla francese
 Asya Fateyeva, Saxophon /
 Porträtkünstlerin 2024
 Thomas Cornelius, Orgel
 NDR Vokalensemble
 Leitung: Klaas Stok
 (Konzert vom 11. Juli 2024 in der St. Nikolai-Kirche Hamburg)

„Moin Venedig“ – mit norddeutschem Understatement begrüßt das Schleswig-Holstein Musikfestival die Stadt, deren Mythos in diesem Jahr das Programm prägt. Gustav Mahlers Fünfte Sinfonie ist auf ewig mit der Lagunenstadt verbunden, seit Luciano

Visconti das Adagietto in seinem Film „Tod in Venedig“ einsetzte. Den Weg dorthin bereitet der große amerikanische Pianist Emanuel Ax mit Mozarts Klavierkonzert Nr 25.

Zum Ausklang Venedigs Blütezeit, modern interpretiert: Asya Fateyeva, Porträtkünstlerin 2024, spielt auf dem Saxophon Werke von Gabrieli, Venosa u.a. – gemeinsam mit dem NDR Vokalensemble.

23:00 Radiofestival 2024: Hörbar

Musik grenzenlos

Moderation: Bianća Schwarz
ARD Radiofestival. Hörbar – Musik grenzenlos

Am Tresen steht für Sie Bianća Schwarz (Moderation)
Ihr Barkeeper ist Martin Kersten (Musikredaktion)
(Produktion: hr2-kultur)

Musik ohne Grenzen wird im ARD Radiofestival sonntags zu später Stunde an der „Hörbar“ serviert. Ob Globale Musik, Chanson, Folk, Jazz, Singer/Songwriter, Klassik oder Filmmusik – hier ist alles möglich, was gefällt und sich gut kombinieren lässt. Eine Stunde mit handverlesenen Zutaten aus aller Welt, die musikalisch scheinbar weit Auseinanderliegendes ganz nah zusammenrücken lässt, Genre Grenzen überwindet und zum entspannten Zuhören einlädt.

Mo 22

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I) präsentiert von BR-KLASSIK

Eugen d' Albert:
"Der Rubin", Ouvertüre
MDR Sinfonieorchester
Leitung: Jun Märkl
Ernst Wilhelm Wolf:
Sinfonia G-Dur
Staatskapelle Weimar

Leitung: Peter Gülke
Alexander Glasunow:
"Die Jahreszeiten", op. 67
MDR-Sinfonieorchester
Leitung: Fabrice Bollon
Robert Schumann:
Fünf Lieder, op. 67
MDR Rundfunkchor
Alexander Borodin:
Sinfonie Nr. 1 Es-Dur
Dresdner Philharmonie

Leitung: Michel Plasson

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie A-Dur, KV 201
Australian Chamber Orchestra
Leitung: Richard Tognetti
Carl Reinecke:
Sonate e-Moll, op. 167 - "Undine"
Eva Oertle, Flöte
Vesselin Stanev, Klavier
Dmitrij Šostakowitsch:
Klavierkonzert Nr. 2 F-Dur, op. 102
Marc-André Hamelin
BBC Scottish Symphony Orchestra
Leitung: Andrew Litton
Antonio Vivaldi:
"Nisi Dominus", R 608
Sara Mingardo, Alt
Concerto Italiano
Leitung: Rinaldo Alessandrini
Ottorino Respighi:
"Vetrata di chiesa"
Philharmonia Orchestra
Leitung: Geoffrey Simon

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Gabriel Pierné:
Impressions de music-hall
Orchestre Philharmonique du
Luxembourg
Leitung: Bramwell Tovey
Franz Liszt:
Concerto pathétique
Klavierduo Genova & Dimitrov
Benjamin Britten:
"Simple Symphony", op. 4
Orpheus Chamber Orchestra

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Wolfgang Amadeus Mozart:
Serenade D-Dur, KV 204, Allegro assai
Arvid Enggard, Violine
Camerata A'cademica des Mozarteums
Salzburg
Leitung: Sandor Végh
Antonín Dvořák:
Aus Zehn Legenden, op. 59
WDR Sinfonieorchester
Leitung: Cristian Măcelaru
Elfrida Andrée:
Sonate B-Dur, Finale

Annette-Barbara Vogel, Violine
Durval Cesetti, Klavier
Joseph Haydn:
Fantasie C-Dur, Hob. XVII/4
Alfred Brendel, Klavier
Camille Saint-Saëns:
Morceau de Concert G-Dur, op. 154
Xavier de Maistre, Harfe
Staatsorchester Rheinische Philharmonie
Leitung: Shao-Chia Lü
Georg Philipp Telemann:
Konzert e-Moll
Mitglieder des Freiburger
Barockorchesters
Ludwig van Beethoven:
"Die Geschöpfe des Prometheus",
Finale, op. 43
Orchestra of the 18th Century
Leitung: Frans Brüggen

06:00 radio3 am Morgen

Moderation: Anja Herzog
06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
Aktuell 06:30 Kultur
Kompakt 06:40 radio3
Aktuell 06:50 Worte für den
Tag Christoph Kießig 07:10 radio3
Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
Kompakt 07:40 radio3
Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
Frage des Tages 08:20 radio3
Aktuell 08:30 Kultur
Kompakt 08:40 radio3
Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
Kompakt 09:40 radio3
Aktuell 09:50 radio3 Aktuell

10:00 Klassik bis Zwei

Moderation: Carolin Pirič
10:30 Kultur
Kompakt 10:40 Musikalisches
Kalenderblatt 11:30 Kultur
Kompakt 12:10 Album der
Woche 12:30 Kultur
Kompakt 12:40 Klassik Aktuell

13:30 Lesung

Der Prozess (13/18)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Matic

14:00 Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Bernhard Schrammek

16:00 radio3 am Nachmittag

Moderation: Frank Schmid

16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
 Aktuell 16:30 Kultur
 Kompakt 16:40 radio3
 Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
 Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
 Kompakt 17:40 radio3
 Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
 Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
 Kompakt 18:40 radio3
 Aktuell 18:50 radio3 Aktuell

19:00 The Voice

Moderation: Ortrun Schütz
 A Tribute to Leonard Cohen
 Der Kanadier Leonard Cohen ist einer der einflussreichsten Singer-Songwriter des Genres. Schon zu seinen Lebzeiten waren die Poesie seiner Texte und die Musikalität seiner Songs Anlass für zahlreiche Cover-Versionen. Auch nach seinem Tod im Jahr 2016 bleibt Cohens Song-Vermächtnis eine Fundgrube für ganz verschiedene Interpretationen – unter anderem von Norah Jones, Peter Gabriel und Gregory Porter.

20:00 Radiofestival 2024: ARD Konzert

Saarbrücker Kammermusik

Programm:
 Johannes Brahms:
 Streichquartett c-Moll op. 51 Nr. 1
 Jakob Encke:
 Sailor
 Willi's farewell
 The Shoemaker
 Samba
 Hailstones
 Sander Stuart:
 Alternative endings
 Liquoriće
 Leonard Disselhorst:
 Plunk ballad
 Copenhagen
 vision string quartet
 Florian Willeitner (Violine)
 Daniel Stoll (Violine)
 Sandre Stuart (Viola)
 Leonard Disselhorst (Violoncello)
 (Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des Saarländischen Rundfunks, Saarbrücken)

Musikfestspiele Saar
 „Your Music. Your Voice. Reloaded“
 Songs, komponiert und performed von den Sängerinnen und Sängern der 2.

Chance Saarland
 Deutsche Radio Philharmonie
 Leitung: Vilmantas Kaliunas
 (Konzert vom 3. Mai 2024 in der Congresshalle Saarbrücken)

Sie spielen auswendig, auch gerne mal in Dunkelkonzerten. Das vision string quartet mischt den klassischen Kammermusikbetrieb auf. Mit selbst Komponiertem, Light Show, Tonabnehmern und Effektgeräten. Die vier Jungs aus Berlin spielen Brahms im Rahmen der Saarbrücker Kammermusik mit genau so viel Herzblut und Können wie eigene Stücke mit Pop- und Jazzappeal.

Zum ersten Mal mit großem Orchester eigene Songs performen: diese Erfahrung durften Anfang Mai Nachwuchssänger und -Sängerinnen vom Verein „2. Chance Saarland“ machen. Mit der Deutschen Radio Philharmonie sind sie auch in der zweiten Ausgabe von „your music. Your voice“ über sich hinausgewachsen und haben vor allem junges Publikum zu Begeisterungstürmen hingerissen.

23:00 Radiofestival 2024: Jazz Rückschau auf einen Olympioniken – Al Di Meola zum 70.

Moderation: Thomas Haak
 Eine Zeit lang galt er als schnellster Gitarrist der Welt, der sich seinen olympischen Ruf bereits als Teenager in Chick Coreas Formation Return To Forever erspielte. Mit den beiden nicht minder schnellen Saitenartisten Paço de Lucía und John McLaughlin nahm Al Di Meola 1980 einen Geschwindigkeitswettbewerb namens „Friday Night In San Francisco“ auf, danach setzte zusehends ein Prozess der Läuterung ein. An die Stelle stakkatohafter Tonkaskaden traten zunehmend lyrische Texturen, die sich weltmusikalischen Konzepten und der eigenen (italienischen) Migrationsbiografie verpflichtet zeigten.

Di 23

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Franz Liszt:
"Orpheus"
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Cornelius Meister
Frédéric Chopin:
Sonate b-Moll, op. 35
Nikolai Tokarew, Klavier
Carl Reinecke:
Flötenkonzert D-Dur, op. 283
Andreas Blau
Berliner Philharmoniker
Leitung: Yannick Nézet-Séguin
Gustav Mahler:
"Totenfeier"
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Leitung: Vladimir Jurowski
Ludwig van Beethoven:
"Meeresstille und glückliche Fahrt", op. 112
Rundfunk-Chor
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Leitung: Karl Anton Rickenbacher
Igor Strawinsky:
"L'Oiseau de Feu"
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Leitung: Karel Mark Chichon

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Georg Philipp Telemann:
Suite Es-Dur
Carin van Heerden, Quartflöte
L'Orfeo Barockorchester
Heinrich Hofmann:
Serenade D-dur, op. 65
Berolina Ensemble
Johann Sebastian Bach:
Messe G-Dur, BWV 236
Dorothee Miels, Sopran
Benno Schachtner, Countertenor
Benedikt Kristjánsson, Tenor
Tobias Berndt, Bass
Gaechinger Cantorey
Gaechinger Cantorey

Leitung: Hans-Christoph Rademann
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sonate F-Dur, KV 332
Fazil Say, Klavier
Igor Strawinsky:
"Dumbarton Oaks"
Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücker
Leitung: Hanns-Martin Schneidt

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Sergej Prokofjew:
"Romeo und Julia", Ausschnitte aus
Suiten, op. 64
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden
und Freiburg
Leitung: Leopold Stokowski
Heitor Villa-Lobos:
"Suite popular brasileira"
Frank Bungarten, Gitarre
Michail Glinka:
"Ruslan und Ludmilla", Suite
BBC Philharmonic
Leitung: Wassilij Sinajskij

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Edvard Grieg:
"Hochzeitstag auf Trolldhaugen", op. 65
Nr. 6
Leif Ove Andsnes, Klavier
Giovanni Battista Pergolesi:
Violinkonzert
Andrea Keller
Concerto Köln
Bohuslav Martinů:
"Der Blumenstrauß", Idyll
Tschechische Philharmonie
Leitung: Václav Neumann
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Klaviertrio Nr. 2 c-Moll, op. 66
Leonidas Kavakos, Violine
Patrick Demenga, Violoncello
Enrico Pace, Klavier
Michael Haydn:
Sinfonie Nr. 15 D-Dur
Slowakisches Kammerorchester

Bratislava
 Leitung: Bohdan Warčhal
 Dora Estella Bright:
 Variationen
 Samantha Ward, Klavier
 Royal Liverpool Philharmonic Orchestra
 Leitung: Charles Peebles

Greek Voicé
 Eine Reise durch Griechenland – von
 traditionellen Klängen bis zu Jazz und
 Chanson. Mit Musik von Giorgos Dalaras
 George Moustaki, Melina Mercouri, Nana
 Mouskouri, George Perris und Savina
 Yannatou.

06:00 radio3 am Morgen
 Moderation: Anja Herzog
 06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
 Aktuell 06:30 Kultur
 Kompakt 06:40 radio3
 Aktuell 06:50 Worte für den
 Tag Christoph Kießig 07:10 radio3
 Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
 Kompakt 07:40 radio3
 Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
 Frage des Tages 08:20 radio3
 Aktuell 08:30 Kultur
 Kompakt 08:40 radio3
 Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
 Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
 Kompakt 09:40 radio3
 Aktuell 09:50 radio3 Aktuell

**20:00 Radiofestival 2024: ARD Konzert
 Das WDR Sinfonieorchester beim
 Klavierfestival Ruhr**
 Kirill Gerstein spielt Schönberg und
 Gershwin

Soweit die ästhetischen Ideale von
 Schönberg und Rachmaninow auch
 auseinander liegen, so eint sie doch
 eines: ihre Emigration in die USA.
 Schönberg wanderte 1933 aus,
 Rachmaninow 1939. Ein Jahr später
 entstand dort sein letztes Werk: die
 „Sinfonischen Tänze“. Schönberg schriek
 sein Klavierkonzert 1942.
 Gegensätzlicher können fast zeitgleich
 entstandene Werke kaum sein. Als ein
 Mittler zwischen den Welten gilt George
 Gershwin, dessen 1924 uraufgeführte
 „Rhapsody in blue“ als berühmtestes
 Beispiel für die Symbiose von Klassik
 und Jazz gilt.
 Arnold Schönberg:
 Klavierkonzert op. 42
 George Gershwin:
 Rhapsody in Blue
 Sergei Rachmaninow:
 Sinfonische Tänze op. 45
 Kirill Gerstein (Klavier)
 WDR Sinfonieorchester
 Leitung: Elim Chan
 (Aufnahme vom 07. Juli 2024 aus der
 Philharmonie Essen)

10:00 Klassik bis Zwei
 Moderation: Carolin Piričh
 10:30 Kultur
 Kompakt 10:40 Musikalisches
 Kalenderblatt 11:30 Kultur
 Kompakt 12:10 Gast 12:30 Kultur
 Kompakt 12:40 Klassik Aktuell

13:30 Lesung
 Der Prozess (14/18)
 Von Franz Kafka
 Gelesen von Peter Matić

**14:00 Meine Musik.
 Klassik, garantiert subjektiv**
 Moderation: Kai Luehrs-Kaiser

16:00 radio3 am Nachmittag
 Moderation: Frank Schmid
 16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
 Aktuell 16:30 Kultur
 Kompakt 16:40 radio3
 Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
 Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
 Kompakt 17:40 radio3
 Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
 Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
 Kompakt 18:40 radio3
 Aktuell 18:50 radio3 Aktuell

**23:00 Radiofestival 2024: Jazz
 Arashi beim Freejazzfestival
 Saarbrücken**
 Das Freejazzfestival Saarbrücken hat
 sich in den neun Jahren seines
 Bestehens ein beachtliches

19:00 The Voice
 Moderation: Susanne Papawassiliu

Hélène Grimaud & Konstantin Krimmel –
 Silent Songs
 Lieder von Johannes Brahms und
 Valentin Silvestrov
 Konstantin Krimmel (Bariton)
 Hélène Grimaud (Klavier)
 (Aufnahme vom 20. Juni 2024 aus dem
 Konzerthaus Dortmund)

internationales Renommee erworben. Regelmäßig sind prägende Figuren auch aus den Pionierzeiten des Free Jazz zu Gast. In diesem Jahr der fast 80-jährige Akira Sakata – Klarinettist, Saxofonist, Komponist und Schauspieler. In dieser Mischung schafft er in seinem Trio Arash mit dem Bassisten Johan Berthling und dem Drummer Paal Nilssen-Love Grooves, die im Geist noch lange nachpulsieren. Und wenn er mit seiner geheimnisvollen Stimme rezitiert, bekommt das Konzert die Magie japanischer Sprachrituale.

Mi 24

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Richard Strauss:
Hornkonzert Nr. 1 Es-Dur
Andrew Joy
Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester
Leitung: Wolf-Dieter Hauschild
Johann Friedrich Meister:
Sonate Nr. 6 a-Moll
Musica Antiqua Köln
Edvard Grieg:
Sinfonie c-Moll
WDR Sinfonieorchester Köln
Leitung: Eivind Aadland
Max Reger:
Variationen und Fuge über ein Thema von
Beethoven, op. 86
Klavierduo Stenzl
Elmer Bernstein:
Gitarrenkonzert
Thorsten Drücker
WDR Rundfunkorchester Köln
Leitung: Rasmus Baumann

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Georg Friedrich Händel:
Concerto grosso D-Dur, HWV 323
Orpheus Chamber Orchestra
Karol Szymanowski:
"Mythes", op. 30

Duo Brüggen-Plank
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Sinfonie Nr. 1 c-Moll
Schwedisches Kammerorchester Örebro
Leitung: Thomas Dausgaard
Robert Schumann:
"Kinderszenen", op. 15
Martha Argerich, Klavier
Juan Crisóstomo de Arriaga:
Sinfonie D-Dur
Il Fondamento
Leitung: Paul Dombrecht

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Johann Sebastian Bach:
Passacaglia c-Moll, BWV 582
Philadelphia Orchestra
Leitung: Eugene Ormandy
Charles Koechlin:
Suite, op. 6
Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier
Samuel Barber:
"Knoxville: Summer of 1915"
Kathleen Battle, Sopran
Orchestra of St. Luke's
Leitung: André Previn
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie G-Dur, KV 124
English Chamber Orchestra
Leitung: Jeffrey Tate

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Anne-Louise Brillon de Jouy:
Sonate Nr. 10 g-Moll
Nićolas Horvath, Klavier
Dmitrij Bortnjanskij:
"Il Quinto Fabio", Sinfonia C-Dur
Pratum Integrum Orćhestra
Franz Lehar:
"Gold und Silber"
New London Orćhestra
Leitung: Roland Corp
Wolfgang Amadeus Mozart, Murray
Perahia:
Klavierkonzert G-Dur, KV 107
English Chamber Orćhestra
Klavier und Leitung: Murray Perahia
Mićhail Glinka:
Walzer-Fantasie
Orćhestre de Paris
Leitung: Mstislaw Rostropowitsch
Franz Krommer:
Flötenquartett D-Dur, op. 93
Andreas Blau, Flöte
Christoph Streuli, Violine
Ulrićh Knörzer, Viola
David Riniker, Violonćello

06:00 radio3 am Morgen

Moderation: Anja Herzog
06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
Aktuell 06:30 Kultur
Kompakt 06:40 radio3
Aktuell 06:50 Worte für den
Tag Christoph Kießig 07:10 radio3
Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
Kompakt 07:40 radio3
Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
Frage des Tages 08:20 radio3
Aktuell 08:30 Kultur
Kompakt 08:40 radio3
Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
Kompakt 09:40 radio3
Aktuell 09:50 radio3 Aktuell

10:00 Klassik bis Zwei

Moderation: Carolin Pirićh
10:30 Kultur
Kompakt 10:40 Musikalisches
Kalenderblatt 11:30 Kultur
Kompakt 12:10 Neue
Aufnahmen 12:30 Kultur
Kompakt 12:40 Klassik Aktuell

13:30 Lesung

Der Prozess (15/18)
Von Franz Kafka

Gelesen von Peter Matić

14:00 Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Matthias Käther

16:00 radio3 am Nachmittag

Moderation: Frank Sćhmid
16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
Aktuell 16:30 Kultur
Kompakt 16:40 radio3
Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
Kompakt 17:40 radio3
Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
Kompakt 18:40 radio3
Aktuell 18:50 radio3 Aktuell

19:00 The Voice

Moderation: Ortrun Sćhütz
Luísa Sobral
Sie ist eine der wichtigsten
portugiesischen Singer-Songwriterinnen
ihrer Generation. In Deutschland ist Luisa
Sobral spätestens seit dem Eurovision
Song Contest 2017 bekannt, aus dem ihr
Bruder Salvador Sobral mit einem von ihm
geschriebenen Song als Gewinner
hervorging. Luisa Sobral beliefert aber
nicht nur die Kolleginnen und Kollegen
der portugiesischen Szene mit ihren
Kompositionen, sondern etabliert sich
selbst mehr und mehr als Künstlerin von
internationalem Rang.

20:00 Radiofestival 2024: ARD Konzert

38. Arolser Barockfestspiele

Domenićo Sćarlatti:
Sinfonia C-Dur für Streicher

Alessandro Sćarlatti:
Sinfonia Settima g-Moll für Blockflöte,
Streicher und Basso ćontinuo
Sinfonie de ćonćerto grosso, 1715

Giovanni Battista Pergolesi:
"Salve Regina" f-Moll für Alt, Streicher un
B.ć.

Franćesćo Barbella:
Sonata Terza C-Dur für Blockflöte, zwei
Violinen und B.ć.

Alessandro Sćarlatti:
„Filen, mio ćaro bene“ – Kantate für Alt,
Blockflöte, zwei Violinen und B. ć. H 263

Francésco Durante:
Concerto III Es-Dur für Streicher und B.c

Georg Friedrich Händel:
Kantate „Mi palpita il cor“ für Alt, Flöte
und B.c. HWV 132a

Leonardo Leo:
Concerto G-Dur für Blockflöte, zwei
Violinen und B.c.

Leonardo Vinci:
Aria „Tortorella sconsolata“

Gabriel Díaz (Countertenor)
Dorothee Oberlinger (Blockflöte)
Solistas de la Orquesta Barroca de
Sevilla

(Eröffnungskonzert vom 8. Mai 2024 in
der Fürstlichen Reitbahn Bad Arolsen)

Weilburger Schlosskonzerte

Wolfgang Amadeus Mozart:
Violinsonate e-Moll KV 304
Franz Schubert:
Violinsonate A-Dur D 574
Sergej Rachmaninow:
Romançe aus "Deux morceaux de salon"
op. 6
César Franck:
Violinsonate A-Dur

Alena Baeva (Violine)
Dmitry Ablogin (Klavier)

(Konzert vom 9. Juni 2024 in der Unterer
Orangerie Weilburg)

Die Arolser Barock-Festspiele in
Nordhessen stehen 2024 unter dem
Motto „Les Nations“ und präsentieren
Vokal- und Instrumentalmusik der
wichtigsten barocken Musikzentren
Europas. Die verschiedenen
„Zungenschläge“ und Ausprägungen der
europäischen Nationalstile werden auch
gleich im Eröffnungskonzert mit Musik
aus Neapel hörbar. Unter dem Motto
„musica napoletana“ präsentieren der
Countertenor Gabriel Díaz, die Flötistin
Dorothee Oberlinger und Musiker aus
Sevilla Klänge des frühen 18.

Jahrhunderts. Anschließend machen wir
bei den Weilburger Schlosskonzerten
Station, wo die Geigerin Alena Baeva mit
dem Pianisten Dmitry Ablogin Sonaten
von Mozart, Schubert und Franck spielt.

23:00 **Radiofestival 2024: Jazz**

Franken, Neufundland und ein weiter
Horizont – Der Pianist Florian Hoefner

Fesselnde Rhythmen. Folk-Elemente.
Harmonien, die aus einem Stück der
europäischen Klassik stammen könnten:
Florian Hoefner, geboren 1982 im
fränkischen Hönchstadt an der Aisch,
bewegt sich an der Schnittstelle
zwischen Komposition und Improvisation
Seit 2014 lebt er in Neufundland. Sein
Trio mit dem Cellisten Andrew Downing
und dem Schlagzeuger Nick Fraser
gewann bei den kanadischen „East Coast
Music Awards“ und beim „Juno Award“
Preise. Für das Iris Trio schreibt Hoefner
aktuelle Stücke, in denen er die
Auswirkungen des menschlichen
Schaffens auf die Umwelt musikalisch
umsetzt.

Moderation:
Beatrix Gillmann (BR)

Do 25

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Felix Mendelssohn Bartholdy:

Violinkonzert d-Moll

Sergej Nakariakow, Trompete

NDR Radiophilharmonie

Leitung: Susanna Mälkki

Gustav Mahler:

"Kindertotenlieder"

Barbara Höfling, Mezzosopran

Mitglieder der NDR Radiophilharmonie

Francis Poulenc:

Sonate

Charles-Antoine Dufloy, Violoncello

Martin Klett, Klavier

Johann Christian Bach:

Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur

Herbert Heinemann

NDR Sinfonieorchester

Leitung: Wilhelm Schüchter

Antonín Dvořák:

"Heldenlied", op. 111

NDR Elbphilharmonie Orchester

Leitung: Krzysztof Urbanski

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Edvard Grieg:

"Holberg-Suite" op. 40

Kammerorchester des

Symphonieorchesters des Bayerischen

Rundfunks

Leitung: Wolfgang Gieron

Amanda Maier:

Klaviertrio E-Dur

Bengt Forsberg, Klavier

Cecilia Zilliacus, Violine

Kati Raitinen, Violoncello

Hakon Børresen:

"Nordische Volksmelodien"

Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücker

Leitung: Ole Schmidt

Johannes Brahms:

Sonate f-Moll, op. 120, Nr. 1

Paul Meyer, Klarinette

David Fray, Klavier

Manuel de Falla:

"El sombrero de Tres Picos", Suiten Nr.

1 und 2

Deutsche Radio Philharmonie

Saarbrücken Kaiserslautern

Leitung: Karel Mark Chichon

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Joseph Martin Kraus:

Sinfonie D-Dur

Concerto Köln

Leitung: Werner Ehrhardt

Joseph Canteloube:

"Triptychon"

Véronique Gens, Sopran

Orchestre National de Lille

Leitung: Serge Baudo

Ottorino Respighi:

"Gli uccelli"

Orchestra Sinfonica del Teatro Massimo

di Palermo

Leitung: Marzio Conti

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

George Gershwin:

"Primrose", Ouvertüre

New Princess Theater Orchestra

Leitung: John Mc Glinn

Johann Friedrich Fasch:

Konzert D-Dur

International Baroque Players

Joseph Lanner:

"Marien-Walzer", op. 143

Peter Guth, Gidon Kremer, Violine

Kim Kashkashian, Viola

Georg Hörtnagel, Kontrabass

Albert Lortzing:

"Hans Sachs", Nürnberger

Spielzeugkasten

Nürnberger Symphoniker

Leitung: Rainer Koch

Carl Philipp Emanuel Bach:

Sinfonie Es-Dur

moderntimes1800

Leitung: Julia Moretti

Ferdinand Hérold:
Klavierkonzert e-Moll
Jean-Frédéric Neuburger
Orchestra Sinfonia Varsovia
Leitung: Hervé Niquet

06:00 radio3 am Morgen

Moderation: Anja Herzog
06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
Aktuell 06:30 Kultur
Kompakt 06:40 radio3
Aktuell 06:50 Worte für den
Tag Christoph Kießig 07:10 radio3
Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
Kompakt 07:40 radio3
Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
Frage des Tages 08:20 radio3
Aktuell 08:30 Kultur
Kompakt 08:40 radio3
Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
Kompakt 09:40 radio3
Aktuell 09:50 radio3 Aktuell

10:00 Klassik bis Zwei

Moderation: Claus Fischer
10:30 Kultur
Kompakt 10:40 Musikalisches
Kalenderblatt 11:30 Kultur
Kompakt 12:10 Neue
Aufnahmen 12:30 Kultur
Kompakt 12:40 Klassik Aktuell

13:30 Lesung

Der Prozess (16/18)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Matić

14:00 Kammermusik

Richard Wagner
Albumblatt für Klavier C-Dur, WWV 94,
bearbeitet für Violine und Klavier
Renaud Capuçon, Guillaume Bellom
Tristan-Fantasie für acht Hörner
Hornisten der Berliner Philharmoniker
Erich Wolfgang Korngold
Suite aus der Musik zu Shakespeares
"Viel Lärm um nichts", op. 11, Fassung
für Violine und Klavier
Svetlin Roussev, Yeol Eum Son
Gaetano Donizetti
Streichquartett Nr. 4 D-Dur
Mitja Quartet
Richard Wagner
Morgenlich leuchtend im rosigen Schein.
Preislied (Walther von Stolzing), 3.
Aufzug, bearbeitet für Harfe
Anneleen Lenaerts

15:00 Deutschland-Nachrichten vom BR

**15:05 Radiofestival 2024: ARD Oper
Richard-Wagner-Festspiele Bayreuth**
Auftakt in Bayreuth. Festspieltmagazin

ab 15:57 Uhr
Richard Wagner: „Tristan und Isolde“
Handlung in drei Aufzügen

Tristan: Andreas Schager
Marke: Günther Groissböck
Isolde: Camilla Nylund
Kurwenal: Olafur Sigurdarson
Melot: Birger Radde
Brangäne: Ekaterina Gubanova
Ein Hirt: Daniel Jenz
Ein Steuermann: Lawson Anderson
Junger Seemann: Matthew Newlin

Chor und Orchester der Bayreuther
Festspiele
Leitung: Semyon Bychkov
(Liveübertragung aus dem Festspielhaus
Bayreuth)

Im Anschluss:

Kritisches Trio
mit Christine Lemke-Matwey (DIE ZEIT),
Christian Wildhagen (Neue Zürcher
Zeitung) und Bernhard Neuhoff
(BR-KLASSIK)
Moderation: Sylvia Schreiber

Eine Besonderheit, die noch auf
pandemische Turbulenzen zurückgeht:
Erstmals werden bei den Bayreuther
Festspielen zwei verschiedene
Neuproduktionen eines bestimmten
Musikdramas innerhalb von nur zwei
Jahren gezeigt: Dem „Tristan“ des
Regisseurs Roland Schwab und des
Dirigenten Markus Poschner 2022 folgt
jetzt ein neuer „Tristan“ des isländischen
Regisseurs Thorleifur Örn Arnarsson, der
damit sein Hügel-Debüt gibt. Ihm zur
Seite steht der russisch-amerikanische
Dirigent Semyon Bychkov, der sich
2018/19 im heiklen Orchestergraben mit
„Parsifal“ bewährt hat. Eine Sopranistin
und ein Tenor, die vor Ort schon oft
gefeiert wurden, übernehmen die
Titelrollen: die Finnin Camilla Nylund
(Isolde) und der Österreicher Andreas
Schager (Tristan).

23:00 **Radiofestival 2024: Jazz**
 Moderation: Karsten Mützelfeldt
 Klingende Biografie – Die japanische
 Pianistin Makiko Hirabayashi
 Ihr aktuelles Album trägt den Titel
 Meteora, benannt nach den
 gleichnamigen Klöstern Metéora im
 griechischen Thessalien, die spektakulär
 und unzugänglich wirkend auf hohe
 Sandsteinfelsen gebaut wurden und bei
 diesigem Wetter förmlich in der Luft zu
 schweben scheinen. Hirabayashi fängt
 ein wenig von dieser mystischen
 Stimmung ein, kreierte mit der
 Perkussionistin Marilyn Mazur und dem
 Bassisten Klavs Hovman sphärische
 Momente, in denen die Zeit mal förmlich
 stillsteht, mal mit einer latent spürbaren
 leichten Spannung dahinfließt.

Fr 26

Nachrichten stündlich
 (außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

00:00 **Nachrichten, Wetter**

00:03 **ARD-Nachtkonzert (I)**
präsentiert von BR-KLASSIK
 Georges Bizet:
 "Roma"
 Münchner Rundfunkorchester
 Leitung: Lamberto Gardelli
 Georg Philipp Telemann:
 Concert François g-Moll
 L'academia gioiosa
 John Tavener:
 "Funeral Icos"
 Chor des Bayerischen Rundfunks
 Leitung: Gustaf Sjökvist
 Carl Stamitz:
 Violoncellokonzert G-Dur
 Monika Leskovaar
 Münchner Rundfunkorchester
 Leitung: Ulf Schirmer
 Max Reger:
 Suite a-Moll, op. 103a
 Walter Forchert, Violine
 Bamberger Symphoniker
 Leitung: Horst Stein
 Michael Tippett:
 Aus "A Child of Our Time"
 Chor des Bayerischen Rundfunks
 Leitung: Peter Dijkstra

02:00 **Nachrichten, Wetter**

02:03 **ARD-Nachtkonzert (II)**
 Wolfgang Amadeus Mozart:
 Klavierkonzert Nr. 19 F-Dur, KV 459
 Clara Haskil
 Radio-Sinfonieorchester Stuttgart
 Leitung: Carl Schüricht
 Georg Friedrich Händel:
 "Il duello amoroso", HWV 82
 Emma Kirkby, Sopran
 Michael Chanée, Countertenor
 London Baroque
 Arthur Honegger:
 Violoncellokonzert
 Christian Poltéra
 Sinfonieorchester Malmö
 Leitung: Tuomas Ollila-Hannikainen
 Luigi Boccherini:
 Streichtrio G-Dur, op. 34 Nr. 2
 La Ritirata
 Ottorino Respighi:
 "Rossiniana"
 BBC Philharmonic Manchester
 Leitung: Gianandrea Noseda

04:00 **Nachrichten, Wetter**

04:03 **ARD-Nachtkonzert (III)**

- Marin Marais:
"Airs pour les Matelots et les Tritons"
Le Concert des Nations
Leitung: Jordi Savall
Lili Boulanger:
Zwei Klaviertrios
Wanzhen Li, Violine
Tanja Tetzlaff, Violoncello
Gunilla Süssmann, Klavier
Granville Bantoć:
"A Celtić Symphony"
Royal Philharmonic Orchestra
Leitung: Vernon Handley
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**
Albert Lortzing:
"Zar und Zimmermann", Holzschuhtanz
WDR Funkhausorchester Köln
Leitung: Helmuth Froschauer
Paul Taffanel:
"Freischütz-Fantasie"
Emmanuel Pahud, Flöte
Philharmonisches Orchester Rotterdam
Leitung: Yannik Nézet-Seguin
Frédéric Chopin:
Vier Mazurken
Stanislav Bunin, Klavier
Johann Georg Pisendel:
Konzert g-Moll
Xenia Löffler, Michael Bosch, Oboe
Batzdorfer Hofkapelle
Louis Spohr:
Sinfonie Nr. 3 c-Moll, Finale
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Howard Griffiths
Michail Glinka:
Variationen über ein Thema von Cherubi
Vladimir Stoupel, Klavier
- 06:00 radio3 am Morgen**
Moderation: Anja Herzog
06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
Aktuell 06:30 Kultur
Kompakt 06:40 radio3
Aktuell 06:50 Worte für den
Tag Christoph Kießig 07:10 radio3
Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
Kompakt 07:40 radio3
Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
Frage des Tages 08:20 radio3
Aktuell 08:30 Kultur
Kompakt 08:40 radio3
Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
Kompakt 09:40 radio3
Aktuell 09:50 radio3 Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Claus Fischer
10:30 Kultur
Kompakt 10:40 Musikalisches
Kalenderblatt 11:30 Kultur
Kompakt 12:10 Neue
Aufnahmen 12:30 Kultur
Kompakt 12:40 Klassik Aktuell
- 13:30 Lesung**
Der Prozess (17/18)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Matić
- 14:00 Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv**
Moderation: Fanny Tanč
- 15:50 Schalom
Jüdisches Leben heute**
- 16:00 radio3 am Nachmittag**
Moderation: Frank Schmid
16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
Aktuell 16:30 Kultur
Kompakt 16:40 radio3
Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
Kompakt 17:40 radio3
Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
Kompakt 18:40 radio3
Aktuell 18:50 radio3 Aktuell
- 19:00 Piano Lounge**
Moderation: Dirk Hühner
- 20:00 Radiofestival 2024: ARD Konzert**
Salzburger Festspiele - LIVE
Richard Strauss: „Capriccio“
Ein Konversationsstück für Musik in
einem Aufzug op. 85
- Die Gräfin: Elsa Dreisig
Der Graf, ihr Bruder: Bo Skovhus
Flamand, ein Musiker: Sebastian
Kohlhepp
Olivier, ein Dichter: Konstantin Krimmel
La Roche, der Theaterdirektor: Mika
Kares
Die Schauspielerin Clairon: Ève-Maud
Hubeaux
Monsieur Taupe: Jörg Schneider
Eine italienische Sängerin: Regula
Mühlemann
Ein italienischer Tenor: Josh Lovell
Der Haushofmeister: Torben Jürgens
Wiener Philharmoniker

Leitung: Christian Thielemann
(zeitversetzte Übertragung aus dem
Großen Festspielhaus Salzburg)

Richard Strauss' letztes Bühnenwerk in einer Star-Besetzung live aus Salzburg. „Capriccio“ kreist um ein Problem, das so alt ist wie die Gattung Oper selbst: das Verhältnis von Wort und Ton. Die Handlung (angesiedelt im Paris des Jahres 1775) verquickt eine ästhetische Debatte mit der Rivalität des Dichters Olivier und des Musikers Flamand – beide werben um dieselbe Frau, Gräfin Madeleine. Strauss betrachtete das höchst ungewöhnliche Werk als sein „Testament“. Zum berühmten Schlussmonolog der Gräfin, eingeleitet von der wehmütig-schönen „Mondscheinmusik“, meinte er: „Ist nicht dieses Des-Dur der beste Abschluss meines theatralischen Lebens-Werkes?“

23:00 Radiofestival 2024: Jazz

Moderation: Konrad Bott
Aktuelle Jazzaufnahmen
„File Under Jazz“ – mit diesem Hinweis versehen manche Plattenfirmen ihre Neuveröffentlichungen, damit es nicht zu Missverständnissen kommt in den Verkaufs-Regalen der Plattenläden und in den Sparten der Streaming- und Download-Portale. Was dann dort tatsächlich alles unter „Jazz“ einsortiert wird, ist immer noch extrem breit gefächert: nicht nur stilistisch, sondern auch qualitativ. Selbst für Fans kann es da schwer sein, sich zu orientieren. Einmal in der Woche präsentierten deshalb die Autor*innen des ARD-Radiofestivals bemerkenswerte Neuerscheinungen aus der vielfältigen Welt des Jazz.

Sa **27**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 14, 16, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK
Ludwig van Beethoven:

Aus "Die Geschöpfe des Prometheus",
op. 43
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart
Leitung: Neville Marriner
Joseph Martin Kraus:

Streichquartett G-Dur, op. 1 Nr. 6
 Salagon Quartett
 Kurt Atterberg:
 Sinfonie Nr. 7
 Radio-Sinfonieorchester Stuttgart
 Leitung: Ari Rasilainen
 Antonín Dvořák:
 "Silhouetten", op. 8
 Kölner Klavier-Duo
 Werner Egk:
 Französische Suite nach Rameau
 SWR Sinfonieorchester Baden-Baden
 und Freiburg
 Leitung: Leopold Stokowski

02:00 **Nachrichten, Wetter**

02:03 **ARD-Nachtkonzert (II)**
 Wolfgang Amadeus Mozart:
 "Les petits riens", Ballettmusik, KV 299 b
 Academy of St. Martin in the Fields
 Leitung: Neville Marriner
 Richard Strauss:
 Sonate F-Dur, op. 6
 Alban Gerhardt, Violoncello
 Olli Mustonen, Klavier
 Alice Mary Smith:
 Sinfonie c-Moll
 London Mozart Players
 Leitung: Howard Shelley
 Pablo de Sarasate:
 "Mosaïque sur Zampa", op. 15
 Volker Reinhold, Violine
 Ralph Zedler, Klavier
 Ferdinand Hiller:
 Klavierkonzert Nr. 1 f-Moll
 Tasmanian Symphony Orchestra
 Klavier und Leitung: Howard Shelley

04:00 **Nachrichten, Wetter**

04:03 **ARD-Nachtkonzert (III)**
 Gabriel Fauré:
 "Shylock", op. 57
 Benjamin Bruns, Tenor
 Sinfonieorchester Basel
 Leitung: Ivor Bolton
 Ignaz Holzbauer:
 Flötenkonzert e-Moll
 Karl Kaiser
 La Stagione Frankfurt
 Leitung: Karl Kaiser
 Ferruccio Busoni:
 "Doktor Faust", Sarabande und Cortège
 BBC Philharmonic Manchester
 Leitung: Neeme Järvi

05:00 **Nachrichten, Wetter**

05:03 **ARD-Nachtkonzert (IV)**
 Antonín Dvořák:
 Slawischer Tanz, op. 72, Nr. 2
 Cleveland Orchestra
 Leitung: George Szell
 Enrique Granados:
 Valses Poéticos, op. 10
 Stephen Hough, Klavier
 Wenzel Birck:
 Partita Nr. 2 g-Moll
 Capella Agostino Steffani
 Leitung: Lajos Rovatkay
 Johann Strauß:
 "Rosen aus dem Süden", op. 388
 Wiener Philharmoniker
 Leitung: Karl Böhm
 Joseph Haydn:
 Sinfonie Nr. 66 B-Dur, Allegro con brio
 Kammerorchester Basel
 Leitung: Giovanni Antonini
 Henriette Renie:
 Harfenkonzert c-Moll, Allegro con fuoco
 Xavier de Maistre
 Staatsorchester Rheinische Philharmonie
 Leitung: Shao-Chia Lü

06:00 **radio3 am Morgen**
 Moderation: Frank Meyer
 06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
 Aktuell 06:40 radio3 Aktuell 06:50 Worte
 für den Tag Christoph Kießig 07:10 radio3:
 Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:40 radio3
 Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 radio3
 Aktuell 08:20 radio3 Aktuell 08:40 radio3
 Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
 Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:40 radio3
 Aktuell 09:50 radio3 Aktuell

10:00 **Klassik bis Zwei**
 Moderation: Claus Fischer
 10:10 Album der Woche
 (Wh.) 11:10 Gast 13:10 Kurz und Gut

14:00 **Hörspiel**
 Hahnenkampf in Quitzow
 Teil 2
 Von Hermann Bohlen und Judith Lorentz

Selbst dran schuld, wenn sie nicht aus dem Knicke kommen! Thelma, Tamer und Tommy, die drei vom Ayahuasca-Zentrum in den alten LPG-Ställen, brauchen eine halbe Ewigkeit, um ihre erste Session zu planen. Also haben Mike und Raik nun die Nase vorn. Die Vorbereitungen für die „Rassehuhn-Show mit Kampfeinlage“, sprich Hahnenkampf, laufen auf

Hochtouren. Weil sie wissen, was die Berliner hinten in den alten LPG-Ställen so alles anpflanzen, können die ihnen nun wohl nicht verwehren, ihr Federvieh im Ayahuasca-Zentrum aufeinander loszulassen. Nur ein Problem gibt es noch: Erika Quandt. Die macht ganz groß auf Tierschutz und spricht die Sprache der Hühner. Auf keinen Fall darf Erika Wind von Mikes und Raiks geheimen Plan bekommen! Aber Raik hat da schon eine Erika-sichere Idee.

Mit: Thelma Buabeng, Jaecki Schwarz, Milan Peschel, Eva Weißenborn, Martin Seifert, Jutta Wachowiak, Johannes Benecke, Andreas Döhler, Christine Schorn u. v. a.

Regie: Judith Lorentz & Hermann Bohler
Produktion rbb 2021

15:00 Holzapfel live
Raten oder Wünschen
mit Stephan Holzapfel

17:00 Orte und Worte

18:00 Kammermusik
Louise Heritte-Viardot
Klavierquartett D-Dur, op. 11
Ensemble Viardot
Heinrich Joseph Baermann
Klarinettenquintett Es-Dur, op. 23
Rita Karin Meier
Belenus Quartet
Joseph Haydn
Klaviertrio G-Dur, Hob. XV:25
Wiener Klaviertrio

19:00 Unser Leben
Aus Religion und Gesellschaft

20:00 Radiofestival 2024: ARD Oper
Bachfest Leipzig

Johann Sebastian Bach:
Präludium c-Moll BWV 546/1
„Christ, unser Herr, zum Jordan kam“,
Orgelchoral BWV 684
„O Ewigkeit, du Donnerwort“, Kantate
BWV 60

Alban Berg:
Violinkonzert (Dem Andenken eines
Engels)
Felix Mendelssohn Bartholdy:
„Wie der Hirsch schreit nach frischem

Wasser“ op. 42

Thomasorganist Johannes Lang (Orgel,
Continuo-Orgel)
Miriam Feuersinger (Sopran)
Alexander Chanée (Altus)
Jakob Pilgram (Tenor)
Matthias Helm (Bass)
Chouchane Siranossian (Violine)
Thomanerchor Leipzig
Gewandhausorchester Leipzig
Leitung: Thomaskantor Andreas Reize

(Eröffnungskonzert vom 7. Juni 2024 in
der Thomaskirche Leipzig)

im Anschluss:

Dresdner Musikfestspiele

Johann Sebastian Bach:
„Das Wohltemperierte Klavier“ Teil II
BWV 870-893
Philip Lasser:
„The Art of Memory“, 12 Preludes for Solo
Piano in descending chromatic order from
E to F (Uraufführung)

Anton Mejias (Klavier)

(Konzert vom 18. Mai 2024 im Palais im
Großen Garten Dresden)

Kompositionen von Bach, Berg und
Mendelssohn bilden den ebenso
originellen wie außergewöhnlichen
Auftritt des Bachfestes Leipzig. Im
Fokus: Alban Bergs Violinkonzert, in
dem der Schlusschoral aus Bachs
Kantate »O Ewigkeit, du Donnerwort«
zitiert wird. Etliche Anleihen an den Stil
Johann Sebastian Bachs finden sich
auch in den schwärmerischen Chören
und Arien von Mendelssohns
Psalmvertonung »Wie der Hirsch schreit
nach frischem Wasser«. Werke von Bach
verknüpft der finnisch-kubanische Pianist
Anton Mejias (*2001) in Dresden mit der
Uraufführung von Präludien des
Amerikaners Philip Lasser.

23:00 Radiofestival 2024: Jazz
Moderation: Heidi Eichenberg
Magie des Moments – Die Pianistin Sol
Jang beim Festival Women of Jazz
Die in Süd-Korea geborene und in den
Niederlanden lebende Pianistin und

Komponistin Sol Jang hat beim diesjährigen Internationalen Festival Women in Jazz den Wettbewerb „Next Generation“ und damit den Jazzpreis der Stadt Halle gewonnen. Mit ihrem am klassischen Klaviertrio ausgerichteten Spiel überzeugte Sol Jang nicht nur das Publikum beim Voting, sondern auch live im Konzert. In der Georgenkirche spielte sie am 7. Mai mit ihrer Band Titel aus ihrem neuen Album "19-29" – das repräsentiert die musikalischen Erfahrungen aus Sol Jangs Zeit in Korea den USA und Europa.

So 28

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 10, 12, 13, 14, 16, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Joseph Haydn:
Sinfonie Nr. 88 G-Dur
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Hugh Wolff
Ernst von Dohnányi:
Amerikanische Rhapsodie, op. 47
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Alun Francis
Hector Berlioz:
Symphonie fantastique, op. 14
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Andrés Orozco-Estrada
Peter Tschaikowsky:
Méditation, op. 42, Nr. 1
Jan Vogler, Violoncello
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Andrés Orozco-Estrada
Cristóbal Halffter:
"Tiento del primer tono y batalla imperial"
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Cristóbal Halffter

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Amy Beach:
Sinfonie e-Moll, op. 32
Detroit Symphony Orchestra
Leitung: Neeme Järvi
Alexander Skrjabin:

Sonate Nr. 5 Fis-Dur, op. 53
Vadym Kholodenko, Klavier
Wolfgang Amadeus Mozart:
Divertimento F-Dur, KV 240
Bläsersolisten des Chamber Orchestra o
Europe
Vincent d' Indy:
"Saugefleurie", op. 21
Íceland Symphony Orchestra
Leitung: Rumon Gamba
Franz Schubert:
Impromptu Nr. 1 f-Moll, D 935
Rudolf Buchbinder, Klavier
Joseph Bologne Chevalier de
Saint-Georges:
Violinkonzert D-Dur
Zefira Valova
Il pomo d'oro

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Joseph Haydn:
Sinfonie Nr. 70 D-Dur
Il Giardino Armonico
Leitung: Giovanni Antonini
César Franck:
Präludium, Choral und Fuge
Jewgenij Kissin, Klavier
Jean-Philippe Rameau:
Aus "Dardanus"
English Baroque Soloists
Leitung: John Eliot Gardiner

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Emmanuel Chabrier:
Bourrée fantasque
Alain Planès, Klavier
Franz Xaver Richter:
Sinfonia a quattro B-Dur
The Chamber Orchestra of the New
Dutč Academy
Leitung: Simon Murphy
Johann Strauß:
"Morgenblätter", op. 279
Wiener Johann Strauß Orchester
Leitung: Willi Boskovsky
Alexander Borodin:
"Les Vendredis", Scherzo
Vertavo String Quartet
Richard Strauss:
"Capriccio", Vorspiel
Mitglieder der Bamberger Symphoniker
Enrique Granados:
"Goyescas", El fandango de cándil
José María Pinzolas, Klavier

06:00 Klassik am Morgen

Paul Tortelier
Walzer für zwei Violoncelli und Orchester
Paul Tortelier, Violoncello und Leitung
Maud Martin Tortelier, Violoncello
English Chamber Orchestra
Maurice Ravel
Rapsodie espagnole für Orchester
Royal Concertgebouw Orchestra
Leitung: Bernard Haitink
Ludwig van Beethoven
Klaviersonate G-Dur, op. 79
Fazıl Say
Benjamin Godard
Suite de trois morceaux, op. 116
Anna Noakes, Flöte
BBC Concert Orchestra
Leitung: Martin Yates
Nino Rota
Sarabande e Toccatà für Harfe
Elisabeth Plank

07:00 Ohrenbär

Hörgeschichten für Kinder
(I) Schuh, wo du? (3-Teiler)
Von Amelie Soyka
Es liest: Mathias Schlung
Es ist Sommer. Max kann jeden Tag
draußen Fußball spielen. Aber dann
verschwindet über Nacht sein linker
Turnschuh von der Terrasse. Dabei hat er
doch mit genau diesem Schuh das
Siegertor beim letzten Dorfpokalspiel
geschossen! Max macht sich auf die

Suče und stellt fest: Im ganzen Dorf
verschwinden auf geheimnisvolle Weise
Schuhe – vom Hof, vor der Haustür, aus
dem Garten. Immer passiert es nachts
und draußen, immer fehlt nur ein Schuh,
nie hat irgendjemand etwas gehört oder
gesehen. Es wird Zeit, sich auf die Lauer
zu legen, und schon bald hat Max eine
heiße Spur.

(II) Ein Schrank voller Sommer (4-Teiler)
Von Andreas Hartmann
Es liest: Uve Teschner
Sommer, Ferien – und eine neue Stadt.
Anstatt mit seinen Freunden ins Freibad
zu gehen oder zu verreisen, ist Tino mit
seinem Vater umgezogen. Die Wohnung
ist kahl, die Kartons nicht ausgepackt.
Blödere Ferien kann es nicht geben!
Doch dann lernt er Elif kennen. Sie zeigt
ihm im Hof seines neuen Zuhauses einer
Schrank und behauptet, er könne
Wünsche erfüllen. Tino hat Zweifel, aber
auch er findet im Schrank etwas, das er
sich gewünscht hat. Ab jetzt wartet jeden
Tag ein neues Abenteuer auf Tino. Und er
findet heraus, dass nicht nur der Schrank
ein Geheimnis hat.

08:00 Klassik für Kinder

Piraten
Aufnahme des radio3 Kinderkonzerts vor
8. September 2019 im Großen
Sendesaal des rbb
Erich Wolfgang Korngold: The Sea Hawk
Ralph Vaughan Williams: Sea Songs
Richard Wagner: Der fliegende Holländer
Ouvertüre
Klaus Badelt: Pirates of the Caribbean
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Lancelot Fuhry
Moderation: Christian Schruoff

09:00 Lebenswelten

Wofür ich lebe: Klimarettung
Der Protest der letzten Generation
Von Sophie Rebmann

Wer mit der Letzten Generation an
Klimaprotesten teilnimmt, zeigt vollen
Einsatz: Die Aktivisten kleben sich auf
die Straße fest, besprühen Denkmäler
und blockieren den Flugverkehr. Für ihre
Aktionen riskieren sie Gefängnis- und
Geldstrafen und ernten selbst von
anderen Klimaaktivisten viel Kritik.
Direkte Erfolge ihres Protestes sind

bisher dagegen ausgeblieben. Bei einige führt das zu Resignation, andere kämpfe weiter - überzeugter denn je. Woher nehmen sie den Glauben und das Durchhaltevermögen? Spielt dabei die christliche Erziehung eine Rolle, die einige von ihnen erfahren haben?

09:30 Bachkantate

Herr, gehe nicht ins Gericht
Kantate BWV 105 am 9. Sonntag nach Trinitatis
Sibylla Rubens, Sopran
Jan Börner, Altus
Bernhard Berchtold, Tenor
Tobias Wičky, Bass
Chor und Orchester der J. S. Bach-Stiftung, St. Gallen
Leitung: Rudolf Lutz
An Wasserflüssen Babylon, BWV 653
Bine Katrine Bryndorf, Orgel

10:00 Katholischer Gottesdienst

übertragen aus der Kirche St. Marien in Quiéckborn
Predigt: Pfarrer Heiko Kiehn
- Übernahme NDRInfo -

11:00 Sonntagskonzert

Wiener Philharmoniker
Carl Maria von Weber
Klarinettenkonzert Nr. 2 Es-Dur, op. 74
Ernst Ottensamer, Bassettklarinetten
Leitung: Sir Colin Davis
Ludwig van Beethoven:
Sinfonie Nr. 7 A-Dur, op. 92
Leitung: Nikolaus Harnoncourt
Johannes Brahms
Violinkonzert D-Dur, op. 77
Renaud Capuçon
Leitung: Daniel Harding
Antonín Dvořák
Sinfonie Nr. 7 d-Moll, op. 70
Leitung: Rafael Kubelík
Robert Schumann
Klavierkonzert a-Moll, op. 54
Svjatoslaw Richter
Leitung: Riccardo Muti

14:00 Feature

Anselm Kiefer
Die Schöpfung und ihre Elemente
Von Klaus Dermutz
Das Feature über den Maler Anselm Kiefer, geboren am 8. März 1945 in Donaueschingen, fragt, welche Bedeutung die vier Elemente Feuer, Wasser, Erde und Luft in Kiefers

künstlerischem Schaffen haben. Das Element, zu dem Kiefer die größte Nähe hat, ist das Blei. Der österreichische Schriftsteller Christoph Ransmayr versteht Kiefer als einen „Freund des Bleis“. Das Blei ist für Kiefer, wie die vier Elemente auch, ein Medium der Transformation. Kiefer forscht in seiner Arbeit nach dem, was er für die „Grundbewegung der Welt“ hält. Er folgt dabei einer Überlegung von Novalis: „Ich vergeheimnisse die Materie, indem ich sie entkleide.“
Regie: Oliver Sturm
rbb/WDR/ DlfKultur 2015

15:00 Johannes Brahms

Eine Musikserie in 21 Teilen von Peter Uehling
Der Künstler auf Reisen (4)
Zuhause in Hamburg wurde es Brahms zu eng. Er nahm verschiedene Stellungen an und floh dann doch wieder vor ihnen davon, er dirigierte Chöre und ging als Pianist auf Tournee. Er findet Freunde und Freundinnen, aber keine Liebe. Und bei alledem findet er allmählich heraus, wie sein Weg als Komponist verlaufen soll.

17:00 Die Alltagsfeministinnen

18:00 Piano Lounge

Moderation: Dirk Hühner
Die beste Klaviermusik für den entspannten Ausklang des Wochenendes.

19:00 Das Gespräch

20:00 Radiofestival 2024: ARD Konzert

Bayreuther Festspiele – LIVE
Richard Wagner: „Das Rheingold“, Vorabend zum Bühnenfestspiel „Der Ring des Nibelungen“

Wotan: Tomasz Konieczny
Donner: Nicholas Brownlee
Froh: Mirko Roschkowski
Loge: John Daszak
Fricka: Christa Mayer
Freia: Christina Nilsson
Erda: Okka von der Damerau
Alberich: Olafur Sigurdarson
Mime: Ya-Chung Huang
Fasolt: Jens-Erik Aasbø
Fafner: Tobias Kehrer
Woglinde: Evelin Novak

Wellgunde: Natalia Skryćka
Floßhilde: Marie Henriette Reinhold
Orchester der Bayreuther Festspiele
Leitung: Simone Young
(zeitversetzte Übertragung aus dem
Festspielhaus Bayreuth)

Eine elementare Kompositions-Idee eröffnet jede Aufführung von Wagners „Rheingold“: ein Orchestervorspiel, das den Es-Dur-Dreiklang in Zeitlupe zusammensetzt und belebt. Der österreichische Regisseur Valentin Schwarz zeigt dazu einen Film im Großformat, über die gesamte Breite und Höhe des Bühnenportals. Wir sehen in einen menschlichen Mutterleib hinein: Embryos schweben an Nabelschnüren mit geschlossenen Augen und einem Lächeln auf den Lippen. Plötzlich fangen sie an zu bluten, sich zu bekämpfen. Und das Unheil nimmt seinen Lauf, wenngleich szenisch viel eigensinniger als in den meisten anderen Inszenierungen. Mit großer Spannung wird das „Ring“-Dirigat der Australierin Simone Young erwartet, die ihr Hängel-Debüt gibt.

23:00 Radiofestival 2024: Hörbar

Musik grenzenlos

ARD Radiofestival. Hörbar – Musik grenzenlos

Am Tresen steht für Sie Bianca Schwarz (Moderation)
Ihr Barkeeper ist Martin Kersten (Musikredaktion)
(Produktion: hr2-kultur)

Musik ohne Grenzen wird im ARD Radiofestival sonntags zu später Stunde an der „Hörbar“ serviert. Ob Globale Musik, Chanson, Folk, Jazz, Singer/Songwriter, Klassik oder Filmmusik – hier ist alles möglich, was gefällt und sich gut kombinieren lässt. Eine Stunde mit handverlesenen Zutaten aus aller Welt, die musikalisch scheinbar weit Auseinanderliegendes ganz nah zusammenrücken lässt, Genre Grenzen überwindet und zum entspannten Zuhören einlädt.

Mo 29

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

August Klughardt:

"Auf der Wanderschaft", op. 67

Anhaltische Philharmonie Dessau

Leitung: Golo Berg

Christoph Graupner:

"Entrata per la Musiça di Tavola" g-Moll

Accademia Daniel

Robert Schumann:

Romanzen, op. 91

MDR Rundfunkchor

Leitung: Howard Arman

Dmitrij Schostakowitsch:

Präludium und Fuge d-Moll, op. 87

David Theodor Schmidt, Klavier

Max Reger:

"An die Hoffnung", op. 124

Annelies Burmeister, Alt

MDR Sinfonieorchester

Leitung: Heinz Bongartz

Richard Wagner:

"Das Liebesmahl der Apostel"

Sächsischer Staatsopernchor Dresden

Sächsische Staatskapelle Dresden

Leitung: Christian Thielemann

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Béla Bartók:

"Tanz-Suite"

Hungarian National Philharmonic

Orchestra

Leitung: Zoltán Koácsis

Francis Poulenc:

Nocturnes

Alexandre Tharaud, Klavier

Manuel de Falla:

"El amor brujo"

Huguette Tourangeau, Mezzosopran

Orchestre symphonique de Montréal

Leitung: Charles Dutoit

Gabriel Fauré:

Streichquartett e-Moll, op. 121

Quatuor Ébène

Robert Schumann:

Sinfonie Nr. 4 d-Moll

Orchestre de Chambre de Lausanne

Leitung: Christian Zacharias

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Johann Joseph Fux:

Ouvertüre g-Moll

Neue Hofkapelle Graz

Leitung: Michael Hell

Josef Triebensee:

Partita Es-Dur

Amphion Bläseroktett

Wolfgang Amadeus Mozart:

Klavierkonzert B-Dur, KV 238

Zoltán Koácsis

Liszt Ferenc Chamber Orchestra

Leitung: János Rolla

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Anne-Louise Brillon de Jouy:

Sonate Nr. 12 c-Moll, Presto

Nicolas Horvath, Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart:

Konzert D-Dur, Allegro, KV 315 f

Midori, Violine

NDR-Sinfonieorchester

Klavier und Leitung: Christoph

Eschenbach

Otto Nicolai:

"Die lustigen Weiber von Windsor",

Ouvertüre

Wiener Philharmoniker

Leitung: Christian Thielemann

Ludwig van Beethoven:

Sonate e-Moll, 2. Satz, op. 90

Igor Levit, Klavier

Francesco Saverio Geminiani:

"La Follia"

Mahan Esfahani, Cembalo

Concerto Köln

Antonín Dvořák:

Klaviertrio Nr. 3 f-Moll, Allegretto

grazioso, op. 65

Renaud Capuçon, Violine

Kian Soltani, Violoncello

Lahav Shani, Klavier

06:00 radio3 am Morgen
 Moderation: Susanne Papawassiliu
 06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
 Aktuell 06:30 Kultur
 Kompakt 06:40 radio3
 Aktuell 06:50 Worte für den Tag Barbara
 Manterfeld-Wormit, Berlin 07:10 radio3
 Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
 Kompakt 07:40 radio3
 Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
 Frage des Tages 08:20 radio3
 Aktuell 08:30 Kultur
 Kompakt 08:40 radio3
 Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
 Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
 Kompakt 09:40 radio3
 Aktuell 09:50 radio3 Aktuell

10:00 Klassik bis Zwei
 Moderation: Imke Griebisch
 10:30 Kultur
 Kompakt 10:40 Musikalisches
 Kalenderblatt 11:30 Kultur
 Kompakt 12:10 Album der
 Woche 12:30 Kultur
 Kompakt 12:40 Klassik Aktuell

13:30 Lesung
 Der Prozess (18/18)
 Von Franz Kafka
 Gelesen von Peter Matić

14:00 Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
 Moderation: Bernhard Schrammek

16:00 radio3 am Nachmittag
 Moderation: Frank Meyer
 16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
 Aktuell 16:30 Kultur
 Kompakt 16:40 radio3
 Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
 Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
 Kompakt 17:40 radio3
 Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
 Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
 Kompakt 18:40 radio3
 Aktuell 18:50 radio3 Aktuell

19:00 The Voice
 Moderation: Ortrun Schütz
 Karolina
 Die Soul-Sängerin aus Israel hat schon
 Konzerte für The Black Eyed Peas,
 Erykah Badu und Lauryn Hill eröffnet. Ihr
 Songs sind eine Mischung aus Jazz,

Afrobeat und Soul. Lange sind ihre
 Solo-Alben auf Hebräisch erschienen.
 Mittlerweile gibt es ihr erstes Solo-Album
 komplett auf Englisch mit dem Titel "All
 Rivers". Darüber hinaus taucht Karolinas
 samtige Stimme auch in Soundtracks
 von Netflix-Serien aus den USA auf.

**20:00 Radiofestival 2024: ARD Oper
 Bayreuther Festspiele – LIVE**
 Richard Wagner: „Die Walküre“
 Richard Wagner: „Die Walküre“
 Erster Tag des Bühnenfestspiels "Der
 Ring des Nibelungen"

Siegmond: Michael Spyres
 Hunding: Georg Zeppenfeld
 Wotan: Tomasz Konieczny
 Sieglinde: Vida Miknevičiūtė
 Brünnhilde: Catherine Foster
 Fricka: Christa Mayer
 Gerhilde: Catharine Woodward
 Ortlinde: Brit-Tone Müllertz
 Waltraute: Claire Barnett-Jones
 Schwertleite: Christa Mayer
 Helmwig: Dorothea Herbert
 Siegrune: Alexandra Ionis
 Grimgerde: Marie Henriette Reinhold
 Rossweisse: Noa Beinart

Orchester der Bayreuther Festspiele
 Leitung: Simone Young

(Live zeitversetzte Übertragung aus dem
 Festspielhaus Bayreuth)

Der US-Amerikaner Michael Spyres hat
 sich den Ruf eines absolut stilischeren
 Opernsängers
 erworben. Sein riesiger Stimmumfang
 erlaubt dem Mann aus
 Mansfield/Missouri, Arien für
 Tenor ebenso wie Arien für Bariton zu
 singen. Jetzt debütiert der 45jährige
 Sänger bei den
 Bayreuther Festspielen und übernimmt
 eine ziemlich tief liegende Tenorpartie
 Richard
 Wagners: den Siegmund im populärsten
 Teil der „Ring“-Tetralogie, der „Walküre“.
 Ebenfalls
 erstmals dabei sind die Litauerin Vida
 Miknevičiūtė als Sieglinde sowie die
 Australierin Simone Young am Taktstock.

BR-KLASSIK überträgt „Die Walküre“

Di 30

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

- 00:18 ARD-Nachtkonzert (I)**
präsentiert von BR-KLASSIK
 Antonín Dvořák:
 Sinfonie Nr. 9 e-Moll - "Aus der Neuen Welt"
 Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
 Leitung: Marin Alsop
 Berthold Goldschmidt:
 Rondeau
 Chantal Juillet, Violine
 Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
 Leitung: Berthold Goldschmidt
 Georg Friedrich Händel:
 Orgelkonzert g-Moll, HWV 289
 Tobias Aehlig
 Kammerakademie Potsdam
 Leitung: Hans-Christoph Rademann
 Dimitri Kabalewski:
 Violoncellokonzert Nr. 2 C-Dur
 Mischa Meyer
 Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
 Leitung: Hannu Lintu
 Igor Strawinsky:
 Caprićcio
 Olli Mustonen, Klavier
 Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
 Leitung: Vladimir Ashkenazy
- 02:00 Nachrichten, Wetter**
- 02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**
 Niels Wilhelm Gade:
 "Sommertag auf dem Lande", op. 55
 Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz
 Leitung: Ole Schmidt
 Claude Debussy:
 "Le martyre de Saint Sébastien"
 Philharmonia Orchestra
 Leitung: Pablo Heras-Casado
 Joseph Haydn:
 Streichquartett G-Dur, op. 64, Nr. 4
 Dorić String Quartet
 Paul Dukas:
 "La Péri"
 Cincinnati Symphony Orchestra
 Leitung: Jesús López-Cobos
- Felix Mendelssohn Bartholdy:
 Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll
 Lang Lang
 Berliner Philharmoniker
 Leitung: Seiji Ozawa
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**
 Reynaldo Hahn:
 "Le bal de Béatrice d'Este"
 Ensemble Initium
 Leitung: Nicolas Chalvin
 Giovanni Battista Pergolesi:
 "Orfeo"
 Christine Schäfer, Sopran
 Berliner Barock Solisten
 Claude Debussy:
 "Khamma"
 Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR
 Leitung: Heinz Holliger
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**
 Cécile Chaminade:
 Etude humoristique fis-Moll, op. 138
 Mark Viner, Klavier
 Louis Spohr:
 Konzert Nr. 1 G-Dur
 Hansheinz Schneeberger, Violine
 Ursula Holliger, Harfe
 English Chamber Orchestra
 Leitung: Peter-Lukas Graf
 Antonio Lolli:
 Violinkonzert C-Dur, op. 2 a, Nr. 2
 Giuliano Carmignola
 Venice Baroque Orchestra
 Leitung: Andrea Marcon
 Frédéric Chopin:
 Variationen B-Dur über "La ci darem la mano", op. 2
 Fritz Schwinghammer, Klavier
 Münchner Rundfunkorchester
 Leitung: Ulf Schirmer
 Johann Wenzel Kalliwoda:

Divertissement, op. 58
Orchestra della Svizzera Italiana Lugano
Oboe und Leitung: Hansjörg
Schellenberger
Franz Schubert:
Sinfonie Nr. 5 B-Dur
B'Rock Orchestra
Leitung: René Jacobs

06:00 radio3 am Morgen

Moderation: Susanne Papawassiliu
06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
Aktuell 06:30 Kultur
Kompakt 06:40 radio3
Aktuell 06:50 Worte für den Tag Barbara
Manterfeld-Wormit, Berlin 07:10 radio3
Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
Kompakt 07:40 radio3
Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
Frage des Tages 08:20 radio3
Aktuell 08:30 Kultur
Kompakt 08:40 radio3
Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
Kompakt 09:40 radio3
Aktuell 09:50 radio3 Aktuell

10:00 Klassik bis Zwei

Moderation: Imke Griebisch
10:30 Kultur
Kompakt 10:40 Musikalisches
Kalenderblatt 11:30 Kultur
Kompakt 12:10 Gast 12:30 Kultur
Kompakt 12:40 Klassik Aktuell

13:30 Lesung

B. Traven: "Das Totenschiff" (1/24)
Gelesen von Robert Stadlober

rbb, 2024
Regie: Joachim Schoenfeld
Technik: Angelika Schaefer

14:00 Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser

16:00 radio3 am Nachmittag

Moderation: Frank Meyer

16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
Aktuell 16:30 Kultur
Kompakt 16:40 radio3
Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
Kompakt 17:40 radio3
Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
Kompakt 18:40 radio3
Aktuell 18:50 radio3 Aktuell

19:00 The Voice

Hurray for the Riff Raff: Alynda Segarra
Verwurzelt zwischen Punk, New Orleans
vibes und Folk - Alynda Segarras Musik
spiegelt die Reise, die sie selbst bislang
gemaakt wieder. Mit 17 zog sie mit ihrer
Tante in Frachtzügen durchs Land und
wollte ein Leben jenseits der
Gesellschaft. Auf ihrem aktuellen Album
beschäftigt sie sich mit dem Gedanken
der radikalen Freude trotz einer
schwierigen Weltlage.

20:00 Radiofestival 2024: ARD Konzert

Women In Jazz – Best of
mit Joy Denalane, Afra Kane, Emma
Rawić, Marilyn Manzur

Im Mai dieses Jahres präsentierten
Musikerinnen, Komponistinnen und
Bandleaderinnen unter dem Motto
„Essentials Worldwide“ ihre neuesten
Projekte. Der zweite Teil des Abends
gehört der Berliner Liedermäckerin Dota
und ihrem aktuellen Album mit Texten der
jüdischen Dichterin Masha Kaléko.

Mehr als 10 Tausend Besucher haben im
Mai dieses Jahres das Festival Women
in Jazz besucht, bei dem 130
Künstlerinnen und Künstler aus Europa
und der Welt auf den verschiedenen
Festivalbühnen der Saalestadt Halle für
stilistische Vielfalt und Originalität
sorgten. Traditionen werden aufgegriffen
und neu verortet, Ideen aus
Randbereichen wie Pop, Weltmusik oder
Klassik spielerisch integriert. MDR Kultur
präsentiert Ausschnitte aus den
Mitschnitten der Konzerte vom Sarah
Chaksad Large Ensemble, Emma
Rawić, Marilyn Mazur und Paula
Morelenbaum.
Dota Kehr hat es wieder getan: schon
zum zweiten Mal nach 2020 hat sich die
Musikerin Texte der jüdischen Dichterin

Masha Kaléko vorgenommen. „In den fernsten der Fernen“ heißt das zweite Kaléko-Album, das Dota im letzten Jahr veröffentlicht hat. Damit ist sie in diesem Jahr auf Tour; im vergangenen September spielte sie mit ihrer Band ein umjubeltes Konzert in der Alten Oper Erfurt. Das ARD Radiofestival präsentiert die Höhepunkte daraus.

Autoren: Heidi Eichenberg
Hendryk Proske, MDR

23:00 Radiofestival 2024: Jazz

Moderation: Antje Hollunder
Just Friends – Freundschaften im Jazz
Seit vielen Jahrzehnten dreht sich die Musik im Jazz immer wieder um Freundschaften und Freunde vielfältiger Art. Ella Fitzgerald sang 1956 als erste den Standard „A beautiful friendship“ ein, Chick Corea wurde 1979 für sein Album „Friends“ mit einem Grammy ausgezeichnet. Mitte der 1990er Jahre betonte Bobby McFerrin, der den legendären Jazzpianisten als seinen „Forever Friend“ bezeichnete, in seinem Song „Friends“, welche wertvoller Schatz Freunde sind. Musikalische Hommagen heute – am 30. Mai, dem Internationalen Tag der Freundschaft.

Mi **31**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I) präsentiert von BR-KLASSIK

David Popper:
Violoncellokonzert Nr. 1 d-Moll
Wen-Sinn Yang
WDR Funkhausorchester Köln
Leitung: Niklas Willén
Edvard Grieg:
Zwei nordische Weisen, op. 63
WDR Sinfonieorchester Köln
Leitung: Eivind Aadland
Johann Wenzel Kalliwoda:
Sinfonie Nr. 5 h-Moll
Das Neue Orchester
Leitung: Christoph Spering

Sergej Prokofjew:
Sonate f-Moll, op. 80
Erik Schumann, Violine
Henri Sigfridsson, Klavier
Christoph Graupner:
Suite e-Moll
Harmonie Universelle

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie g-Moll, KV 550
NDR Sinfonieorchester
Leitung: Günter Wand
Joseph Haydn:
Sonate C-Dur, Hob. XVII/35
Fazil Say, Klavier

- Hugo Alfvén:
"Schwedische Rhapsodie Nr. 3", op. 47
Philharmonisches Orchester Stockholm
Leitung: Neeme Järvi
Sandro Blumenthal:
Klavierquintett D-Dur, op. 2
Oliver Triendl, Klavier
Daniel Giglberger, Hélène Maréchaux,
Violine
Corina Golomož, Viola
Bridget MacRae, Violoncello
Carl Nielsen:
Klarinettenkonzert op. 57
Sabine Meyer
Berliner Philharmoniker
Leitung: Simon Rattle
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**
Vićtor Herbert:
"Irish Rhapsody"
Ulster Orchester
Leitung: JoAnn Falletta
Charles Villiers Stanford:
Five charakteristić piećes, op. 93
Paul Barritt, Violine
Catherine Edwards, Klavier
Ferdinand Ries:
"Rule Britannia", op. 116
Christopher Hinterhuber, Klavier
Royal Liverpool Philharmonić Orchester
Leitung: Uwe Grodd
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**
Robert Schumann:
Sonate g-Moll, op. 22
Abdel Rahman El Baćha, Klavier
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Streichersinfonie Nr. 10 h-Moll
Conćerto Kōln
Emilie Mayer:
Ouvertüre Nr. 2 D-Dur
Mećklenburgische Staatskapelle
Schwerin
Leitung: Mark Rohde
Johann Friedrich Fasćh:
Conćerto d-Moll
Mićhael Düćker, Baroćk-Laute
Musica Antiqua Kōln
Leitung: Reinhard Goebel
Franz von Suppć:
"Die schöne Galathee", Ouvertüre
Wiener Philharmoniker
Leitung: Lorin Maazel
Peter Tsćhaikowsky:
"Der Nussknaćker", Blumenwalzer
London Symphony Orchester
Leitung: Antal Doráti
- 06:00 radio3 am Morgen**
Moderation: Susanne Papawassiliu
06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
Aktuell 06:30 Kultur
Kompakt 06:40 radio3
Aktuell 06:50 Worte für den Tag Barbara
Manterfeld-Wormit, Berlin 07:10 radio3
Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
Kompakt 07:40 radio3
Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
Frage des Tages 08:20 radio3
Aktuell 08:30 Kultur
Kompakt 08:40 radio3
Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
Kompakt 09:40 radio3
Aktuell 09:50 radio3 Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Imke Griebśch
10:30 Kultur
Kompakt 10:40 Musikalisćhes
Kalenderblatt 11:30 Kultur
Kompakt 12:10 Neue
Aufnahmen 12:30 Kultur
Kompakt 12:40 Klassik Aktuell
- 13:30 Lesung**
B. Traven: "Das Totenschiff" (2/24)
Gelesen von Robert Stadlober

rbb, 2024
Regie: Joaćhim Schoenfeld
Technik: Angelika Schaefer
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Matthias Käther
- 16:00 radio3 am Nachmittag**
Moderation: Frank Meyer
16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
Aktuell 16:30 Kultur
Kompakt 16:40 radio3
Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
Kompakt 17:40 radio3
Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
Kompakt 18:40 radio3
Aktuell 18:50 radio3 Aktuell
- 19:00 The Voice**
Moderation: Ortrun Schütz

Etta Scóllo
Die vielfach ausgezeichnete Sängerin,
Gitarristin und Komponistin lebt seit den
90er Jahren in Berlin. Ihrer Heimat
Sizilien bleibt Etta Scóllo aber
verpflichtet, nicht nur durch die
Verwendung musikalischer Elemente aus
Renaissance und Barock, sondern auch
durch die Geschichten, die sie erzählt.
Geschichten, die von Vereinzelung
handeln, von erlebtem Leid wie
Vertreibung und Entwurzelung.
Eingepackt in Lieder von großer Poesie -
wie zuletzt auf ihrem Album "Ora".

20:00 Radiofestival 2024: ARD Oper

Bayreuther Festspiele – LIVE

Richard Wagner: "Siegfried"
Siegfried: Klaus Florian Vogt
Mime: Ya-Chung Huang
Der Wanderer: Tomasz Konieczny
Alberich: Ólafur Sigurdarson
Fafner: Tobias Kehrer
Erda: Okka von der Damerau
Brünnhilde: Catherine Foster
Waldvogel: Slávka Zámečnicková

Orchester der Bayreuther Festspiele
Leitung: Simone Young
(Live zeitversetzte Übertragung aus dem
Festspielhaus Bayreuth)

Er ist eine der Säulen unter den Sängern
auf dem Grünen Hügel: der Holsteiner
Tenor Klaus Florian Vogt. Seit 17 Jahren
dabei, hat er hier oft den Stolzing in den
„Meistersingern“ sowie
den Gralsritter Lohengrin gesungen, auch
Siegfried und sogar Tannhäuser. Jetzt
steht sein erster Bayreuther Siegfried an,
und diesen Teenager dürfte die hell und
knabenhaft gefärbte
Stimme Vogts mühelos als jungen,
unerfahrenen Menschen verkörpern
können. Die Britin Catherine Foster singt
wieder die Brünnhilde, auch im
„Siegfried“, wie hier seit sieben Jahren
nicht mehr.
BR-KLASSIK überträgt „Siegfried“
zeitversetzt im Rahmen des ARD
Radiofestival ab 20.03 Uhr.